

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ"
учебно-методическое управление

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 27.06.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора _____ Захарова С.Ю.
" 27 " июня 2025 г.

по программе бакалавриата

52.03.01

Направление 52.03.01. Хореографическое искусство
профиль Менеджмент исполнительских искусств
4 курс

Профиль: Менеджмент исполнительских искусств

Кафедра: гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств

Факультет: педагогический

Квалификация: БАКАЛАВР
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4г

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	организационно-управленческий
+	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2025-2026

Образовательный стандарт № 1121 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Оленев С.М./

Декан _____ / Куракина Е.Б./

Зав. кафедрой _____ / Яценко Н.П./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль				23 - 1	Март				30 - 5	Апрель				27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август								
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	6 - 12	13 - 19		20 - 26	4 - 10	11 - 17	18 - 24		25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23		24 - 31								
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I										*								*	*	Э	Э	К				*														Э				Э			У	К												
																		*	*	Э	Э	К																		Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К								
																		*	Э	Э	К																			Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К								
																		*	Э	Э	К																				Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К							
																		*	Э	Э	К					*																	Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К					
II										*								*	*	Э	Э	К				*																	Э				Э			У	К									
																		*	*	Э	Э	К																					Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
																		*	Э	Э	К																						Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К					
																		*	Э	Э	К																						Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К					
																		*	Э	Э	К					*																	Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К					
III										*								*	*	Э	Э	К				*																	Э				Э			У	К	К	К	К	К	К	К	К		
																		*	Э	Э	К																						Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
																		*	Э	Э	К																						Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
																		*	Э	Э	К																						Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
																		*	Э	Э	К					*																	Э		Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
IV										*								Э	*	Э	Э	К				*																Д				Д			Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
																		Э	*	Э	Э	К																				Д				Д			Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
																		*	Э	Э	К																						Д				Д			Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	Э	Э	К																						Д				Д			Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
																		*	Э	Э	К					*																	Д				Д			Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1 5/6	6 4/6	8 3/6	1 5/6	6 4/6	8 3/6	1 5/6	6	7 5/6	1 5/6	7 5/6	9 4/6	34 3/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6□ (8	5/6□ (5	2 1/6□ (13	1 2/6□ (8	5/6□ (5	2 1/6□ (13	1 2/6□ (8	5/6□ (5	2 1/6□ (13	1 2/6□ (8	5/6□ (5	2 1/6□ (13	4/6□ (52
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			
Итого		22 2/6	29 4/6	52	22 2/6	29 4/6	52	22 2/6	29 4/6	52	22 2/6	29 4/6	52	208
Студентов														
Групп														

