

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ
РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ АССИСТЕНТОВ-СТАЖЕРОВ I ГОДА ОБУЧЕНИЯ

52.09.01 Искусство хореографии (по видам)
II семестр (январь – июнь 2017 года)



УТВЕРЖДАЮ

РЕКТОР МГАХ

Леонова М. К.

День недели	Время	Аудитория	Дисциплины – I-й год обучения
понедельник	10.55 – 12.35	зал 20	Спец. класс: классический танец (Леонова М. К.) 108 ч.
	10.55 – 12.35	зал 17	Спец. класс: народно-сценический (Толстая Н. М.) 108 ч.
	12.50 – 14.30	зал 20	Спец. класс: классический танец (Меланьин А. А.) 108 ч.
	14.45 – 16.25	зал 10	Композиция народно-сценического танца (Толстая Н. М.) 36 ч.
вторник	12.50 – 14.30	зал 13	Композиция классического танца (Леонова М. К.) 36 ч.
	14.45 – 16.25	ауд. 15	Искусство хореографа (Лавровский М. Л.) 36 ч.
среда	12.50 – 14.30	зал 12	Спец. класс: классический танец (Леонова М. К.)
	12.50 – 14.30	зал 10	Спец. класс: народно-сценический (Толстая Н. М.)
	14.45 – 16.25	ауд. 15	Английский язык (Шкода Н. Н.) 36 ч.
четверг	12.50 – 14.30	ауд. 12	История и философия искусства и культуры (Литварь Н. В.) 28 ч.
	12.50 – 14.30	зал 10	Спец. класс: народно-сценический (Толстая Н. М.)
	14.45 – 16.25	иск. каб.	Сценография (Агратина Е. Е.) 27 ч.
пятница	10.55 – 12.35	ауд. 5	Теория и практика написания реферативных текстов (Кудрявцева Ж. В.) 28 ч.
	14.45 – 16.25	зал 5	Спец. класс: классический танец (Леонова М. К.)
	14.45 – 16.25	зал 14	Композиция классического танца (Петров А. Б.) 36 ч.
суббота	10.55 – 12.35	зал 17	Спец. класс: классический танец (Меланьин А. А.)
	16.40 – 18.20	зал 20	Спец. класс: классический танец (Меланьин А. А.)