

"УТВЕРЖДАЮ"  
И.о. ректора  
С.Ю. Захарова

"\_\_01\_\_" \_\_декабря\_\_ 2025 г.

**РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ ВО**  
**2025 - 2026 учебный год**

КУРС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ПРЕПОДАВАТЕЛЬ	ДАТА	ВРЕМЯ	АУД./ ЗАЛ
I КУРС "ПЕДАГОГИКА БАЛЕТА"	Французский язык	Седракян Т.Г.	12 января (понедельник)	10:55	16 ауд.
	Английский язык	Шкода Н.Н.	12 января (понедельник)	10:55	15 ауд.
II КУРС "ПЕДАГОГИКА БАЛЕТА"	Классическое наследие и репертуар балетного театра	Медведев Д.В.	15 января (четверг)	14:45	5 зал
	Возрастная анатомия и физиология	Карев Д.А.	16 января (пятница)	10:55	8 ауд.
	История музыки	Горпиненко Е.А.	22 января (четверг)	10:00	6 ауд.
III КУРС "ПЕДАГОГИКА БАЛЕТА"	Теория воспитания	Яценко Н.П.	12 января (понедельник)	10:55	6 ауд.
	Информатика	Фимина А.А.	14 января (среда)	16:40	каб. инф.
	Методика преподавания историко- бытового танца	Северцева М.О.	19 января (понедельник)	14:45	4 зал
IV КУРС "ПЕДАГОГИКА БАЛЕТА"	История и теория хореографического образования	Пуртова Т.В.	12 января (понедельник)	16:40	6 ауд.
	Возрастная и педагогическая психология	Яценко Н.П.	20 января (вторник)	12:50	1 ауд.

<b>IV КУРС</b>  <b>"ПЕДАГОГИКА НАРОДНО - СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА"</b>	История и теория хореографического образования	Пуртова Т.В.	12 января (понедельник)	16:40	6 ауд.
	Возрастная и педагогическая психология	Яценко Н.П.	20 января (вторник)	12:50	1 ауд.
<b>I КУРС</b>  <b>"ИСКУССТВО БАЛЕТМЕЙСТЕРА"</b>	Французский язык	Седракян Т.Г.	12 января (понедельник)	10:55	16 ауд.
	Английский язык	Шкода Н.Н.	12 января (понедельник)	10:55	15 ауд.
<b>II КУРС</b>  <b>Менеджмент исполнительских иск-в</b>	Экономическая теория	Гребешева Л.Н.	12 января (понедельник)	12:50	10 ауд.
	Финансы, денежное обращение и кредит	Васильева Е.Ю.	15 января (четверг)	16:40	15 ауд.
	Информатика	Фимина А.А.	16 января (пятница)	12:50	каб. инф.
	Высшая математика	Фимина А.А.	19 января (понедельник)	10:55	каб. инф.
	История музыки	Горпиненко Е.А.	22 января (четверг)	10:00	6 ауд.
<b>III КУРС</b>  <b>Менеджмент исполнительских иск-в</b>	Гражданское, административное, трудовое, финансовое и налоговое право	Эрднёева П.М	14 января (среда)	14:45	16 ауд.
	Финансы, денежное обращение и кредит	Васильева Е.Ю.	20 января (вторник)	16:40	5 ауд.
<b>IV КУРС</b>  <b>Менеджмент исполнительских иск-в</b>	Психология управления	Гребешева Л.Н.	12 января (понедельник)	14:45	10 ауд.
	Планирование и организация творческо-производственного процесса	Васильева Е.Ю.	14 января (среда)	16:40	15 ауд.
	Маркетинг	Оленев С.М.	16 января (пятница)	12:50	19 ауд.
	Организация управления персоналом в организациях искусств	Гребешева Л.Н.	19 января (понедельник)	10:55	10 ауд.
	Фандрейзинг	Игнатикова Е.В.	20 января (вторник)	10:55	5 ауд.

<b>II КУРС</b>  <b>"Концертмейстер по классу балета"</b>	История исполнительского искусства	Чефанов Д.В.	14 января (среда)	16:40	муз. кл.
	Гармония	Усачева В.О.	20 января (вторник)	12:50	муз. кл.
<b>IV КУРС</b>  <b>"Концертмейстер по классу балета"</b>	Музыкальное сопровождение сценических форм танца	Примакова А.И.	12 января (понедельник)	14:45	2 ауд.
	Основы композиции и импровизации	Усачева В.О.	13 января (вторник)	14:45	2 ауд.
	Концертмейстерский класс	Беляева Т.А.	14 января (среда)	14:45	2 ауд.
	Ансамбль	Беляева Т.А.	15 января (четверг)	14:45	2 ауд.
	Музыкальное сопровождение уроков классического танца	Буланкина М.К.	16 января (пятница)	14:45	муз. кл.
<b>I КУРС</b>  <b>МАГИСТР</b> <b>Педагогика балета</b>	Риторика	Куракина Е.Б.	12 января (понедельник)	12:50	4 ауд.
	Иностранный язык (английский)	Шкода Н.Н.	15 января (четверг)	14:45	15 ауд.
	Основы государственной культурной политики РФ	Кудрявцева Ж.В.	22 января (четверг)	9:55	10 ауд.
<b>II КУРС</b>  <b>МАГИСТР</b> <b>Педагогика балета</b>	Научно-исследовательский семинар	Кудрявцева Ж.В.	12 января (понедельник)	9:55	9 ауд.
	Классическое наследие и репертуар балетного театра	Карнович О.А.	13 января (вторник)	12:50	15 ауд.
	Теория музыкального содержания хореографических композиций	Павлова Н.В.	20 января (вторник)	10:55	2 ауд.
<b>I КУРС</b>  <b>"ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО"</b>	Философия	Сербиненко В.В.	16 января (пятница)	12:50	4 ауд.
	Английский язык	Шкода Н.Н.	22 января (четверг)	12:50	15 ауд.
	Французский язык	Седракян Т.Г.	22 января (четверг)	12:50	16 ауд.
<b>II КУРС</b>  <b>"ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО"</b>	Наследие и репертуар	Ермакова Л.В.	16 января	16:40	2 з.
		Гусев Г.К.	(пятница)	16:40	18 з.
	История хореографического искусства	Белова Е.П.	20 января (вторник)	14:45	9 ауд.
	Основы методики преподавания хореографических дисциплин	Ященкова Н.А.	22 января (четверг)	16:40	16 ауд.
<b>III КУРС</b>  <b>"ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО"</b>	Сценография и история костюма	Макерова Н.Ф.	15 января (четверг)	14:45	12 ауд.
	Основы методики преподавания хореографических дисциплин	Ященкова Н.А.	19 января (понедельник)	14:45	хим. каб.
	Композиция классического танца	Меловатская А.Е.	21 января (среда)	10:55	3 ауд.