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля						з.е.		Итого акад.часов				Курс 1										Сем. 3				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Рефе рат	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	СР	Сем. 1					Сем. 2									
															з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр
Блок 1.Дисциплины (модули)																													
Обязательная часть																													
+	Б1.О.01	Философия	2					1	4	4	144	144	68	40	2	20	14		38		2	20	14		2	36			
+	Б1.О.02	История	2				1		4	4	144	144	68	40	2	20	14		38		2	20	14		2	36			
+	Б1.О.03	Иностранный язык	14	3			1234		8	8	288	288	144	63	2.5	2	32		2	54	1.5		34	3	17		2		34
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности			5			3	3	108	108	32	76																
+	Б1.О.05	Физическая культура			7			2	2	72	72	34	38																
+	Б1.О.06	Элективная дисциплина по физической культуре			48					328	328	324	4			34							34					51	
+	Б1.О.07	Общая теория искусств		4				2	2	72	72	34	38																
+	Б1.О.08	История хореографического искусства	6	4			35	8	8	288	288	134	118													2	20	14	
+	Б1.О.09	История драматического театра	6	4			35	8	8	288	288	134	118													1.5	20	14	
+	Б1.О.10	История и теория музыкального искусства	3		24		1	8	8	288	288	136	116	2	20	14		38		2	20	14		38		2	20	14	
+	Б1.О.10.01	История музыки	3		2		1	6	6	216	216	102	78	2	20	14		38		2	20	14		38		2	20	14	
+	Б1.О.10.02	Теория музыки			4			2	2	72	72	34	38																
+	Б1.О.11	История изобразительного искусства	46	5			3	8	8	288	288	134	64													1	20	14	
+	Б1.О.12	Анатомия, физиология		2				2	2	72	72	34	38						2	20	14		38						
+	Б1.О.13	Русский язык и культура речи			2		1	3	3	108	108	68	40	1	20	14		2		2	20	14		38					
+	Б1.О.14	Педагогика и психология	2				1	3	3	108	108	68	4	1	20	14		2		2	20	14		2	36				
+	Б1.О.15	История литературы			3		2		3	3	108	108	68	40						2	20	14		38		1	20	14	
+	Б1.О.16	Культурология		2				2	2	72	72	34	38							2	20	14		38					
+	Б1.О.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1				2	2	72	72	34	38	2	20	14		38											
+	Б1.О.18	Правоведение		2				2	2	72	72	34	38							2	20	14		38					
+	Б1.О.19	Иностранный язык (проф модуль)		1				2	2	72	72	36	36	2	2	32	2	36											
+	Б1.О.20	Классическое наследие и репертуар балетного театра	24		3		1		10	10	360	360	136	134	2	30	4		38		2	30	4		2	36	2	30	4
+	Б1.О.21	Теория и практика актёрского мастерства в балете	6	5					5	5	180	180	74	52															
+	Б1.О.22	Источниковедение			4		3		3	3	108	108	68	40												1	20	14	
+	Б1.О.23	Планирование и организация творческо - производственного процесса	7						3	3	108	108	34	38															
									95	95	3748	3748	1930	1251	16.5	154	186	2	232	54	21.5	210	198	3	253	144	12.5	150	173
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
+	Б1.Б.01	Общий менеджмент	24		3			1	10	10	360	360	136	143	3	20	14		74		2	20	14		20	18	2	20	14
+	Б1.Б.02	Маркетинг	7	5		6			8	8	288	288	98	145															
+	Б1.Б.03	Организация управления персоналом в организациях искусств	7	6					5	5	180	180	68	67															
+	Б1.Б.04	Экономическая теория	3		2		1		7	7	252	252	102	105	2	20	14		38		2	20	14		38		3	20	14
+	Б1.Б.05	Финансы, денежное обращение и кредит	35						8	8	288	288	102	87													3	20	14
+	Б1.Б.06	Бухгалтерский учёт и статистика	6		5		4		8	8	288	288	136	134													1	20	14
+	Б1.Б.07	Высшая математика	3		2		1		7	7	252	252	72	135	2	10	14		48		2	10	14		48		3	10	14
+	Б1.Б.08	Гражданское, административное, трудовое, финансовое и налоговое право	5	4					7	7	252	252	64	134															

+	Б1.В.09	Правовое регулирование интеллектуальной собственности		6					2	2	72	72	34	38																
+	Б1.В.10	История театрально - концертного менеджмента в России и за рубежом	8		7			6	9	9	324	324	94	176																
+	Б1.В.11	Информатика	3	2					5	5	180	180	58	77					3	24	10		74		2	10	14			
+	Б1.В.12	Иностранный язык (проф модуль 2)		1					2	2	72	72	34	38	2	2	32		38											
+	Б1.В.13	Психология управления	7						3	3	108	108	34	29																
+	Б1.В.14	Фандрейзинг	7		6		5		7	7	252	252	98	109																
+	Б1.В.15	Актуальные проблемы современного менеджмента	8	7					5	5	180	180	60	66																
+	Б1.В.16	Методы и методология менеджерских исследований	8		7				4	4	144	144	60	48																
+	Б1.В.17	Преддипломный семинар		6					3	3	108	108	34	74																
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.1			7				3	3	108	108	34	74																
+	Б1.В.ДВ.01.01	Театральное здание, эксплуатация, сценическая техника и технология			7				3	3	108	108	34	74																
-	Б1.В.ДВ.01.02	Теория драмы и основы режиссуры			7				3	3	108	108	34	74																
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.2	6						2	2	72	72	34	20																
-	Б1.В.ДВ.02.01	Социология искусства	6						2	2	72	72	34	20																
+	Б1.В.ДВ.02.02	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности	6						2	2	72	72	34	20																
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.3			6	7			3	3	108	108	68	40																
+	Б1.В.ДВ.03.01	Информационные системы управления			6	7			3	3	108	108	68	40																
-	Б1.В.ДВ.03.02	Информационные технологии управления			6	7			3	3	108	108	68	40																
										108	108	3888	3888	1420	1739	9	52	74		198		9	74	52		180	18	14	100	84
										203	203	7636	7636	3350	2990	25.5	206	260	2	430	54	30.5	284	250	3	433	162	26.5	250	257

Блок 2.Практика

Обязательная часть

+	Б2.О.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (рассредоточенная)			1			3	4	4	144	144		144	2				72							2			
+	Б2.О.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концентрированная)			4			2	4	4	144	144		144							2				72				
+	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (рассредоточенная)			8				8	8	288	288		288															
+	Б2.О.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концентрированная)			6				3	3	108	108		108															
									19	19	684	684		684	2				72		2				72		2		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			8				9	9	324	324		324															
									9	9	324	324		324															
									28	28	1008	1008		1008	2				72		2				72		2		

