

Аспирантура
Ассистентура-стажировка
 Расписание занятий
 (зимний семестр) 2025/2026 учебного года

УТВЕРЖДАЮ
 И. о. ректора
 С.Ю. Захарова
 « 01 » сентября 2025 г.

52.09.01 Искусство хореографии (по видам)

I курс

день недели	№	время	ауд	дисциплина	преподаватель
понедельник	1	9.00-9.45	16	Иностранный язык (французский)	Седракян Т.Г.
	2	9.55-10.40	16		
	9	16.40-17.25	27	Балетный театр XX века	Белова Е.П.
	10	17.35-18.20	27		
вторник	3	10.55-11.40	37	Теория и практика написания выпускной квалификационной работы (реферата)	Кудрявцева Ж.В.
	4	11.50-12.35	37		
	7	14.45-15.30	3	Искусство хореографа	Лавровский М.Л.
	8	15.40-16.25	3		
	9	16.40-17.25	33	Анализ музыкально- хореографических композиций	Буланкина М.К.
	10	17.35-18.20	33		
среда	5	12.50-13.35	15	Иностранный язык (английский)	Шкода Н.Н.
	6	13.45-14.30	15		
	7	14.45-15.30	дист.	Информационно- коммуникационные технологии	Алферов А.А.
	8	15.40-16.25	дист.		
	9	16.40-17.25	дист.	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	Кудрявцева Ж.В.
	10	17.35-18.20	дист.		
Специальный класс (в соответствии с индивидуальным планом)				Классический танец	Анисимов В.В. Шарков М.Ю.
Композиция танца				Классический танец	Анисимов В.В.

(в соответствии с индивидуальным планом)		Шарков М.Ю.
Практика	по графику календарного учебного плана	

52.09.01 Искусство хореографии (по видам)

II курс

день недели	№	время	ауд	дисциплина	преподаватель
понедельник	7	14.45-15.30	27	Балетный театр XX века	Белова Е.П.
	8	15.40-16.25	27		
вторник	5	12.50-13.35	13	Искусство хореографа	Лавровский М.Л.
	6	13.45-14.30	13		
среда	7	14.45-15.30	15	Иностранный язык (английский)	Шкода Н.Н.
	8	15.40-16.25	15		
пятница	5	12.50-13.35	16	Иностранный язык (французский)	Седракян Т.Г.
	6	13.45-14.30	16		
	11.	17.35-18.20	24	История и философия искусства и культуры	Сербиненко В.В.
	12.	18.25-20.05	24		
Специальный класс (в соответствии с индивидуальным планом)				Классический танец Современный танец	Коваленко Л. Меланьин А.А.
Композиция танца (в соответствии с индивидуальным планом)				Классический танец Современный танец	Гальцева Т.А. Меланьин А.А.
Практика				по графику календарного учебного плана	

5.8.7 Методология и технология профессионального образования

II курс

день недели	№	время	ауд	дисциплина	преподаватель
понедельник	11	18.30 19.15		История балетной педагогики	Пуртова Т.В.
	12	19.25- 20.10			
среда	3	10.55- 11.40	15	Иностранный язык (английский)	Шкода Н.Н.
	4	11.50- 12.35	15		
четверг	5	12.50- 13.35	5	Методология и технология профессионального образования (9 недель)	Степанова Л.А.
	6	13.4 -14.30	5		

	7	14.45-15.30	Каб.	Педагогика и психология профессионального образования	Оленев С.М.	
	8	15.40-16.25	каб			
	10	16.40-17.25	26	Организация научных исследований в области педагогики хореографии (9 недель)/ Педагогика и психология профессионального образования (3 недели)	Степанова Л.А./Оленев С.М.	
	11	17.35-18.20	26			
пятница	5	12.50-13.35	каб.	Информационные ресурсы научных исследований (9 недель)/ Педагогика и психология профессионального образования (3 недели)	Оленев С.М.	
	6	13.45-14.30	каб.			
В соответствии с индивидуальным планом аспиранта		Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите			Научный руководитель	
		Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований			Научный руководитель	
Практика		по графику календарного учебного плана				

