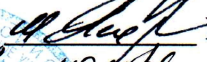
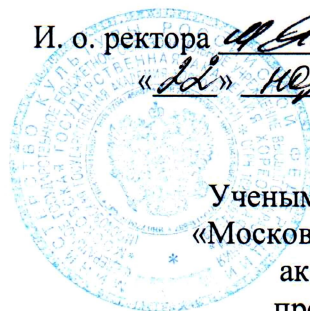


Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московская государственная академия хореографии»

Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и
управленческих кадров в сфере культуры

УТВЕРЖДАЮ

И. о. ректора  М.К. Леонова
«22» ноября 2019 г.



ПРИНЯТО

Ученым советом ФГБОУ ВО
«Московская государственная
академия хореографии»
протокол № 07

от «22» ноября 2019 г.

Дополнительная профессиональная образовательная программа
повышения квалификации

**«ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ»**

Москва - 2019 г.

Содержание

1. Общая характеристика дополнительной образовательной профессиональной программы
2. Цели обучения и планируемые результаты освоения дополнительной образовательной профессиональной программы
3. Требования к результатам освоения дополнительной образовательной профессиональной программы
4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса
5. Организационно-педагогические условия
6. Тематическое содержание дополнительной образовательной профессиональной программы
7. Учебно-методическое обеспечение
Формы аттестации

Дополнительная профессиональная образовательная программа (повышения квалификации) является системой учебно-методических документов, обеспечивающих повышение квалификации слушателей Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московская государственная академия хореографии»

Нормативно-правовые основания разработки программы:

1.1. Законодательные и нормативные правовые акты, в соответствии с которыми разрабатывалась программа повышения квалификации:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2013 № 29444);

письмо Минобрнауки России от 02.09.2013 № АК-1879/06 «О документах о квалификации»;

приказ Минобрнауки России от 15.01.2013 № 10 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических работников, а также к уровню профессиональной переподготовки педагогических работников» (зарегистрирован в Минюсте России 12.03.2013 № 27609);

приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

локальные акты Академии.

1.2. Тип дополнительной профессиональной программы: программа повышения квалификации (далее – Программа).

1.3. Программа направлена на совершенствование и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

1.4. К освоению Программы допускаются лица, имеющие среднее, высшее образование; лица, получающие высшее образование.

1.5. Срок освоения Программы: 36 часов.

1.6. Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

1.7. Категория слушателей: педагоги детских школ искусств и хореографических школ, преподаватели образовательных учреждений культуры и искусства, реализующих программы среднего профессионального, высшего и дополнительного образования в области хореографического искусства.

1.8. Формы аттестации слушателей: итоговая аттестация - зачет.

1.9. Документ о квалификации: лицам, успешно освоившим Программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации, образца, установленного федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Московская государственная академия хореографии».

2. Цели обучения и планируемые результаты освоения дополнительной образовательной профессиональной программы:

Целью образовательной программы является формирование актуальной компетенции педагогов хореографических образовательных организаций в области применения информационных технологий, включенной в число необходимых умений педагога в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 608н).

Задачи образовательной программы:

- предоставить слушателям информацию о современных требованиях к применению информационных технологий в учебном процессе хореографических учебных заведений, о типологической структуре применяемого комплекса информационных технологий;

- предоставить слушателям информацию о современных требованиях к применению информационных технологий в учебно-методическом обеспечении учебного процесса;

- сформировать готовность к применению информационных технологий в практике преподавания общегуманитарных и специальных хореографических дисциплин.

В результате освоения программы у слушателей формируется профессиональная компетенция (ПК):

ПК – способность применять современные информационные технологии в учебном процессе хореографических образовательных организаций.

В результате освоения программы слушатели должны:

Знать:

- номенклатуру, типологию информационных технологий, применяемых в учебном процессе хореографических образовательных организаций, современные требования к информационно-технологическому обеспечению учебного процесса;

Уметь:

- реализовывать учебно-методическое обеспечение учебного процесса хореографических образовательных организаций с применением информационных технологий;

Иметь навык:

- применения информационных технологий в практике преподавания общегуманитарных и специальных хореографических дисциплин.

3. Требования к результатам освоения дополнительной профессиональной программы

Оценка «зачтено» выставляется при демонстрации обучающимся прочных знаний, сформированных умений и навыков, представляющих соответствующую образовательной программе профессиональную компетенцию.

Оценка «не зачтено» выставляется при демонстрации обучающимся неполных, неточных знаний, фрагментарных умений, минимально сформированного или несформированного навыка.

4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

4.1 Учебный план

Учебный план повышения квалификации по программе «Информационно-технологические компетенции педагога хореографических образовательных организаций»: наименования разделов и количество часов аудиторной работы слушателя и практикумов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной образовательной программы

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	в том числе:		
			Лекции	Практикум	Итоговая аттестация
	Тема 1. Информационные технологии в учебном процессе хореографических учебных заведений: типы и виды.	12	6	6	

Тема 2. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: применяемые информационные технологии.	12	8	4	
Тема 3. Информационные технологии в практике преподавания общегуманитарных и специальных дисциплин.	10	4	6	
Итоговая аттестация				2
Итого:		18	16	2

4.2 Календарный учебный график.

Обучение в Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры осуществляется в соответствии с графиком формирования групп и на основании разработанного и утвержденного плана работы.

Календарный график обучения слушателя и работы профессорско-преподавательского состава по данной Программе представлен Программе работы курсов.

5. Организационно-педагогические условия

5.1 Форма организации образовательной деятельности.

Образовательная деятельность слушателей предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ:

- аудиторную – лекции, консультации преподавателя;
- практикум - при изучении материала тем учебных разделов и выполнении практических и самостоятельных заданий, для итогового контроля знаний.

5.2 Требования к кадровому обеспечению

Реализация образовательной Программы в Академии обеспечивается высококвалифицированными специалистами, научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподавателей дисциплины, и систематически занимающимися художественно-творческой, научно-методической деятельностью.

5.3 Ресурсное обеспечение дополнительной профессиональной программы:

Материально-техническое обеспечение очно-заочной и дистанционной форм обучения.

Учебные занятия аудиторного типа проводятся в стандартных аудиториях лекционно-семинарского назначения, оборудованных компьютерной техникой с возможностью выхода в Интернет. Дистанционные занятия проводятся с применением компьютерной и презентационной техники, обеспечивающей возможность предоставления обучающимся учебных материалов, интерактивного взаимодействия в отложенном режиме и режиме online, осуществления контроля за освоением программы обучающимися и оценки сформированности компетенции.

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования программного обеспечения
1	2	3
Аудитория	лекции	компьютер, экран, доска

6. Тематическое содержание дополнительной профессиональной образовательной программы повышения квалификации «Информационно-технологические компетенции педагога хореографических образовательных организаций»:

Тема 1. Информационные технологии в учебном процессе хореографических учебных заведений: типы и виды.

Общая характеристика современных информационных технологий в учебном процессе организаций профессионального и дополнительного образования. Типы и виды применяемых информационных технологий. Информационная культура современного педагога. Требования профессионального стандарта педагога профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования к применению информационных технологий в учебном процессе. Художественное образование в целом и хореографическое образование в частности в аспекте применения информационных технологий.

Тема 2. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: применяемые информационные технологии.

Структура учебно-методического обеспечения учебного процесса. Учебно-методическое обеспечение в свете лицензионных и аккредитационных требований. Информационные ресурсы в структуре учебно-методического обеспечения. Информационные технологии создания и применения основных компонентов учебно-методического обеспечения учебного процесса.

Тема 3. Информационные технологии в практике преподавания общегуманитарных и специальных дисциплин.

Специфика применения информационных технологий в различных типах учебных дисциплин и видах занятий. Границы применимости информационных технологий в процессе преподавания специальных хореографических дисциплин. Мультимедийные ресурсы учебного процесса. Повышение качества учебного процесса в системе хореографического образования средствами информационных технологий.

7. Учебно-методическое обеспечение:

Рекомендуемая литература:

1. Бочкарев А.М. Методика эффективного использования информационного обеспечения и технических средств в процессе обучения студентов высших учебных заведений. - Пермь: Прокрость, 2018. - 188 с.
2. Вавилова Л.Н. Методическое обеспечение учебного процесса в профессиональном образовательном учреждении: учебно-методическое пособие / Л.Н. Вавилова, М.А. Гуляева. - Кемерово: КРИПО, 2018. - 189 с.
3. Данильчук Е.В. Современные направления формирования информационной компетентности педагога / Е.В. Данильчук, А.Н. Сергеев, Т.М. Петрова. - Волгоград: Перемена, 2018. - 203 с.
4. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 608н).
5. Санько А.М. Профессиональная компетентность педагога: банк тестов / А. М. Санько, Н. Б. Стрекалова. - Самара: Изд-во Самарского ун-та, 2018. - 126 с.