Блок 3.Государственная итоговая аттестация

Обязательная часть

+	Б3.О.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							9	9	324	324		324															
										9	9	324	324		324														
										9	9	324	324		324														

ФТД.Факультативы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

[illegible]

[illegible]

															2	20	14		38													6	
															3	20	14		74		3	24	10		74		3	22	4		28	54	6
	3	45																														6	
																																6	
																					3	24	10		29	45						6	
									2	20	10		42		2	20	14		38		3	24	10		29	45						6	
																					2	24	10		38		3	22	4		28	54	6
																					2	24	10		38		2	22	4		10	36	6
															3	20	14		74													6	
																					3	24	10		74								
																					3	24	10		74							6	
																					3	24	10		74							4	
															2	30	4		20	18													
															2	30	4		20	18												6	
															2	30	4		20	18												6	
															2	20	14		38		1	10	24		2								
															2	20	14		38		1	10	24		2							6	
															2	20	14		38		1	10	24		2							6	
	140	180	10	80	52		165	63	14	100	66		230	108	21	190	112		418	36	23	202	104		342	180	8	66	12		66	144	
3	279	216	29.5	230	225	2	458	198	25	180	180	4	462	108	30	250	222	4	440	198	28	226	182		418	216	8	66	64		70	144	

	72																															6
			2				72																									6
								2				72						3					108		3					108		6
														3				108														6
	72		2				72		2			72		3				108		3			108		3				108			

																									9					324		6
																									9					324		
	72		2				72		2			72		3				108		3			108		12					432		

																									9					324		6
																									9					324		
																									9					324		

[illegible]

Индекс	Наименование
Б1	Дисциплины (модули)
Б1.О	Обязательная часть
Б1.О.01	Философия
Б1.О.02	История
Б1.О.03	Иностранный язык
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности
Б1.О.05	Физическая культура
Б1.О.06	Элективная дисциплина по физической культуре
Б1.О.07	Общая теория искусств
Б1.О.08	История хореографического искусства
Б1.О.09	История драматического театра
Б1.О.10	История и теория музыкального искусства
Б1.О.10.01	История музыки
Б1.О.10.02	Теория музыки
Б1.О.11	История изобразительного искусства
Б1.О.12	Анатомия, физиология
Б1.О.13	Русский язык и культура речи
Б1.О.14	Педагогика и психология
Б1.О.15	История литературы
Б1.О.16	Культурология
Б1.О.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Б1.О.18	Правоведение
Б1.О.19	Иностранный язык (проф модуль)
Б1.О.20	Классическое наследие и репертуар балетного театра
Б1.О.21	Теория и практика актёрского мастерства в балете
Б1.О.22	Источниковедение
Б1.О.23	Планирование и организация творческо - производственного процесса
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б1.В.01	Общий менеджмент
Б1.В.02	Маркетинг
Б1.В.03	Организация управления персоналом в организациях искусств
Б1.В.04	Экономическая теория
Б1.В.05	Финансы, денежное обращение и кредит

Б1.В.06	Бухгалтерский учёт и статистика
Б1.В.07	Высшая математика
Б1.В.08	Гражданское, административное, трудовое, финансовое и налоговое право
Б1.В.09	Правовое регулирование интеллектуальной собственности
Б1.В.10	История театрально - концертного менеджмента в России и за рубежом
Б1.В.11	Информатика
Б1.В.12	Иностранный язык (проф модуль 2)
Б1.В.13	Психология управления
Б1.В.14	Фандрейзинг
Б1.В.15	Актуальные проблемы современного менеджмента
Б1.В.16	Методы и методология менеджерских исследований
Б1.В.17	Преддипломный семинар
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.1
Б1.В.ДВ.01.01	Театральное здание, эксплуатация, сценическая техника и технология
Б1.В.ДВ.01.02	Теория драмы и основы режиссуры
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.2
Б1.В.ДВ.02.01	Социология искусства
Б1.В.ДВ.02.02	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.3
Б1.В.ДВ.03.01	Информационные системы управления
Б1.В.ДВ.03.02	Информационные технологии управления
Б2	Практика
Б2.О	Обязательная часть
Б2.О.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (рассредоточенная)
Б2.О.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концентрированная)
Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (рассредоточенная)
Б2.О.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концентрированная)
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика

БЗ	Государственная итоговая аттестация
БЗ.О	Обязательная часть
БЗ.О.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ФТД	Факультативы
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
ФТД.В.01	Некоммерческие автономные учреждения

