

Пояснительная записка

Настоящий учебный план разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 30 января 2015 г. № 35, с изменениями, внесенными приказом Министерства Просвещения РФ от 05 марта 2021 г. № 87, приказом Министерства Просвещения РФ от 03 июля 2024 г. № 464, приказом Министерства Просвещения РФ от 27 марта 2025 г. № 239; в соответствии с Федеральной образовательной программой основного общего образования, утвержденной приказом Министерства Просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 370, и изменениями, внесенными Приказом Министерства просвещения РФ от 01.02.2024 г. № 62, Приказом Министерства просвещения РФ от 19.03.2024 г. № 171, Приказом Министерства Просвещения РФ от 09.10.2024 г. № 704, Приказом Министерства просвещения РФ от 08.10.2025 г. № 729.

Максимальный объем обязательной учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся составляет не более 46 академических часов в неделю.

Продолжительность учебной недели составляет шесть дней. Продолжительность занятий дисциплин общеобразовательных учебных циклов – 1 академический час (45 минут), дисциплин профессионального учебного цикла – 2 академических часа (пара).

1. Арабские цифры используются для обозначения классов, римские цифры – для обозначения семестров.
2. Экзамены по учебным дисциплинам "Русский язык" и "Математика" сдаются в рамках прохождения государственной итоговой аттестации по образовательной программе основного общего образования.
3. Предметная область "Труд (Технология)" представлена учебной дисциплиной "Введение в профессию" и разделом МДК "Классический танец".
4. Изучение дисциплины "История" осуществляется в рамках Общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.
5. В рамках изучения дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" отводится до 70 процентов от общего времени на освоение основ военной службы. Подготовка, организация и проведение учебных сборов по основам военной службы является обязательным. Для подгрупп девушек учебное время, отведенное на изучение основ военной службы, может быть заменено на освоение основ медицинских знаний.
6. МДК.02.01. "Основы преподавания хореографических дисциплин" состоит из разделов: "Основы преподавания хореографических дисциплин", "Основы педагогики", "Социальная и возрастная психология".
7. Объём часов, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, составляет 1390 часов. Вариативная часть использована на включение в учебный план дисциплины "Современная хореография" (106 часов аудиторной нагрузки). Оставшийся бюджет времени (1284 часов) использован на увеличение объёма имеющихся междисциплинарных курсов обязательной части: МДК.01.01. "Классический танец", МДК.01.02 "Дуэтно-классический танец", МДК.01.04. "Историко-бытовой танец", МДК.02.01 "Основы преподавания хореографических дисциплин".
8. Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ. При реализации ИОП в ОИ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика проводятся рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Учебная практика проводится в форме репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы: "Классический танец", "Дуэтно-классический танец", "Народно-сценический (характерный) танец", "Историко-бытовой (исторический) танец".
9. Государственная итоговая аттестация включает:
дипломный проект (работу) – участие в выпускном концерте или спектакле (сценическое выступление);
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Классический танец";
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Дуэтно-классический танец";
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Народно-сценический (характерный) танец";
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

10. Количество экзаменов указано с учётом Государственной итоговой аттестации за курс основного общего образования в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 04 апреля 2023 г. №232/551.

11. Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательных программ основного общего и среднего общего образования, что составляет 1500 часов на текущий учебный год.

Зачет / дифференцированный зачет по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу проводится за счет объема времени, отводимого на изучение учебной дисциплины, междисциплинарного курса.

При реализации ИОП в ОИ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100 процентов от общего количества часов, отводимых на групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия по дисциплинам: "Актерское мастерство", "Ритмика", "Классический танец", "Дуэтно-классический танец", "Народно-сценический танец", "Историко-бытовой танец", "Современная хореография", а также на учебную (исполнительская) и производственную (творческо-исполнительская) практики.

