

**МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ**  
**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ АССИСТЕНТОВ-СТАЖЕРОВ I ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

*52.09.01 Искусство хореографии (по видам)*  
**II семестр (январь – июнь 2019 года)**



**УТВЕРЖДАЮ**

**РЕКТОР МГАХ**

**Леонова М. К.**

| <b>День недели</b> | <b>Время</b>  | <b>Аудитория</b> | <b>Дисциплины – I-й год обучения</b>   |
|--------------------|---------------|------------------|--|
| <i>понедельник</i> | 12:50 - 14:30 | 15               | Иностранный язык (Шкода Н. Н.)   |
|                    | 16:40 – 18:20 | зал 17           | Спец. класс: классический танец (Яценкова Н. А.)                                 |
| <i>вторник</i>     | 12:50 – 14:30 | зал 2            | Спец. класс: классический танец (Леонова М. К.)                                  |
|                    | 14:45 – 16:25 | 6                | Искусство хореографа (Лавровский М. Л.)  |
| <i>среда</i>       | 12:50 – 14:30 | зал 20           | Спец. класс: классический танец (Леонова М. К.)                                  |
|                    | 14:45 – 16:25 | зал 2            | Композиция классического танца (Гальцева Т. А.)                                  |
|                    | 16:40 – 18:20 | 12               | Основы государственной культурной политики РФ (Шамшурин В. И.)                   |
| <i>четверг</i>     | 12:50 – 14:30 | 16               | Иностранный язык (Седрабян Т. Г.)  |
|                    | 14:45 – 16:25 | зал 16           | Спец. класс: классический танец (Яценкова Н. А.)                                 |
|                    | 16:40 – 18:20 | зал 18           | Спец. класс: классический танец (Яценкова Н. А.)                                 |
|                    | 16:40 – 18:20 | зал 10           | Спец. класс: народно-сценический танец (Толстая Н. М.)                           |
| <i>пятница</i>     | 10:55 – 12:35 | 16               | Теория и практика написания выпускной квалификационной работы (Кудрявцева Ж. В.) |
|                    | 12:50 – 14:30 | 15               | Сценография (Агратина Е. Е.)   |
|                    | 14:45 – 16:25 | 15               | История и философия искусства и культуры (Литварь Н. В.)                         |
|                    | 16:40 – 18:20 | зал 2            | Композиция классического танца (Яценкова Н. А.)                                  |