Формируемые компетенции
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКР-1
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9
УК-5
УК-5; ОПК-1
УК-4
УК-8
УК-7
УК-7
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
УК-7
УК-3; УК-4
УК-1; УК-6; ОПК-4; ПКО-2
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
УК-5
УК-9; ОПК-5
УК-1; УК-2; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-5; ПКО-3
УК-4
ОПК-1; ОПК-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-8
ОПК-2; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7
ОПК-3; ПКО-1
УК-2; ОПК-5; ПКО-3; ПКО-4
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-7; ПКО-8; ПКР-1
УК-3; ПКО-3
ПКО-1; ПКО-3
УК-3; ПКО-3; ПКР-1
УК-2; УК-9; ПКО-3; ПКО-4
УК-2; ПКО-3; ПКО-4

УК-1; УК-2; ОПК-3; ПКО-3
УК-1; ОПК-3; ПКО-3
УК-1; УК-9; ОПК-5; ПКО-3
УК-1; УК-2; ОПК-3; ПКО-3
ОПК-1; ОПК-5; ПКО-8
ОПК-3
УК-4
УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-3
УК-2; ОПК-5; ПКО-4; ПКР-1
УК-3; ПКО-3
УК-1; ПКО-1
ОПК-3; ПКО-1
УК-8; ПКО-3
УК-8; ПКО-3
ОПК-1; ОПК-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-7
УК-2; ОПК-5; ПКО-3; ПКО-4; ПКР-1
УК-1; ОПК-1; ПКО-1
УК-2; ОПК-5; ПКО-3; ПКО-4; ПКР-1
УК-4; ОПК-3; ПКО-3
УК-4; ОПК-3; ПКО-3
УК-2; ОПК-3; ПКО-3
УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-7; ПКР-1
УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-7; ПКР-1
УК-1; ОПК-1; ПКО-3; ПКО-7
УК-1; ОПК-1; ПКО-3; ПКО-7
ОПК-1; ОПК-2; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-7; ПКР-1
ОПК-1; ОПК-2; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-7; ПКР-1
УК-1; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-4
УК-1; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-4

УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКР-1
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКР-1
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКР-1
УК-2; ОПК-5; ПКО-3
УК-2; ОПК-5; ПКО-3
УК-2; ОПК-5; ПКО-3

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3	
		Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5
					Мин.	Макс.	Факт								
	Итого (с факультативами)				223	254	242	60	27.5	32.5	60	28.5	31.5	60	27
	Итого по ОП (без факультативов)				223	251	240	60	27.5	32.5	60	28.5	31.5	60	27
Б1	Дисциплины (модули)	47%	53%	7.4%	196	213	203	56	25.5	30.5	56	26.5	29.5	55	25
Б1.О	Обязательная часть				95	114	95	38	16.5	21.5	32	12.5	19.5	20	11
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				99	113	108	18	9	9	24	14	10	35	14
Б2	Практика	68%	32%	0%	18	28	28	4	2	2	4	2	2	5	2
Б2.О	Обязательная часть				11	19	19	4	2	2	4	2	2	5	2
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				9	9	9								
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	10	9								
Б3.О	Обязательная часть				9	10	9								
ФТД	Факультативы					3	2								
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	2								
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					56%								
		в интерактивной форме					6.1%								
	Объём обязательной части от общего объёма программы, без учета ГИА						49.35065%								
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54.1	-	56.6	57.1	-	50.2	53.9	-	52.4
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					59.9	-	27	42.3	-	108	51.7	-	54
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					22.9	-	25.3	29.6	-	26.8	23.9	-	19.3
		Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.5	-	2	2	-	3	3	-	2
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						6	1	5	9	5	4	8	2
		ЗАЧЕТЫ (За)						7	3	4	5	1	4	6	3
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						5	1	4	7	3	4	5	2
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)												1	
		КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						9	7	2	4	2	2	1	1
		РЕФЕРАТЫ (Реф)						4	3	1	4	4		3	2

	Курс 4		
Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
33	62	31	31
33	60	31	29
30	36	28	8
9	5	5	
21	31	23	8
3	15	3	12
3	6	3	3
	9		9
	9		9
	9		9
	2		2
	2		2