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Промежуточная аттестация:			Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной нагрузки по классам, курсам и семестрам												
		экзамен	зачет / дифференцированный зачет	годовая оценка / текущие образовательные	Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная				I ступень					II ступень							
							ВСЕГО	в том числе:			ИТОГО	номер класса // количество недель					ИТОГО	номер курса - семестра // количество недель					
								Групповые	Мелкогрупп.	Индивид.		1 (5)	2 (6)	3 (7)	4 (8)	5 (9)		I - I	I - II	II - III	II - IV	III - V	III - VI
												35	35	35	35	35		16	21	16	21	16	15
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС ООО				7350	2380	4970				4970												
ПО.01	Предметная область "Русский язык и литература"																						
УПО.01.01	Русский язык	5 ^{1, 2}		1 - 4	1103	368	735	735			735	5	5	5	3	3							
УПО.01.02	Литература			1 - 5	525	175	350	350			350	2	2	2	2	2							
ПО.02	Предметная область "Родной язык и родная литература"																						
УПО.02.01	Родной язык																						
УПО.02.02	Родная литература																						
ПО.03	Предметная область "Иностранные языки"																						
УПО.03.01	Иностранный язык (английский)			1 - 5	525	175	350		350		350	2	2	2	2	2							
УПО.03.02	Второй иностранный язык (французский)			1 - 5	262	87	175		175		175	1	1	1	1	1							
ПО.04	Предметная область "Общественнонаучные предметы"																						
УПО.04.01	История			1 - 5	525	175	350	350			350	2	2	2	2	2							
УПО.04.03	Обществознание			5	210	70	140	140			140				2	2							
УПО.04.04	География			1 - 5	420	140	280	280			280	1	1	2	2	2							
ПО.05	Предметная область "Математика и информатика"																						
УПО.05.01	Математика			1, 2	525	175	350	350			350	5	5										
УПО.05.02	Алгебра	5 ²		3, 4	472	157	315	315			315			3	3	3							
УПО.05.03	Геометрия	5 ²		3, 4	315	105	210	210			210			2	2	2							
УПО.05.04	Информатика			4 - 5	105	35	70		70		70				1	1							
ПО.06	Предметная область "Основы духовно-нравственной культуры народов России"																						
УПО.06.01	Основы духовно-нравственной культуры народов России ³																						
ПО.07	Предметная область "Естественнонаучные предметы"																						
УПО.07.01	Физика			3 - 5	315	105	210	210			210			2	2	2							
УПО.07.02	Биология			1 - 5	315	105	210	210			210	1	1	1	2	1							
УПО.07.03	Химия			4, 5	210	70	140	140			140				2	2							
ПО.08	Предметная область "Искусство"																						
УПО.08.01	Изобразительное искусство			5	52	17	35	35			35					1							
УПО.08.02	Основы музыкальной грамоты			1	52	17	35	35			35	1											

УПО.08.03	Музыка. Основы игры на фортепиано	1 - 4			210	70	140			140	140	1	1	1	1								
УПО.08.04	Музыкальные жанры			2	52	17	35	35			35		1										
ПО.09	Предметная область "Труд (технология)" ⁴																						
УПО.09.01	Труд (технология). Введение в профессию			2	52	17	35	35			35		1										
УПО.09.02	Классический танец			1 - 5	474	124	350		350		350	2	2	2	2	2							
ПО.10	Предметная область "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности"																						
УПО.10.01	Физическая культура. Гимнастика			1 - 5	474	124	350		350		350	2	2	2	2	2							
УПО.10.03	Ритмика			1	105	35	70		70		70	2											
УПО.10.04	Основы безопасности и защиты Родины			4, 5	52	17	35	35			35					1							
	Недельная нагрузка обучающихся по циклу											27	26	27	31	31							
ОД.02	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО				2106	681	1425																
ОУП.01	Обязательные учебные предметы				1035	338	697										697						
ОУП.01.01	Русский язык		IV	I - III	111	37	74	74									74	1	1	1	1		
ОУП.01.02	Литература		IV	I - III	222	74	148	148									148	2	2	2	2		
ОУП.01.03	Родная литература																						
ОУП.01.04	Иностранный язык (английский)			I - II	115	41	74										74	2	2				
ОУП.01.05	Обществознание (включая экономику и право)		IV	I - III	222	74	148	148									148	2	2	2	2		
ОУП.01.06	Математика и информатика		IV	I - III	111	37	74		74								74	1	1	1	1		
ОУП.01.07	Естествознание		II	I	56	19	37	37									37	1	1				
ОУП.01.08	Астрономия		II	I	56	19	37		37								37	1	1				
ОУП.01.09	Основы безопасности и защиты Родины		V		111	37	74	74									74	2	2				
ОУП.01.10	Пилатес			I - VI	31	0	31	31									31					1	1
ПУП.02	Профильные учебные предметы				1071	343	728										728						
ПУП.02.01	Основы анализа балетной и танцевальной музыки		IV	III	55	18	37	37									37			1	1		
ПУП.02.02	История мировой культуры	IV	II	I, III	222	74	148	148									148	2	2	2	2		
ПУП.02.03	Музыкальная литература		II, IV	I, III	222	74	148	148									148	2	2	2	2		
ПУП.02.04	История театра	IV	II	III	166	55	111	111									111	1	1	2	2		
ПУП.02.05	История хореографического искусства	IV	II	I, III	222	74	148	148									148	2	2	2	2		
ПУП.02.06	Классический танец			III - VI	184	48	136		136								136			2	2	2	2
	Недельная нагрузка обучающихся по циклу																	19	19	17	17	3	3
	Обязательная часть циклов ИОП в ОИ				5664	690	4974																
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				432	128	304										304						
ОГСЭ.01	Основы философии	VI		V	92	30	62	62									62					2	2

