

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Московская государственная академия хореографии"
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 44
29.06.2016

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе ассистентуры-стажировки



Утверждаю

Леонова М.К.
июня 2016 г.

52.09.01

52.09.01 Искусство хореографии (по видам).
Вид - народно-сценический танец

Кафедра: народно-сценического, историко-бытового и современного танца

Квалификация: Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Хореограф
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 2г

Год начала подготовки 2016
Учебный год 2016-2017
Образовательный стандарт № 828 от 17.08.2015

+	Виды деятельности
<input checked="" type="checkbox"/>	педагогическая деятельность
<input checked="" type="checkbox"/>	творческо-исполнительская деятельность
<input checked="" type="checkbox"/>	художественно-просветительская деятельность

Согласовано

Проректор по учебной работе
Начальник отдела аспирантуры и
ассистентуры-стажировки
Зав. кафедрой

Кулешова Т.Ю.
Литварь Н.В.
Воронина И.А.

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля		ЗЕТ		Итого часов							Курс 1					Курс 2					Компетенции			
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ		СР	Часы конт	
Блок: Б1. Дисциплины (модули)																											
Часть: базовая																											
+	Б1.Б.01	История и философия искусства и культуры	2		1	8	8	36	288	288	108	144	36	4	16	38		90		4	16	38		54	36	УК-1; УК-2; УК-3	
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	12		1	9	9	36	324	324	126	162	36	4	2	70		72		5	2	52		90	36	УК-5; ПК-11	
+	Б1.Б.03	Специальный класс по видам: народно-сценический танец	12		1	24	24	36	864	864	432	342	90	10			216	90	54	14			216	252	36	УК-1; УК-3; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5	
+	Б1.Б.04	Композиция танца: народно-сценический танец	1	2	2	10	10	36	360	360	152	172	36	5			72	72	36	5			80	100		УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5	
+	Б1.Б.05	Искусство хореографа	2	1		10	10	36	360	360	152	172	36	5	10	62		108		5	12	68		64	36	УК-3; ПК-5; ПК-9; ПК-10	
+	Б1.Б.06	Информационно-коммуникационные технологии		2	2	4	4	36	144	144	54	90								4	4	50		90		ПК-12	
+	Б1.Б.07	Теория и практика написания выпускной квалификационной работы (реферата).		1		4	4	36	144	144	54	90		4	4	50		90								УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-4	
+	Б1.Б.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1	1	2	2	36	72	72	36	36		2	20	16		36								УК-2; УК-3	
						71	71		2556	2556	1114	1208	234	34	52	236	288	558	90	37	34	208	296	650	144		
Часть: вариативная																											
+	Б1.В.01	Сценография	1	1		5	5	36	180	180	54	90	36	5	14	40		90	36								
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2	2	5	5		180	180	54	126															УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ПК-4; ПК-5; ПК-9
+	Б1.В.ДВ.01.01	История хореографического искусства		2	2	5	5	36	180	180	54	126								5	16	38		126		УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-5	
-	Б1.В.ДВ.01.02	История балетной педагогики		2	2	5	5	36	180	180	54	126								5	16	38		126		УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-5	
-	Б1.В.ДВ.01.03	Биомеханическая нотация		2	2	5	5	36	180	180	54	126								5	16	38		126		УК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-5	
						10	10		360	360	108	216	36	5	14	40		90	36	5	16	38		126		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ПК-3; ПК-8	
						81	81		2916	2916	1222	1424	270	39	66	276	288	648	126	42	50	246	296	776	144		
Блок: Б2. Практики																											
Часть: вариативная																											
+	Б2.В.01	Творческая практика		1	22	39	39		1404	1404	30	1374		18			12	636		21			18	738		УК-3; УК-4; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-11	
+	Б2.В.01.01	Творческая практика (производственная)		1	2	36	36	36	1296	1296	24	1272		18			12	636		18			12	636		УК-3; УК-4; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-11	
+	Б2.В.01.02	Творческая практика (преддипломная)		2	3	3	36	108	108	6	102									3			6	102		УК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-10	
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (учебная)		1	9	9	36	324	324		324		9					324								ПК-1; ПК-3	
						48	48		1728	1728	30	1698		27			12	960		21			18	738			
						48	48		1728	1728	30	1698		27			12	960		21			18	738			
Блок: Б3. Государственная итоговая аттестация																											
Часть: базовая																											
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)				2	2	36	72	72		72														УК-4; ПК-1	
+	Б3.Б.02	Защита реферата				1	1	36	36	36		36								1				36		УК-4	
						3	3		108	108		108							3				108				
						3	3		108	108		108							3				108				
Блок: ФТД. Факультативы																											
Часть: вариативная																											
+	ФТД.В.01	История и философия науки	1			3	3	36	108	108	36	36	36	3	18	18		36	36							УК-1; УК-2	
						3	3		108	108	36	36	36	3	18	18		36	36								
						3	3		108	108	36	36	36	3	18	18		36	36								