53.9	-	55	54.2
51.7	-	99.7	72
26	-	22	6
2	-	2	4
6	8	5	3
3	1	1	
3	7	4	3
1	1	1	
1			

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2						
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	
ИТОГО (с факультативами)				1024							27,5	19 1/6		1204					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1024							27,5			1204					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			56,6									57,1						
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			27									42,3						
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,3									29,6						
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,3									29,6						
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2									2						
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1024	468	206	260	2	502	54	27,5	ТО: 17 1/6 Э: 2		1132	537	284	250	3	
1	Б1.О.01	Философия	Реф	72	34	20	14		38		2		Экз	72	34	20	14		
2	Б1.О.02	История	К	72	34	20	14		38		2		Экз	72	34	20	14		
3	Б1.О.03	Иностранный язык	Экз К	90	34	2	32		2	54	2,5		К	54	37		34	3	
4	Б1.О.06	Элективная дисциплина по физической культуре		34	34		34							34	34		34		
5	Б1.О.10	История и теория музыкального искусства	К	72	34	20	14		38		2		ЗаО	72	34	20	14		
6	Б1.О.10.01	История музыки	К	72	34	20	14		38		2		ЗаО	72	34	20	14		
7	Б1.О.12	Анатомия, физиология											За	72	34	20	14		
8	Б1.О.13	Русский язык и культура речи	К	36	34	20	14		2		1		ЗаО	72	34	20	14		
9	Б1.О.14	Педагогика и психология	Реф	36	34	20	14		2		1		Экз	72	34	20	14		
10	Б1.О.15	История литературы											К	72	34	20	14		
11	Б1.О.16	Культурология											За	72	34	20	14		
12	Б1.О.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	За	72	34	20	14		38		2								
13	Б1.О.18	Правоведение											За	72	34	20	14		
14	Б1.О.19	Иностранный язык (проф модуль)	За	72	36	2	32	2	36		2								
15	Б1.О.20	Классическое наследие и репертуар балетного театра	К	72	34	30	4		38		2		Экз	72	34	30	4		
16	Б1.В.01	Общий менеджмент	Реф	108	34	20	14		74		3		Экз	72	34	20	14		
17	Б1.В.04	Экономическая теория	К	72	34	20	14		38		2		ЗаО	72	34	20	14		

18	Б1.В.07	Высшая математика	К	72	24	10	14		48		2		ЗаО	72	24	10	14	
19	Б1.В.11	Информатика											За	108	34	24	10	
20	Б1.В.12	Иностранный язык (проф модуль 2)	За	72	34	2	32		38		2							
21	Б2.О.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (рассредоточенная)	ЗаО	72					72		2							
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз За(3) ЗаО К(7) Реф(3)										Экз(5) За(4) ЗаО(4)					
ПРАКТИКИ			(План)											72				
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концентрированная)												Реф	72				
ГИА			(План)															
КАНИКУЛЫ												1 5/6						

				Итого за курс										Каф.	Семестры	
в		з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя			
СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего				
		32,5	22 1/6		2228								60	41 2/6		
		32,5			2228								60			
					56,9											
433	162	30,5	ТО: 17□ Э: 3 5/6		2156	1005	490	510	5	935	216	58	ТО: 34 1/6□ Э: 5 5/6			
2	36	2		Экз Реф	144	68	40	28		40	36	4		6	12	
2	36	2		Экз К	144	68	40	28		40	36	4		6	12	
17		1,5		Экз К(2)	144	71	2	66	3	19	54	4		6	1234	
					68	68		68						6	12345678	
38		2		ЗаО К	144	68	40	28		76		4			1234	
38		2		ЗаО К	144	68	40	28		76		4		5	123	
38		2		За	72	34	20	14		38		2		6	2	
38		2		ЗаО К	108	68	40	28		40		3		6	12	
2	36	2		Экз Реф	108	68	40	28		4	36	3		6	12	
38		2		К	72	34	20	14		38		2		6	23	
38		2		За	72	34	20	14		38		2		6	2	
				За	72	34	20	14		38		2		6	1	
38		2		За	72	34	20	14		38		2		6	2	
				За	72	36	2	32	2	36		2		6	1	
2	36	2		Экз К	144	68	60	8		40	36	4		2	4321	
20	18	2		Экз Реф	180	68	40	28		94	18	5		6	2413	
38		2		ЗаО К	144	68	40	28		76		4		6	213	

