

**Всероссийская научно-практическая конференция студентов и аспирантов
«Московская балетная школа и Большой театр России»**

28 сентября 2026 года Московская государственная академия хореографии проводит Всероссийскую научно-практическую конференцию студентов и аспирантов «Московская балетная школа и Большой театр России» в соответствии с Планом основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 250-летия основания Государственного академического Большого театра России, утвержденным Правительством Российской Федерации 10 апреля 2023 г. № 3837п-П44.

Цель проведения конференции – сохранение культурно-исторического наследия Российской Федерации в области хореографического и театрального искусства и его распространение и актуализация на основе стимулирования к научно-исследовательской деятельности наиболее талантливых и активных студентов и аспирантов творческих вузов.

К участию в работе конференции приглашаются студенты и аспиранты, осваивающие хореографическое, музыкальное, театральное искусство, либо получающие педагогическое образование в области хореографического искусства, а также преподаватели и сотрудники учреждений культуры и искусства.

Тематика обсуждаемых вопросов:

- Исполнительское наследие Московской балетной школы;
- Выпускники Московской государственной академии хореографии в Большом театре;
- Педагогическое наследие Московской балетной школы;
- Ученик – артист – педагог;
- Вопросы сценической интерпретации на балетной сцене;
- Народно-сценический (характерный) танец в спектаклях Большого театра;
- Хореографические сцены в оперных спектаклях;
- Музыка в балетном спектакле;
- Сценография в балетном спектакле;
- Роль Большого театра в духовно-нравственном воспитании нации.
- Диалог хореографического искусства и хореографического образования;
- Хореографическое искусство: изучение, сохранение, развитие;
- Хореографическое образование: прошлое, настоящее, будущее.

Регламент конференции:

Доклад (сообщения) – до 10 минут. Рабочий язык – русский.

Формат выступления:

- очный – участие в работе секций с докладом и возможностью публикации статьи;
 - дистанционный – выступление с докладом онлайн (использование платформы SaluteJazz) и возможностью публикации статьи.
 - заочный – только публикация статьи;
- Участие в конференции бесплатное.

Срок подачи заявок на участие в Конференции до 21 сентября 2026 года включительно.

Адрес проведения конференции: Москва, 2-я Фрунзенская улица, д. 5.

Модератор и координатор конференции

Заднепровская Галина Викторовна, доктор искусствоведения, профессор, проректор по научной работе Московской государственной академии хореографии.

Заявки на участие в Конференции принимаются по почте: Kuznetsova.v@balletacademy.ru (начальник научно-методического отдела Кузнецова Вероника Вадимовна).

Контактный телефон: 8-495-543 98 41, +8 916 191 76 13.