ОГСЭ.02	История		IV	I - III	110	36	74	74									74	2	2				
ОГСЭ.03	Иностранный язык (английский)		VI	III - V	184	48	136		136								136			2	2	2	2
ОГСЭ.04	Психология общения		V		46	14	32	32									32					2	
	Недельная нагрузка обучающихся по циклу																	2	2	2	2	6	4
П.00	Профессиональный учебный цикл				5232	562	4670																
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				756	252	504										504						
ОП.01	Актерское мастерство	II, VI	IV	I, III, V	424	152	272	60	212								272	2	2	2	2	4	4
ОП.02	Классический танец			I - II	111	37	74										74	2	2				
ОП.03	Грим	I			48	16	32	32									32	2					
ОП.04	Охрана труда артиста балета		VI	V	93	31	62	62									62					2	2
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности ⁵			V	80	16	64	64									64					1	48 ч
	Недельная нагрузка обучающихся по циклу																	6	4	2	2	7	6
ПМ.00	Профессиональные модули				2906		2736																
	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ + часы ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ			4476	4476	310	4166																
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность				3986	65	3921				2100						1715						
МДК.01.01	Классический танец	1 - 5, II, IV	VI	I, III, V	2800	0	2800		2800		1750	10	10	10	10	10	1050	10	10	10	10	10	10
МДК.01.02	Дуэтно-классический танец	II, IV	VI	I, III, V	309	0	309	272	37								309	1	1	4	4	4	4
МДК.01.03	Народно-сценический (характерный) танец	4, 5, II, IV	VI	I, III, V	412	0	412	124	288		140				2	2	272	2	2	2	2	4	4
МДК.01.04	Историко-бытовой (исторический) танец	3, IV		1,2	294	0	294	84	210		210	2	2	2			84				4		
ОП.06	Современная хореография	III		I, II	171	65	106	106									106	2	2	2			
	Недельная нагрузка обучающихся по модулю										12	12	12	12	12			15	15	18	20	18	18
ПМ.02	Педагогическая деятельность				490	245	245										245						
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин	VI	V	III, IV	272	136	136	136									136			2	2	2	2
	Основы педагогики		V		64	32	32	32									32					2	
	Социальная и возрастная психология		VI	V	90	45	45	45									45						3
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		V		64	32	32	32									32					2	
	Недельная нагрузка обучающихся по модулю																	0	0	2	2	6	5
	Вариативная часть учебных циклов ИОП в ОИ ⁷				1570	180	1390																

	Всего часов обучения по циклам ИОП в ОИ, включая федеральный компонент основного общего и среднего (полного) общего образования				15120	3751	11369					39	38	39	43	43		42	40	41	43	40	36					
УП.00	Учебная практика ⁸		1 - 5, I - VI		684		684				318						366											
УП.01	Исполнительская практика				17 недель						318	38 ч	70 ч	70 ч	70 ч	70 ч	294	32 ч	42 ч	48 ч	63 ч	64 ч	45 ч					
УП.02	Учебная практика по педагогической работе				2 недели												72			36 ч		36 ч						
ПП.00	Производственная практика		1 - 5, I - VI		358		358				175						183											
ПП.01	Творческо-исполнительская практика				8 недель						175	35 ч	35 ч	35 ч	35 ч	35 ч	111	16 ч	21 ч	32 ч	42 ч							
ПП.02	Педагогическая практика				2 недели												72				36 ч		36 ч					
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		VI		72		72										72						72 ч					
					2 недели																							
ПА.00	Промежуточная аттестация				12 недель																							
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация ⁹				3 недели																							
ГИА.01	Дипломный проект (работа) - сценическое выступление				1 неделя																							
ГИА.02	Государственный экзамен по МДК "Классический танец"				2 недели																							
ГИА.03	Государственный экзамен по МДК "Дуэтно-классический танец"																											
ГИА.04	Государственный экзамен по МДК "Народно-сценический (характерный) танец"																											
ГИА.05	Государственный экзамен по ПМ "Педагогическая деятельность"																											
Консультации на одного обучающегося – 4 часа в год ¹¹					Всего	Изучаемых дисциплин						13	13	13	16	17		17	16	13	12	8	6					
						МДК						2	2	2	2	2		3	3	3	4	6	5					
						Экзаменов						2	2	3	3	6 ¹⁰		1	4	1	7	0	3					
						Зачетов						0	0	0	0	0		0	6	0	9	4	6					
						Учет текущих обр. результатов						13	14	14	16	17		18	9	17	2	9	3					