48		2		3aO K	144	48	20	28		96		4		6	321
74		3		3a	108	34	24	10		74		3		6	32
				3a	72	34	2	32		38		2		6	1
				3aO	72					72		2		6	13
) K(2)				Экз(6) 3a(7) 3aO(5) K(9) Реф(3)											
72		2	1 1/3		72					72		2	1 1/3		
72		2	1 1/3	Реф	72					72		2	1 1/3		
			6 4/6										8 3/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4						
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	
ИТОГО (с факультативами)				1077							28,5	19 1/6		1185					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1077							28,5			1185					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			50,2									53,9						
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			108									51,7						
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,8									23,9						
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,8									23,9						
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			3									3						
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1077	510	250	257	3	351	216	28,5	ТО: 17 1/6□ Э: 2		1113	457	230	225	2	
1	Б1.О.03	Иностранный язык	За К	72	37		34	3	35		2		Экз К	72	36		34	2	
2	Б1.О.06	Элективная дисциплина по физической культуре		51	51		51						ЗаО	51	51		51		
3	Б1.О.07	Общая теория искусств											За	72	34	20	14		
4	Б1.О.08	История хореографического искусства	Реф	72	34	20	14		38		2		За	72	34	20	14		
5	Б1.О.09	История драматического театра	Реф	54	34	20	14		20		1,5		За	90	34	20	14		
6	Б1.О.10	История и теория музыкального искусства	Экз	72	34	20	14		2	36	2		ЗаО	72	34	20	14		
7	Б1.О.10.01	История музыки	Экз	72	34	20	14		2	36	2								
8	Б1.О.10.02	Теория музыки											ЗаО	72	34	20	14		
9	Б1.О.11	История изобразительного искусства	Реф	36	34	20	14		2		1		Экз	108	34	20	14		
10	Б1.О.15	История литературы	ЗаО	36	34	20	14		2		1								
11	Б1.О.20	Классическое наследие и репертуар балетного театра	ЗаО	72	34	30	4		38		2		Экз	144	34	30	4		
12	Б1.О.22	Источниковедение	К	36	34	20	14		2		1		ЗаО	72	34	20	14		
13	Б1.В.01	Общий менеджмент	ЗаО	72	34	20	14		38		2		Экз	108	34	20	14		
14	Б1.В.04	Экономическая теория	Экз	108	34	20	14		29	45	3								
15	Б1.В.05	Финансы, денежное обращение и кредит	Экз	108	34	20	14		29	45	3			72	34	20	14		
16	Б1.В.06	Бухгалтерский учёт и статистика		36	34	20	14		2		1		К	72	34	20	14		
17	Б1.В.07	Высшая математика	Экз	108	24	10	14		39	45	3								

18	Б1.В.08	Гражданское, административное, трудовое, финансовое и налоговое право											За	108	30	20	10		
19	Б1.В.11	Информатика	Экз	72	24	10	14		3	45	2								
20	Б2.О.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (рассредоточенная)	Реф	72					72		2								
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(5) За ЗаО(3) К(2) Реф(4)										Экз(4) За(4) ЗаО(3)						
ПРАКТИКИ			(План)											72					
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концентрированная)												ЗаО	72					
ГИА			(План)																
КАНИКУЛЫ													1 5/6						

				Итого за курс										Каф.	Семестры	
в		з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель			
СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего				
		31,5	22 1/6		2262								60	41 2/6		
		31,5			2262								60			
					52,1											
					79,9											
					25,4											
					25,4											
					3											
458	198	29,5	ТО: 17□ Э: 3 5/6		2190	967	480	482	5	809	414	58	ТО: 34 1/6□ Э: 5 5/6			
9	27	2		Экз За К(2)	144	73		68	5	44	27	4				
				ЗаО	102	102		102								
38		2		За	72	34	20	14		38		2				
38		2		За Реф	144	68	40	28		76		4				
56		2,5		За Реф	144	68	40	28		76		4				
38		2		Экз ЗаО	144	68	40	28		40	36	4				
				Экз	72	34	20	14		2	36	2				
38		2		ЗаО	72	34	20	14		38		2				
20	54	3		Экз Реф	144	68	40	28		22	54	4				
				ЗаО	36	34	20	14		2		1				
56	54	4		Экз ЗаО	216	68	60	8		94	54	6				
38		2		ЗаО К	108	68	40	28		40		3				
11	63	3		Экз ЗаО	180	68	40	28		49	63	5				
				Экз	108	34	20	14		29	45	3				
38		2		Экз	180	68	40	28		67	45	5				
38		2		К	108	68	40	28		40		3				
				Экз	108	24	10	14		39	45	3				

78		3		3a	108	30	20	10		78		3		6	54
				Экз	72	24	10	14		3	45	2		6	32
				Реф	72					72		2		6	13
) K(2)				Экз(9) 3a(5) 3aO(6) K(4) Реф(4)											
72		2	1 1/3		72					72		2	1 1/3		
72		2	1 1/3	3aO	72					72		2	1 1/3		
6 4/6													8 3/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5									Семестр 6							
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	
ИТОГО (с факультативами)				1006							27	19 1/6		1222					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1006							27			1222					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52,4									53,9						
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54									51,7						
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			19,3									26						
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			19,3									26						
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2									2						
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1006	364	180	180	4	534	108	27	ТО: 17 1/6□ Э: 2		1114	476	250	222	4	
1	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	ЗаО	108	32	20	12		76		3								
2	Б1.О.06	Элективная дисциплина по физической культуре		34	34		34							34	34		34		
3	Б1.О.08	История хореографического искусства	Реф	72	32	20	12		40		2		Экз	72	34	20	14		
4	Б1.О.09	История драматического театра	Реф	72	32	20	12		40		2		Экз	72	34	20	14		
5	Б1.О.11	История изобразительного искусства	За	72	32	20	12		40		2		Экз	72	34	20	14		
6	Б1.О.21	Теория и практика актёрского мастерства в балете	За	72	36		32	4	36		2		Экз	108	38		34	4	
7	Б1.В.02	Маркетинг	За	72	34	20	14		38		2		КР	108	30	20	10		
8	Б1.В.03	Организация управления персоналом в организациях искусств											За	72	34	20	14		
9	Б1.В.05	Финансы, денежное обращение и кредит	Экз	108	34	20	14		20	54	3								
10	Б1.В.06	Бухгалтерский учёт и статистика	ЗаО	108	34	20	14		74		3		Экз	72	34	20	14		
11	Б1.В.08	Гражданское, административное, трудовое, финансовое и налоговое право	Экз	144	34	20	14		56	54	4								
12	Б1.В.09	Правовое регулирование интеллектуальной собственности											За	72	34	20	14		
13	Б1.В.10	История театрально - концертного менеджмента в России и за рубежом											Реф	108	34	20	14		
14	Б1.В.14	Фандрейзинг	К	72	30	20	10		42		2		ЗаО	72	34	20	14		
15	Б1.В.17	Преддипломный семинар											За	108	34	20	14		
16	Б1.В.ДВ.02.01	Социология искусства											Экз	72	34	30	4		

17	Б1.В.ДВ.02.02	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности										Экз	72	34	30	4	
18	Б1.В.ДВ.03.01	Информационные системы управления										ЗаО	72	34	20	14	
19	Б1.В.ДВ.03.02	Информационные технологии управления										ЗаО	72	34	20	14	
20	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (рассредоточенная)		72					72		2						
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(2) За(3) ЗаО(2) К Реф(2)									Экз(6) За(3) ЗаО(2)					
ПРАКТИКИ		(План)											108				
	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концентрированная)											ЗаО	108				
ГИА		(План)															
КАНИКУЛЫ																	
											1 5/6						

				Итого за курс										Каф.	Семестры		
в		з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя				
СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего					
		33	22 5/6		2228								60	42			
		33			2228								60				
					53,2												
					52,9												
					22,7												
					22,7												
					2												
440	198	30			ТО: 17□ Э: 3 5/6		2120	840	430	402	8	974				306	57
				ЗаО	108	32	20	12		76		3		6	5		
					68	68		68						6	12345678		
2	36	2		Экз Реф	144	66	40	26		42	36	4		4	3456		
2	36	2		Экз Реф	144	66	40	26		42	36	4		4	3456		
2	36	2		Экз За	144	66	40	26		42	36	4		4	3456		
16	54	3		Экз За	180	74		66	8	52	54	5		1	56		
78		3		За КР	180	64	40	24		116		5		6	657		
38		2		За	72	34	20	14		38		2		6	67		
				Экз	108	34	20	14		20	54	3		6	435		
20	18	2		Экз ЗаО	180	68	40	28		94	18	5		6	6345		
				Экз	144	34	20	14		56	54	4		6	54		
38		2		За	72	34	20	14		38		2		6	6		
74		3		Реф	108	34	20	14		74		3		6	876		
38		2		ЗаО К	144	64	40	24		80		4		6	765		
74		3		За	108	34	20	14		74		3		6	6		
20	18	2		Экз	72	34	30	4		20	18	2		6	6		