Интернет-ресурсы

1. Лаборатория ММиИС [Официальный сайт]. – URL: <http://www.mmis.ru/> (дата обращения: 15.11.2019).
2. Министерство культуры Российской Федерации [Официальный сайт]. – URL: <http://www.mkrf.ru/> (дата обращения: 15.11.2019).
3. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации [Официальный сайт]. – URL: <http://minobrnauki.gov.ru/> (дата обращения: 15.11.2019).
4. Министерство просвещения Российской Федерации [Официальный сайт]. – URL: <http://edu.gov.ru/> (дата обращения: 15.11.2019).

5. Федеральный институт развития образования [Официальный сайт].
– URL: <http://www.firo.ranepa.ru/> (дата обращения: 15.11.2019).

Программное обеспечение

1. Операционная система Windows (от Windows 7).
2. Пакет офисных программ Microsoft Office.
3. Браузер (любой).
4. Программный комплекс «Учебные планы» Лаборатории ММиИС.
5. Программный комплекс «Рабочие программы дисциплин» Лаборатории ММиИС.
6. Программные средства организации дистанционной формы обучения.

8. Форма аттестации

Текущая аттестация проводится в форме опроса по проблемам, освещенным на занятиях. Содержание вопросов соответствует темам раздела 4 настоящей программы. Опрос может проводиться с использованием дистанционных технологий.

8.1 Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится в форме зачета и/или оценки письменных работ, обучающихся по совокупности тем раздела 4 настоящей программы. Письменные работы выполняются в жанре эссе на базе полученных при освоении программы знаний, умений, навыков, а также личного профессионального опыта обучающихся. Объем эссе не превышает 0,5 авторского листа. Предоставление и проверка письменных работ могут проводиться с использованием дистанционных технологий.

8.3 Критерии оценивания:

Оценка «зачтено» выставляется при демонстрации обучающимся прочных знаний, сформированных умений и навыков, представляющих

соответствующую образовательной программе профессиональную компетенцию.

Оценка «не зачтено» выставляется при демонстрации обучающимся неполных, неточных знаний, фрагментарных умений, минимально сформированного или несформированного навыка.

Знания	Уровни сформированности знаний			
	Нулевой	Пороговый	Средний	Высокий
Знать: - номенклатуру, типологию информационных технологий, применяемых в учебном процессе хореографических образовательных организаций, современные требования к информационно-технологическому учебному процессу.	Не знает номенклатуру, типологию информационных технологий, применяемых в учебном процессе хореографических образовательных организаций, современные требования к информационно-технологическому учебному процессу.	Знает общие сведения о номенклатуре, типологии информационных технологий, применяемых в учебном процессе хореографических образовательных организаций, современных требований к информационно-технологическому учебному процессу.	Знает основные сведения о номенклатуре, типологии информационных технологий, применяемых в учебном процессе хореографических образовательных организаций, современных требованиях к информационно-технологическому учебному процессу.	Знает в полном объеме номенклатуру, типологию информационных технологий, применяемых в учебном процессе хореографических образовательных организаций, современные требования к информационно-технологическому учебному процессу.
Умения	Уровни сформированности умений			
	Нулевой	Пороговый	Средний	Высокий
Уметь: - реализовывать	Не умеет реализовывать учебно-методическое	Умеет реализовывать лишь отдельные	Умеет с помощью педагога (куратора) реализовывать учебно-	Умеет самостоятельно реализовывать учебно-

учебно-методическое обеспечение учебного процесса хореографических образовательных организаций с применением информационных технологий.	обеспечение учебного процесса хореографических образовательных организаций с применением информационных технологий.	элементы учебно-методического обеспечения учебного процесса хореографических образовательных организаций с применением информационных технологий.	методическое обеспечение учебного процесса хореографических образовательных организаций с применением информационных технологий.	методическое обеспечение учебного процесса хореографических образовательных организаций с применением информационных технологий.
Навыки	Уровни сформированности навыков			
	Нулевой	Пороговый	Средний	Высокий
<i>Имеет навык:</i> - применения информационных технологий в практике преподавания общегуманитарных и специальных хореографических дисциплин.	<i>Не имеет навыка</i> применения информационных технологий в практике преподавания общегуманитарных и специальных хореографических дисциплин.	<i>Имеет частично сформированный</i> навык применения информационных технологий в практике преподавания общегуманитарных и специальных хореографических дисциплин.	<i>Имеет достаточно сформированный</i> навык применения информационных технологий в практике преподавания общегуманитарных и специальных хореографических дисциплин.	<i>Имеет полностью сформированный</i> навык применения информационных технологий в практике преподавания общегуманитарных и специальных хореографических дисциплин.