

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ
РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ АСИСТЕНТОВ-СТАЖЕРОВ I ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Специальность
52.09.01 Искусство хореографии по видам

II семестр (февраль – июнь 2024 года)

УТВЕРЖДАЮ

РЕКТОР МГАХ

_____ **Леонова М. К.**

День недели	Время	Аудитория	Дисциплины – I-й год обучения
<i>понедельник</i>	10:55 – 12:35	каб. асп.	История и философия искусства и культуры (Литварь Н. В.)
<i>вторник</i>	12:50 – 14:30	каб. уч. сек.	Теория и практика написания выпускной квалификационной работы (Кудрявцева Ж. В.)
<i>среда</i>	10:55 – 12:35	ауд. 32	РКИ (Манцкава Л. А.)
	14:45 – 16:25	каб. худ. рук.	Искусство хореографа (Лавровский М. Л.)
	16:40 – 18:20	ауд. 15	Английский язык (Шкода Н. Н.)
<i>четверг</i>	12:50 – 14:30	ауд. 16	Французский язык (Седрадян Т. Г.)
<i>пятница</i>	9:00 – 10:30	ауд. 10	Сценография (Агратина Е. Е.)

Занятия по дисциплинам “Специальный класс по видам” и “Композиция танца” проводятся по согласованию с творческими руководителями в объеме, предусмотренном учебным планом

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ
РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ АСИСТЕНТОВ-СТАЖЕРОВ II ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Специальность
52.09.01 Искусство хореографии по видам

IV семестр (февраль – июнь 2024 года)

УТВЕРЖДАЮ

РЕКТОР МГАХ

_____ **Леонова М. К.**

День недели	Время	Аудитория	Дисциплины – II-й год обучения
<i>понедельник</i>	16:40 – 18:20	ауд. 15	Английский язык (Шкода Н. Н.)
	18:30 – 20:00	ауд. 13	История балетной педагогики (Пуртова Т. В.)
<i>вторник</i>	10:55 – 12:35	каб. инф.	Информационно-коммуникационные технологии (Сафронов Е. П.)
	14:45 – 16:25	ауд. 32	РКИ (Манцкава Л. А.)
<i>среда</i>	12:50 – 14:30	каб. худ. рук.	Искусство хореографа (Лавровский Л. М.)
<i>четверг</i>	10:55 – 12:35	ауд. 16	Французский язык (Седракян Т. Г.)
<i>пятница</i>	10:55 – 12:35	каб. асп.	История и философия искусства и культуры (Литварь Н. В.)

Занятия по дисциплинам “Специальный класс по видам” и “Композиция танца” проводятся по согласованию с творческими руководителями в объеме, предусмотренном учебным планом

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ АСПИРАНТОВ I ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Специальности

5.10.3 Театральное искусство

5.10.3 Хореографическое искусство

II семестр (февраль - июнь 2024 года)

УТВЕРЖДАЮ

РЕКТОР МГАХ

_____ **Леонова М. К.**

День недели	Время	Аудитория	Дисциплины – I-й год обучения
<i>понедельник</i>	10:55 – 12:35	3 ауд.	История русского танцевального искусства (Пуртова Т. В.)
	12:50 – 14:30	каб. асп.	Методология и методика диссертационных исследований искусствоведческой тематики (Литварь Н. В.)
	14:45 – 16:25	ауд. 15	Английский язык (Шкода Н. Н.)
<i>вторник</i>	14:45 – 16:25	архив	Теория и практика архивного дела (Денисова А. А.)
<i>среда</i>	10:55- 12:35	ауд. 32	РКИ (Манцкава Л. А.)
	12:50 – 14:30	каб. проректора	Нормативно-правовые основы образовательной деятельности (Черных А. В.)
	14:45 – 16:25	каб. асп.	История театра (современная теория и практика) (Литварь Н. В.)
<i>четверг</i>			НИР
<i>пятница</i>	10:55 – 12:35	ауд. 9	История и философия науки (Сербиненко В. В.)

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ АСПИРАНТОВ II ГОДА ОБУЧЕНИЯ

**Специальность
5.10.3. Виды искусства**

IV семестр (февраль - июнь 2024 года)

УТВЕРЖДАЮ

РЕКТОР МГАХ

_____ **Леонова М. К.**

День недели	Время	Аудитория	Дисциплины – II-й год обучения
<i>понедельник</i>	14:45 – 16:25	каб. асп.	Театральное искусство (Литварь Н. В.)
<i>вторник</i>			НИР
<i>среда</i>	14:45 – 16:25	муз. каф.	Анализ музыкально-хореографических композиций (Буланкина М. К.)
	16:40 – 18:20	ауд. 10	Хореографическое искусство (Пуртова Т. В.)
<i>четверг</i>			НИР
<i>пятница</i>	12:50 – 14:30	ауд. 9	Современная философия культуры (Сербиненко В. В.)

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ АСПИРАНТОВ I ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Специальности

5.8.1 «Общая педагогика, история педагогики и образования»

5.8.7 «Методология и технология профессионального образования»

II семестр (февраль – июнь 2024 года)

УТВЕРЖДАЮ

РЕКТОР МГАХ

_____ **Леонова М. К.**

День недели	Время	Аудитория	Дисциплины – I-й год обучения
понедельник	10:55 – 12:35	ауд. 16	Французский язык (Седрадян Т. Г.)
	12:50 – 14:30	ауд. 16	Организация научных исследований в области педагогики хореографии (Степанова Л. А.)
	14:45 – 16:25	ауд. 16	Методология и методика диссертационных исследований педагогической тематики (Степанова Л. А.)
вторник	10:55 – 12:35	каб. проректора	Информационные ресурсы научных исследований (Оленев С. М.)
	12:50 – 14:30	каб. проректора	Педагогика и психология профессионального образования (Оленев С. М.)
среда	12:50 – 14:30	каб. проректора	Нормативно-правовые основы образовательной деятельности (Черных А. В.)
	14:45 – 16:25	каб. 32	РКИ (Манцкава Л. А.)
четверг	14:45 – 16:25	ауд. 15	Английский язык (Шкода Н. Н.)
пятница	10:55 – 12:35	ауд. 6	История и философия науки (Сербиненко В. В.)

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ АСПИРАНТОВ II ГОДА ОБУЧЕНИЯ

Специальность

5.8.7 Методология и технология профессионального образования

IV семестр (февраль – июнь 2024 года)

УТВЕРЖДАЮ

РЕКТОР МГАХ

_____ **Леонова М. К.**

День недели	Время	Аудитория	Дисциплины – II-й год обучения
понедельник	10:55 – 12:35	ауд. 11	Методология и технология профессионального образования (Степанова Л. А.)
	12:50 – 14:30	ауд. 3	История балетной педагогики (Пургова Т. В.)
	14:45 – 16:25	каб. уч. сек.	Организация научных исследований в области педагогики хореографии (Кудрявцева Ж. В.)
вторник			НИР
среда			НИР
четверг			НИР
пятница	12:50 – 14:30	ауд. 9	Современная философия культуры (Сербиненко В. В.)