20	18	2		Экз	72	34	30	4		20	18	2		6	6
38		2		ЗаО	72	34	20	14		38		2		6	76
38		2		ЗаО	72	34	20	14		38		2		6	76
					72					72		2		6	875
КР Реф				Экз(8) За(6) ЗаО(4) КР К Реф(3)											
108		3	2		108					108		3	2		
108		3	2	ЗаО	108					108		3	2		
				6									7 5/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 7									Семестр 8							
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часо						
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР				Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	
ИТОГО (с факультативами)				1150							31	19 1/6		1172					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1150							31			1100					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55									54,2						
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			99,7									72						
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22									6						
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			22									6						
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2									4						
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1150	408	226	182		526	216	31	ТО: 17□ Э: 2 1/6		848	156	92	64		
1	Б1.О.05	Физическая культура	ЗаО	72	34		34		38		2								
2	Б1.О.06	Элективная дисциплина по физической культуре		34	34		34						ЗаО	56	52		52		
3	Б1.О.23	Планирование и организация творческо - производственного процесса	Экз	108	34	24	10		38	36	3								
4	Б1.В.02	Маркетинг	Экз	108	34	24	10		29	45	3								
5	Б1.В.03	Организация управления персоналом в организациях искусств	Экз	108	34	24	10		29	45	3								
6	Б1.В.10	История театрально - концертного менеджмента в России и за рубежом	ЗаО	108	34	24	10		74		3		Экз	108	26	22	4		
7	Б1.В.13	Психология управления	Экз	108	34	24	10		29	45	3								
8	Б1.В.14	Фандрейзинг	Экз	108	34	24	10		29	45	3								
9	Б1.В.15	Актуальные проблемы современного менеджмента	За	72	34	24	10		38		2		Экз	108	26	22	4		
10	Б1.В.16	Методы и методология менеджерских исследований	ЗаО	72	34	24	10		38		2		Экз	72	26	22	4		
11	Б1.В.ДВ.01.01	Театральное здание, эксплуатация, сценическая техника и технология	ЗаО	108	34	24	10		74		3								
12	Б1.В.ДВ.01.02	Теория драмы и основы режиссуры	ЗаО	108	34	24	10		74		3								
13	Б1.В.ДВ.03.01	Информационные системы управления	КР	36	34	10	24		2		1								
14	Б1.В.ДВ.03.02	Информационные технологии управления	КР	36	34	10	24		2		1								

15	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (рассредоточенная)		108					108		3		ЗаО	108				
16	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика											ЗаО	324				
17	ФТД.В.01	Некоммерческие автономные учреждения											ЗаО	72	26	26		
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(5) За ЗаО(4) КР										Экз(3) ЗаО(4)					
ПРАКТИКИ			(План)															
ГИА			(План)											324				
	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													324				
КАНИКУЛЫ												1 5/6						

				Итого за курс										Каф.	Семестры
в		з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя		
СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	Всего			
		31	21		2322							62	40 1/6		
		29			2250							60			
					54,6										
					85,9										
					14										
					14										
					3										
548	144	22	ТО: 13 Э: 2		1998	564	318	246		##	360	53	ТО: 30 Э: 4 1/6		
				ЗаО	72	34		34		38		2		6	7
4				ЗаО	90	86		86		4				6	12345678
				Экз	108	34	24	10		38	36	3		6	7
				Экз	108	34	24	10		29	45	3		6	657
				Экз	108	34	24	10		29	45	3		6	67
28	54	3		Экз ЗаО	216	60	46	14		102	54	6		6	876
				Экз	108	34	24	10		29	45	3		6	7
				Экз	108	34	24	10		29	45	3		6	765
28	54	3		Экз За	180	60	46	14		66	54	5		6	87
10	36	2		Экз ЗаО	144	60	46	14		48	36	4		6	78
				ЗаО	108	34	24	10		74		3		6	7
				ЗаО	108	34	24	10		74		3		4	7
				КР	36	34	10	24		2		1	6	76	
				КР	36	34	10	24		2		1	6	76	

108		3		3aO	216					216		6		6	875
324		9		3aO	324					324		9		6	8
46		2		3aO	72	26	26			46		2		6	8
)				Экз(8) За ЗаО(8) КР											
324		9	6		324					324		9	6		
324		9	6		324					324		9	6		
			7 5/6										9 4/6		

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				Трудоемкость	
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (рассредоточенная)	1	1			1	1/3						
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концентрированная)	1	2			1	1/3						
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (рассредоточенная)	2	1			1	1/3						
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концентрированная)	2	2			1	1/3						
			6	+	1	1/3	0	0	0	0	0	
Вид практики: Производственная практика												
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (рассредоточенная)	3	1			1	1/3						
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концентрированная)	3	2			2							
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (рассредоточенная)	4	1			2							36
	Хачатрян И.С.		6	+	2		6	0	0	0	18	36
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (рассредоточенная)	4	2			2							36
	Хачатрян И.С.		6	+	2		6	0	0	0	18	36

Вид практики: Преддипломная практика												
Преддипломная практика	4	2			6							108
Хачатрян И.С.			6	+	6		6	0	0	0	18	108
Итого по факту					11	1/3						180
Итого по плану					18	2/3						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Маркетинг					
КР	3	2	6	0	
Дисциплины по выбору БЗ.В.ДВ.3					
Информационные системы управления					
КР	4	1	6	0	
Информационные технологии управления					
КР	4	1	6	0	