

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО Московская государственная академия хореографии

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 64 от 27.06.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора _____ /Леонова М.К.
"__" _____ 20__ г.

по программе аспирантуры

5.8.7

Направление 5.8.7 Методология и технология профессионального образования
1, 2 курсы

Кафедра: Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств

Квалификация (степень):
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 3г

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2022

Учебный год _____ 2023-2024

Федеральные _____
государственные требования № 951 от 20.10.2021

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Оленев С.М./

Зав. кафедрой _____ / Яценко Н.П./

Зав. аспирантурой _____ / Литварь Н.В./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля						з.е.	-	Итого акад. часов						Курс 1											
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Рефе рат	Экспер тное	Факт			Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1					Сем. 2						
																	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
Исследовательская составляющая																												
КЭ.А.Кандидатские экзамены																												
+	КЭ.А.01(К)	История и философия науки	2			1	4	4	36	144	144	36	54	54	1	18			18		3	18			36	54		
+	КЭ.А.02(К)	Иностранный язык	3	2		3	4	4	36	144	144	72	36	36							2			36	36			
+	КЭ.А.03(К)	Методология и технология профессионального образования	4				4	4	36	144	144	36	72	36														
									12	12				432	432	144	162	126	1	18		18		5	18	36	72	54
НИР.А.Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации на соискание ученой степени кандидата наук																												
+	НИР.А.01(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите					72	72	36	2592	2592		2592		10				360		10			360				
+	НИР.А.02(Н)	Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований					30	30	36	1080	1080		1080		5				180		5			180				
+	НИР.А.03(Н)	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования		24			6	6	36	216	216		216								3			108				
+	НИР.А.04	Итоговая аттестация		6			9	9		324	324		324															
+	НИР.А.04.01(Н)	Оценка диссертации		6			9	9	36	324	324		324															
									117	117				4212	4212		4212		15			540		18		648		
									129	129				4644	4644	144	4374	126	16	18		558		23	18	36	720	54
Образовательная составляющая																												
ОД.А.ДВ.Дисциплины по выбору аспиранта																												
+	ОД.А05	Элективные дисциплины			2		4	4		144	144	72	72		1	18			18		1			18	18			
-	ОД.А05.01	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (классический танец)			2		4	4	36	144	144	72	72		1	18			18		1			18	18			
-	ОД.А05.02	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (народно-сценический танец)			2		4	4	36	144	144	72	72		1	18			18		1			18	18			
-	ОД.А05.03	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (историко-бытовой танец)			2		4	4	36	144	144	72	72		1	18			18		1			18	18			
-	ОД.А05.04	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (современный танец)			2		4	4	36	144	144	72	72		1	18			18		1			18	18			
+	ОД.А05.05	Организация научных исследований в области педагогики хореографии			2		4	4	36	144	144	72	72		1	18			18		1			18	18			
									4	4				144	144	72	72		1	18		18		1		18	18	
ОД.А.Обязательные дисциплины																												
+	ОД.А.01	Методология и методика диссертационных исследований педагогической тематики		2			2	2	36	72	72	36	36		1	18			18		1	18			18			
+	ОД.А.02	Информационные ресурсы научных исследований		1			2	2	36	72	72	36	36		1			18	18		1			18	18			
+	ОД.А.03	Педагогика и психология профессионального образования			2		2	2	36	72	72	36	36		1	18			18		1	18			18			
+	ОД.А.04	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1			2	2	36	72	72	18	54		2	18			54									
+	ОД.А.05	Современная философия культуры			4		2	2	36	72	72	36	36															
									10	10				360	360	162	198		5	54		18	108		3	36	18	54
ОД.А.СД.Специальные дисциплины отрасли науки и научной специальности																												
+	ОД.А.05	Нормативно-правовые основы образовательной деятельности			2		2	2	36	72	72	36	36		1	18			18		1	18			18			
+	ОД.А.05	История балетной педагогики		4			2	2	36	72	72	36	36															
									4	4				144	144	72	72		1	18		18		1	18		18	

-	-	-	Форма контроля						з.е.	-	Итого акад.часов						Курс 1										
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт			Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Сем. 1					Сем. 2					
																	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР
Считать в плане	Индекс	Наименование																									
П.А.Практика																											
+	П.А.01(П)	Педагогическая практика		246			18	18	36	648	648		648		3				108		3				108		
+	П.А.02(П)	Научно-исследовательская практика		246			15	15	36	540	540		531	9							3				108		
							<i>33</i>	<i>33</i>		<i>1188</i>	<i>1188</i>		<i>1179</i>	<i>9</i>	<i>3</i>				<i>108</i>		<i>6</i>			<i>216</i>			
							<i>51</i>	<i>51</i>		<i>1836</i>	<i>1836</i>	<i>306</i>	<i>1521</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>90</i>		<i>18</i>	<i>252</i>		<i>11</i>	<i>54</i>		<i>36</i>	<i>306</i>		

Курс 2						Курс 3						Закрепленная кафедра												
Сем. 3			Сем. 4			Сем. 5			Сем. 6			Код	Наименование											
з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль			з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль					
3				108		3				108		3				108		3			108		6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и
3				108		3				108		3				99	9	3			108		6	
6				216		6				216		6				207	9	6			216			
9	54			270		9	36		18	270		6				207	9	6			216			