

**Московская государственная академия хореографии  
приглашает специалистов в области хореографического образования  
на обучающий семинар  
по дополнительной профессиональной программе  
повышения квалификации**

**Авторский курс Толстой Н.М.- профессора кафедры народно-сценического, историко-бытового и современного танца, заслуженного работника культуры РСФСР**

***«Методика преподавания народно-сценического танца»  
19 - 23 октября 2020 года***

В данном курсе рассматриваются:

основные комбинации элементов танца: **«Итальянский сценический танец «Тарантелла», белорусский танец «Крыжачок», «Польский танец («Мазурка», «Краковяк»)»**

особенности постановки ног, корпуса, рук, головы;

средства создания образа;

манера исполнения:

рисунок танца, особенности взаимодействия с партнером;

принципы взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств;

влияние костюма в изучении стиля танца;

основные методы репетиционной работы.

Также - в Рабочей программе курсов запланированы открытые уроки и мастер-классы ведущих преподавателей Московской государственной академии хореографии кафедры народно-сценического, историко-бытового и современного танца

По итогам освоения программы выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

**Условия участия в семинаре:**

Стоимость образовательной программы составляет 15 000 рублей.

В стоимость входят только образовательные услуги.

Проезд, питание и проживание обеспечивает направляющая сторона.

Регистрационную форму и заявление можно заполнить на сайте

Московской государственной академии хореографии <http://balletacademy.ru/>

или прислать по электронной почте:

**mgah- dopobraz@mail. ru, телефон 8(499)242-52-34.**