5.8.1 Общая педагогика, история педагогики и образования

I курс

день недели	№	время	ауд	дисциплина	преподаватель
понедельник	3	10.55-11.40		Информационные ресурсы научных исследований	Оленев С.М.
	4	11.50-12.35			
	5	12.50-13.35		Нормативно-правовые основы образования	Мартыненко Е.А.
	6	13.45-14.30			
	7	14.45-15.30	каб	Педагогика и психология профессионального образования	Оленев С.М.
	8	15.40-16.25	каб		
	9	16.40-17.25			
среда	3	10.55-11.40	37	Основы государственной культурной политики	Кудрявцева Ж.В.
	4	11.50-12.35	37		
четверг	7	14.45-15.30	26	Организация, методология и методика	Степанова Л.А.
	8	15.40-16.25	26		

	9	16.40-17.25	26	научных исследований в области педагогики хореографии	
пятница	9	16.40-17.25	24	История и философия науки	Сербиненко В.В.
	10	17.35-18.20	24		
В соответствии с индивидуальным планом аспиранта		Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите		Научный руководитель	
		Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований		Научный руководитель	
Практика		по графику календарного учебного плана			

II курс

день недели	№	время	ауд	дисциплина	преподаватель
среда	1	9.00-9.45	15	Иностранный язык (английский) (дист)	Шкода Н.Н.
	2	9.55-10.40	15		
четверг	1	9.00-9.45	дист.	Организация, методология и методика научных исследований в области педагогики хореографии	Степанова Л.А.
	2	9.55-10.40	дист.		
	3	10.55-11.40	дист.	Общая педагогика, история педагогики и образования (дист)	Степанова Л.А.
	4	11.50-12.35	дист.		
пятница	3	10.55-11.40	дист.	Информационные ресурсы научных исследований	Оленев С.М.
	4	11.50-12.35	дист.		
В соответствии с индивидуальным планом аспиранта		Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите		Научный руководитель	
		Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований		Научный руководитель	

Практика	по графику календарного учебного плана
----------	--

5.10.3 Виды искусства

I курс

день недели	№	время	ауд	дисциплина	преподаватель
понедельник	5	12.50-13.35	27	Методология и методика докторских исследований искусствоведческой тематики	Белова Е.П.
	6	13.45-14.30	27		
среда	6	13.45-14.30	арх	Теория и практика архивного дела (дист)	Денисова А.Ю.
	7	14.45-15.30	арх		
	8	15.40 - 16.25	24	История театра (современная теория и практика)	Трубочкин Д.В.
	9	16.40 - 17.25	24		
	10	17.35-18.20	24		
пятница	7	14.45 - 15.30		История и философия науки	Сербиненко В.В.
	8	15.40 - 16.25			
В соответствии с индивидуальным планом аспиранта				Научная деятельность, направленная на подготовку докторской диссертации к защите	Научный руководитель
				Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований	Научный руководитель
Практика		по графику календарного учебного плана			

5.10.3 Виды искусства

II курс

день недели	№	время	ауд.	дисциплина	преподаватель
понедельник	7	14.45-15.30	15	Иностранный язык (английский)	Шкода Н.Н.
	8	15.40-16.25	15		
	9	16.40-17.25	33	Музыкально-хореографический анализ	Буланкина М.К.
	10	17.35-18.20	33		
среда	3	10.55-11.40	8	Виды искусства	Трубочкин Д.В.

	4	11.50-12.35	8		
	5	12.50-13.35	24	История театра (современная теория и практика)	Трубочкин Д.В.
	6	13.45-14.30	24		
	7	14.45-15.30	24		
В соответствии с индивидуальным планом аспиранта		Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите		Научный руководитель	
		Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований		Научный руководитель	
Практика		по графику календарного учебного плана			