

Результаты

опроса работодателей и (или) их объединений, иных юридических и (или) физических лиц об удовлетворенности качеством образования по образовательным программам

1. Методика опроса.

Опрос работодателей и (или) их объединений, иных юридических и (или) физических лиц осуществляется в конце учебного или календарного года. Опрос ежегодно проходят не менее трех работодателей и (или) их объединений, иных юридических и (или) физических лиц по каждой образовательной программе среднего профессионального и высшего образования; в случае наличия профилей (направленностей) – по каждому профилю (направленности).

Если работодателем является юридическое лицо, проводится опрос его представителя – руководителя, административного работника или специалиста.

Респонденты проставляют балл от 1 до 4 по каждому критерию (вопросу), где 1 соответствует отсутствию данного критерия, 4 – его полная выраженность. Баллы суммируются, формируя итоговый суммарный балл по данной образовательной программе.

Соответствие баллов степеням удовлетворенности респондентов:

Степень удовлетворенности	Баллы
Неудовлетворенность	от 10 до 15
Частичная удовлетворенность	от 16 до 22
Достаточная удовлетворенность	от 23 до 30
Полная удовлетворенность	от 31 до 40

Результаты опросов респондентов представляются в формате итогового суммарного балла по каждой образовательной программе / профилю (направленности) с определением степени удовлетворенности. Результаты опросов респондентов по всем образовательным программам / профилям (направленностям) размещаются на официальном сайте Академии.

2. Вопросы анкеты.

- Сотрудничаете ли Вы с Академией по вопросам разработки учебно-методической документации по образовательным программам (основные профессиональные образовательные программы, учебные планы, рабочие программы дисциплин / практик и т.д.)?

- Учитывается ли Академией Ваше мнение при разработке учебно-методической документации по образовательным программам (основные профессиональные образовательные программы, учебные планы, рабочие программы дисциплин / практик и т.д.)?
- Принимаете ли Вы на работу выпускников Академии?
- Удовлетворены ли Вы качеством теоретической подготовки выпускников Академии?
- Удовлетворены ли Вы качеством практической подготовки выпускников Академии?
- Удовлетворены ли Вы качеством преподавания педагогических работников Академии?
- Сотрудничаете ли Вы с Академией по вопросам реализации практики?
- Принимают ли участие в Вашей творческой деятельности учащиеся Академии (не выпускники)?
- Есть ли у Вас совместные творческие проекты с Академией?
- Охарактеризуйте, пожалуйста, в целом, степень Вашей удовлетворенности качеством образования по образовательной программе.

I. Результаты опроса работодателя 1.

Работодатель: ФГБУК «Государственный академический Большой театр России»

Представитель работодателя: Леонова А.Ю., заведующая балетной труппы, балетмейстер-репетитор, заслуженная артистка Республика Северная Осетия-Алания.

Дата проведения опроса: 20.12.2022 г.

Образовательная программа: образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусства балета (углубленной подготовки).

Суммарный балл: 39.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика балета.

Суммарный балл: 37.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика народно-сценического танца.

Суммарный балл: 37.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Искусство балетмейстера.

Суммарный балл: 38.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Менеджмент исполнительских искусств.

Суммарный балл: 34.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.02 Хореографическое исполнительство, профиль нет.

Суммарный балл: 40.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль Концертмейстер по классу балета.

Суммарный балл: 35.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (магистратура) по направлению 52.04.01 Хореографическое искусство, профиль Научные исследования в области педагогики балета.

Суммарный балл: 34.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (магистратура) по направлению 52.04.01 Хореографическое искусство, профиль Научные исследования в области менеджмента исполнительских искусств.

Суммарный балл: 33.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (ассистентура-стажировка) по направлению 52.09.01 Искусство хореографии (по видам).

Суммарный балл: 38.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

II. Результаты опроса работодателя 2.

Работодатель: Московский государственный академический детский музыкальный театр им. Н.И. Сац.

Представитель работодателя: Кириллов В.П., главный балетмейстер, народный артист России.

Дата проведения опроса: 15.12.2022 г.

Образовательная программа: образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусства балета (углубленной подготовки).

Суммарный балл: 40.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика балета.

Суммарный балл: 40.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика народно-сценического танца.

Суммарный балл: 38.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Искусство балетмейстера.

Суммарный балл: 39.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Менеджмент исполнительских искусств.

Суммарный балл: 36.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.02 Хореографическое исполнительство, профиль нет.

Суммарный балл: 40.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль Концертмейстер по классу балета.

Суммарный балл: 36.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (магистратура) по направлению 52.04.01 Хореографическое искусство, профиль Научные исследования в области педагогики балета.

Суммарный балл: 35.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (магистратура) по направлению 52.04.01 Хореографическое искусство, профиль Научные исследования в области менеджмента исполнительских искусств.

Суммарный балл: 34.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (ассистентура-стажировка) по направлению 52.09.01 Искусство хореографии (по видам).

Суммарный балл: 39.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

III. Результаты опроса работодателя 3.

Работодатель: Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Московский академический Музыкальный театр имени народных артистов К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко».

Представитель работодателя: Дроздова М.С., педагог-репетитор, народная артистка СССР.

Дата проведения опроса: 23.12.2022 г.

Образовательная программа: образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусства балета (углубленной подготовки).

Суммарный балл: 40.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика балета.

Суммарный балл: 39.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Педагогика народно-сценического танца.

Суммарный балл: 39.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Искусство балетмейстера.

Суммарный балл: 37.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль Менеджмент исполнительских искусств.

Суммарный балл: 34.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 52.03.02 Хореографическое исполнительство, профиль нет.

Суммарный балл: 39.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (бакалавриат) по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль Концертмейстер по классу балета.

Суммарный балл: 36.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (магистратура) по направлению 52.04.01 Хореографическое искусство, профиль Научные исследования в области педагогики балета.

Суммарный балл: 33.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (магистратура) по направлению 52.04.01 Хореографическое искусство, профиль Научные исследования в области менеджмента исполнительских искусств.

Суммарный балл: 34.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.

Образовательная программа: образовательная программа высшего образования (ассистентура-стажировка) по направлению 52.09.01 Искусство хореографии (по видам).

Суммарный балл: 40.

Степень удовлетворенности: полная удовлетворенность.