

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО Московская государственная академия хореографии

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 64 от 27.06.2023

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора \_\_\_\_\_ Леонова М.К.  
"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по программе аспирантуры

5.8.7

Направление 5.8.7 Методология и технология профессионального образования  
2, 3 курсы

Кафедра: Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств

Квалификация (степень):
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 3г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023  
Учебный год 2024-2025  
Федеральные государственные требования № 951 от 20.10.2021

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе \_\_\_\_\_ / Оленев С.М./  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Яценко Н.П./  
Зав. аспирантурой \_\_\_\_\_ / Литварь Н.В./







		Часов	з.е.	Часов	з.е.	Часов	з.е.	Часов	з.е.
	Итого с факультативами	180	6480	60	2160	63	2268	57	2052
	Образовательная составляющая	51	1836	21	756	18	648	12	432
ОД.А	Обязательные дисциплины	10	360	8	288	2	72		
ОД.А.СД	Специальные дисциплины отрасли науки и научной специальности	4	144	2	72	2	72		
ОД.А.ДВ	Дисциплины по выбору аспиранта	4	144	2	72	2	72		
ФД.А	Факультативные дисциплины								
П.А	Практика	33	1188	9	324	12	432	12	432
	Исследовательская составляющая	129	4644	39	1404	45	1620	45	1620
НИР.А	Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации на соискание ученой степени кандидата наук	117	4212	33	1188	39	1404	45	1620
КЭ.А	Кандидатские экзамены	12	432	6	216	6	216		
ПД.А	Подготовка к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата								
	Максимальная учебная нагрузка (акад.час/нед)			51.5			53.5	46.8	
	Аудиторная учебная нагрузка (час/нед)(чистая ОП)			23			49.9		
	Аудиторная учебная нагрузка (час/нед) с расср. практи. и НИР			7.2			6.2		
	Кандидатские экзамены (час.)	Предельное							
		Факт (План)		36			144		

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Асп.	Часов				Трудоемкость	
							на аспиранта	на аспиранта в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Научно-исследовательская работа												
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	1	2			2							
			6	+	2		0	0	0	0	0	
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	2	2			2							
			6	+	2		0	0	0	0	0	
Оценка диссертации	3	2			6							
			6	+	6		0	0	0	0	0	
	Итого по факту				10							
	Итого по плану				10							



Код	Аббревиатура	Название кафедры
1	ККлТ	Кафедра классического танца
2	ККиДТ	Кафедра классического и дуэтно-классического танца
3	КНСТ, ИБТ и СТ	Кафедра народно-сценического, историко-бытового и современного танца
4	КХиБ	Кафедра хореографии и балетоведения
5	ККМ иМО	Кафедра концертмейстерского мастерства и музыкального образования
6	КГ. С_Эд и МИИ	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств