





Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение по семестрам:			Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной нагрузки по классам, курсам и семестрам												
		экзамены	зачеты	контрольные работы	Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная			I степень					II степень								
							ВСЕГО	в том числе:			ИТОГО	номер класса // количество недель					ИТОГО	номер курса, семестра // количество недель					
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные		1 (5)	2 (6)	3(7)	4 (8)	5 (9)		I - I	I - II	II - III	II - IV	III - V	III - VI
3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
УПО.06.01	Основы духовно-нравственной культуры народов России <sup>2</sup>																						
<b>ПО.07</b>	<b>Предметная область "Естественнонаучные предметы"</b>																						
УПО.07.01	Физика			3-5	273	63	210	175			210			2	2	2							
УПО.07.02	Биология			2-5	319	74	245	175			245	1	1	1	2	2							
УПО.07.03	Химия			4,5	137	32	105	140			105				2	1							
<b>ПО.08</b>	<b>Предметная область "Искусство"</b>																						
УПО.08.01	Изобразительное искусство			5	46	11	35	35			35					1							
УПО.08.02	Основы музыкальной грамоты			1	46	11	35	35			35	1											
УПО.08.03	Основы игры на фортепиано	1-4			186	46	140		140	140	1	1	1	1									
<b>ПО.09</b>	<b>Предметная область "Труд (технология)"<sup>4</sup></b>																						
УПО.09.01	Введение в профессию			2	46	11	35	35			35		1										
	Исполнительская практика				210		210		245	210	1	1	2	1	1								
<b>ПО.10</b>	<b>Предметная область "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности"</b>																						
УПО.10.01	Гимнастика			1-5	490	140	350		350	350	2	2	2	2	2								
УПО.10.02	Классический танец			1-5	490	140	350		350	350	2	2	2	2	2								
УПО.10.03	Ритмика			1	46	11	35		35	35	1												
УПО.10.04	Основы безопасности и защиты Родины			5	133	28	105	35		105				1	2								
	<b>Недельная нагрузка обучающихся по циклу</b>										<b>27</b>	<b>26</b>	<b>31</b>	<b>34</b>	<b>34</b>								
<b>ОД.02</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>																
ОУП.01	<b>Обязательные учебные предметы</b>				<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>									<b>756</b>							
ОУП.01.01	Русский язык.		IV	I-III	112	38	74	74								74	1	1	1	1			

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение по семестрам:			Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по классам, курсам и семестрам											
		экзамены	зачеты	контрольные работы	Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная				I степень					II степень							
							ВСЕГО	в том числе:			ИТОГО	номер класса // количество недель					ИТОГО	номер курса, семестра // количество недель					
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные		1 (5)	2 (6)	3(7)	4 (8)	5 (9)		I - I	I - II	II - III	II - IV	III - V	III - VI
3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
ОУП.01.02	Литература.		IV	I-III	222	74	148	148							148	2	2	2	2				
ОУП.01.03	Родная литература		VI	V	93	31	62	62							62					2	2		
ОУП.01.04	Английский язык	VI		IV, V	156	52	104		104						104				2	2	2		
ОУП.01.05	Обществознание		II, IV	I, III	222	74	148	148							148	2	2	2	2				
ОУП.01.06	Математика и информатика		IV	I-III	111	37	74		74						74	1	1	1	1				
ОУП.01.07	Естествознание		II	I	55	18	37	37							37	1	1						
ОУП.01.08	Астрономия		II	I	55	18	37	37							37	1	1						
ОУП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности		II	I	108	36	72	72							72	2	2						
<b>ПУП.02</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>								<b>648</b>								
ПУП.02.01	Основы анализа балетной и танцевальной музыки		IV	III	57	20	37	37							37			1	1				
ПУП.02.02	История мировой культуры	IV	II	I, III	222	74	148	148							148	2	2	2	2				
ПУП.02.03	Музыкальная литература	II	IV	I, III	222	74	148	148							148	2	2	2	2				
ПУП.02.04	История театра	IV	II	I, III	166	55	111	111							111	1	1	2	2				
ПУП.02.05	История хореографического искусства	IV	II	I, III	222	74	148	148							148	2	2	2	2				
ПУП.02.06	Классический танец			I-III	74	18	56		56						56	1	1	1					
	<b>Недельная нагрузка обучающихся по циклу</b>															<b>18</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
	<b>Обязательная часть циклов ИОП в ОИ</b>				<b>4094</b>	<b>566</b>	<b>3528</b>																
ОГСЭ.00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>432</b>	<b>144</b>	<b>288</b>								<b>288</b>								
ОГСЭ.01	Основы философии	VI		V	90	30	60	60							60						2	2	
ОГСЭ.02	История	II		I	111	37	74	74							74	2	2						
ОГСЭ.03	Иностранный язык (английский)		IV	I-III	159	53	106		106						106	2	2	2					
ОГСЭ.04	Психология общения		V		72	24	48	48							48						3		
	<b>Недельная нагрузка обучающихся по циклу</b>															<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>2</b>		



Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение по семестрам:			Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по классам, курсам и семестрам														
		экзамены	зачеты	контрольные работы	Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная			I степень					II степень											
							ВСЕГО	в том числе:			ИТОГО	номер класса // количество недель					ИТОГО	номер курса, семестра // количество недель								
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные		1 (5)	2 (6)	3(7)	4 (8)	5 (9)		I - I	I - II	II - III	II - IV	III - V	III - VI			
3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25					
ПМ.02	Педагогическая деятельность				610	214	396								396											
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин <sup>6</sup>	V	VI	III, IV	408	136	272	272							272			4	4	4	4					
	Основы педагогики		VI	V	93	31	62	62							62						2	2				
	Социальная и возрастная психология				45	15	30	30							30							2				
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		V		64	32	32	32							32						2					
	<b>Недельная нагрузка обучающихся по модулю</b>																	4	4	8	8					
	<b>Вариативная часть учебных циклов ИОП в ОИ <sup>7</sup></b>				1570	180	1390								106											
	Современная хореография	III		I, II	123	17	106	116							106	2	2	2								
	Вариативная часть, использованная на увеличение объема профессиональных модулей				1447	163	1284																			
	<b>Недельная нагрузка обучающихся по вариативной части циклов ИОП в ОИ</b>																2	2	0							
	<b>Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ, включая федеральный компонент основного общего и среднего (полного) общего образования</b>				15074	3432	11642								39	38	43	46	46		40	40	41	43	38	35
УП.00	Учебная практика		VI		681		471								105						366					
УП.01	Исполнительская практика				17 недель						105		1		1	1	294	2	2	3	3	4	3			
УП.02	Учебная практика по педагогической работе				2 недели											72			36 ч.		36 ч.					
	<b>Недельная нагрузка обучающихся</b>															2	2	3	3	4	3					
ПП.00	Производственная практика		IV, VI		396		432								175						257					
ПП.01	Творческо-исполнительская практика				8 недель						175	1	1	1	1	1	113	1	1	2	2					
ПП.02	Педагогическая практика				2 недели											72				36 ч.		36 ч.				



### Пояснительная записка

Настоящий учебный план работан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. № 35, с изменениями, внесенными приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 05 марта 2021 г. № 87.

Максимальный объем обязательной учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся составляет не более 46 академических часов в неделю.

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Продолжительность занятий дисциплин общеобразовательных учебных циклов 45 минут, дисциплин профессионального учебного цикла парами по 1,5 часа.

<sup>1</sup>Арабские цифры используются для обозначения классов, римские цифры - для обозначения семестров.

<sup>2</sup>Тематические модули дисциплины УПО.06.01 "Основы духовно-нравственной культуры народов России" включены в предметные области "Русский язык и литература" и "Общественно-научные предметы" в рамках предметов "Литература", "История" и "Обществознание". Основание: письмо Минобрнауки от 25.05.2015 № 08-761.

<sup>3</sup>Дисциплина УПО.02.01 "Родной язык" дается интегрировано с учебным предметом "Русский язык" общеобразовательного учебного цикла, реализующего образовательный стандарт основного общего образования.

<sup>4</sup>Предметная область "Технология" представлена дисциплиной "Введение в профессию" и практикой.

<sup>5</sup>В рамках изучения дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" отводится до 70 процентов от общего времени на освоение основ военной службы. Подготовка, организация и проведение учебных сборов по основам военной службы является обязательным. Продолжительность учебных сборов - 5 дней (27 учебных часов). Для подгрупп девушек учебное время, отведенное на изучение основ военной службы, может быть заменено на освоение основ медицинских знаний.

<sup>6</sup>МДК.02.01. "Основы преподавания хореографических дисциплин" состоит из разделов: "Основы преподавания хореографических дисциплин", "Основы педагогики", "Социальная и возрастная педагогика".

<sup>7</sup>Объём часов, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП составляет 1390 часов. На увеличение объёма времени имеющихся междисциплинарных курсов обязательной части использовано 1274 часа из расчета: 996 часов - на МДК.01.01. "Классический танец"; 68 часов - на МДК.01.02 "Дуэтно-классический танец"; 74 часов - на МДК.01.04.

"Историко-бытовой танец"; 136 часов - на МДК.02.01"Основы преподавания хореографических дисциплин". В связи с этим, объем вариативной части составил 116 часов.

<sup>8</sup>Количество экзаменов указано в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 25.12.2013 №1394, с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 07.07.2015 г. №692.

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине "Физическая культура".

При реализации учебного плана необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100 процентов от общего количества часов, отводимых на групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия по дисциплинам: "Актерское мастерство", "Ритмика", Тренаж классического танца", "Классический танец", "Дуэтно-классический танец", "Народно-сценический танец", "Историко-бытовой танец", "Современная хореография", а также на учебную (исполнительская) и производственную (творческо-исполнительская) практики.

Учебная и производственная практики проводятся рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Консультации для обучающихся предусматриваются в объеме 4 часа на одного обучающегося в год, что составляет 1500 часов на текущий учебный год.