

Выписка из протокола № 29
заседания Ученого совета
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Московская государственная академия хореографии»
от 28 января 2020 г.

г. Москва

Московская государственная академия хореографии

Присутствовало: 25 чел.

Председатель Ученого совета: М.К. Леонова

Ученый секретарь: Ж.В. Кудрявцева

В повестке дня:

- утверждение локальных актов.

СЛУШАЛИ: Данилюк М.Б.

ПОСТАНОВИЛИ:

- Положение о Центре непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии»;

- Положение о порядке проведения итоговой аттестации слушателей Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры по дополнительным профессиональным образовательным программам;

- Положение о хранении в архивах информации о слушателях Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры.

Голосование: единогласно.

Ученый секретарь



Ж.В. Кудрявцева

Выписка из протокола № 27
заседания Ученого совета
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Московская государственная академия хореографии»
от 22 ноября 2019 г.

г. Москва

Московская государственная академия хореографии

Присутствовало: 25 чел.

Председатель Ученого совета: М.К. Леонова

Ученый секретарь: Ж.В. Кудрявцева

В повестке дня:

- принятие дополнительных профессиональных образовательных программ курсов повышения квалификации, реализуемых в рамках федеральной программы «Творческие люди» Национального проекта «Культура», реализуемых в 2020 г.

СЛУШАЛИ: Данилюк М.Б.

ПОСТАНОВИЛИ:

П. 1. Принять:

1. дополнительную профессиональную образовательную программу: «Методика преподавания классического танца в младших классах хореографических образовательных организаций: педагогическая мастерская

профессора кафедры классического танца Московской государственной академии хореографии, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации Л. А. Коленченко»;

2. дополнительную профессиональную образовательную программу: «Классический танец. Школа мужского исполнительства: педагогическая мастерская заведующего кафедрой, профессора кафедры классического и дуэтного танца Московской государственной академии хореографии, народного артиста Российской Федерации В. В. Анисимова»;

3. дополнительную профессиональную образовательную программу: «Классический танец – теория и практика преподавания: педагогическая мастерская доцента кафедры классического танца Московской государственной академии хореографии, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации В. Н. Куликовой»;

4. дополнительную профессиональную образовательную программу: «Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин. Автор и куратор программы: заведующая кафедрой концертмейстерского мастерства и музыкального образования Московской государственной академии хореографии, кандидат педагогических наук, доцент М. К. Буланкина»;

5. дополнительную профессиональную образовательную программу: «Педагогические условия развития профессионально-значимых качеств в процессе обучения хореографии детей младшего школьного возраста. Автор и куратор программы: декан исполнительского факультета, профессор кафедры классического и дуэтного танца Московской государственной академии хореографии, кандидат педагогических наук, заслуженный артист Российской Федерации, доцент А.А. Алферов»;

6. дополнительную профессиональную образовательную программу: «Формирование репертуара любительского коллектива классического танца. Автор и куратор программы: профессор кафедры хореографии и балетоведения Московской государственной академии хореографии, председатель Российского Комитета по сохранению нематериального культурного наследия при комиссии РФ по делам ЮНЕСКО, заслуженный деятель искусств, профессор Т.В. Пуртова»;

7. дополнительную профессиональную образовательную программу: «Информационно-технологические компетенции преподавателя хореографических образовательных организаций. Автор и куратор программы: проректор по учебной работе, профессор кафедры гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств Московской государственной академии хореографии, кандидат педагогических наук, доктор философских наук, профессор С.М. Оленев»;

8. дополнительную профессиональную образовательную программу: «Психолого-педагогические основы работы с одаренными детьми в области хореографического образования. Автор и куратор программы: заведующая кафедрой, доцент кафедры гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств Московской государственной академии хореографии, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации Н. П. Яценко».

Голосование: единогласно.

Ученый секретарь



Ж.В. Кудрявцева