

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 27.06.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора _____ Захарова С.Ю.
" 27 " июня 2025 г.

52.03.01

Направление 52.03.01. Хореографическое искусство
профиль Искусство балетмейстера
1 курс

Профиль: Искусство балетмейстера
Кафедра: классического танца
Факультет: педагогический

Квалификация: БАКАЛАВР	
Программа подготовки: прикладной бакалавриат	
Форма обучения: Очная	
Срок обучения: 4г	

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	балетмейстерско-постановочный

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт № 1121 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Оленев С.М./

Декан _____ / Куракина Е.Б./

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

[illegible]

К	Каникулы	1 5/6	6 4/6	8 3/6	1 5/6	8	9 5/6	1 5/6	7 5/6	9 4/6	1 5/6	7 5/6	9 4/6	37 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6□ (8	5/6□ (5	2 1/6□ (13	1 2/6□ (8	5/6□ (5	2 1/6□ (13	1 2/6□ (8	5/6□ (5	2 1/6□ (13	1 2/6□ (8	5/6□ (5	2 1/6□ (13	8 4/6□ (52
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			
Итого		22 2/6	29 4/6	52	22 2/6	29 4/6	52	22 2/6	29 4/6	52	22 2/6	29 4/6	52	208
Студентов														
Групп														

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля						з.е.		Итого акад.часов				Курс 1												Сем. 3			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Рефе рат	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	СР	Сем. 1						Сем. 2									
															з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	з.е.	Лек	Пр	
Блок 1.Дисциплины (модули)																														
Обязательная часть																														
+	Б1.О.01	Философия	2					1	4	4	144	144	68	40	2	20	14		38		2	20	14		2	36				
+	Б1.О.02	История России	2				1		4	4	144	144	102	24	2	18	33		21		2	18	33		3	18				
+	Б1.О.03	Иностранный язык	14	3				1234		8	8	288	288	144	72	3	2	32	3	26	45	1		34		2		2		34
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности			5				3	3	108	108	34	74																
+	Б1.О.05	Физическая культура			7				2	2	72	72	34	38																
+	Б1.О.06	Элективная дисциплина по физической культуре			48						328	328	328				34						34						51	
+	Б1.О.07	Общественный проект "Обучение служением"			4				2	2	72	72	36	36																
+	Б1.О.08	История хореографического искусства	6	4				35	8	8	288	288	136	116												2	20	14		
+	Б1.О.09	История драматического театра	6	4				35	8	8	288	288	136	125												1.5	20	14		
+	Б1.О.10	История и теория музыкального искусства	3		24		1		8	8	288	288	136	116	2	20	14		38		2	20	14		38		2	20	14	
+	Б1.О.10.01	История музыки	3		2		1		6	6	216	216	102	78	2	20	14		38		2	20	14		38		2	20	14	
+	Б1.О.10.02	Теория музыки			4				2	2	72	72	34	38																
+	Б1.О.11	История изобразительного искусства	46	5				3	8	8	288	288	136	71												1	20	14		
+	Б1.О.12	Анатомия, физиология		2					2	2	72	72	34	38							2	20	14		38					
+	Б1.О.13	Русский язык и культура речи			2		1		3	3	108	108	68	40	1	20	14		2		2	20	14		38					
+	Б1.О.14	Педагогика и психология	2					1	3	3	108	108	68	4	1	20	14		2		2	20	14		2	36				
+	Б1.О.15	История литературы	4		3		2		5	5	180	180	102	60							2	20	14		38		1	20	14	
+	Б1.О.16	Культурология		1					2	2	72	72	38	34	2	20	18		34											
+	Б1.О.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2					2	2	72	72	34	38							2	20	14		38					
+	Б1.О.18	Правоведение		2					2	2	72	72	34	38							2	20	14		38					
+	Б1.О.19	Иностранный язык (проф модуль)		1					2	2	72	72	36	36	2	2	32	2	36											
+	Б1.О.20	Классическое наследие и репертуар балетного театра	36	4	25			1	13	13	468	468	212	193	2		34	2	36		2		34	2	36		3		34	
+	Б1.О.21	Теория и практика актёрского мастерства в балете	6	5					5	5	180	180	76	77																
+	Б1.О.22	Источниковедение			4		3		3	3	108	108	68	40												1	20	14		
+	Б1.О.23	Биомеханика		3					2	2	72	72	34	38												2	20	14		
+	Б1.О.24	Основы российской государственности		1					2	2	72	72	54	18	2	18	36		18											
									101	101	3964	3964	2148	1366	19	140	275	7	251	45	21	178	247	2	273	90	15.5	140	217	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																														
+	Б1.Б.01	Искусство балетмейстера	248		6	7	13	5	23	23	828	828	392	337	3		68	2	38		3		34	4	34	36	3		68	
+	Б1.Б.02	Композиция классического танца	468	7	2				16	16	576	576	266	202	1		34		2		2		34		38		1		34	
+	Б1.Б.03	Композиция народно-сценического танца и современного танца	357	2			6	4	13	13	468	468	220	140						2			34	2	36		3		34	
+	Б1.Б.04	Композиция историко-бытового танца	246				15	3	15	15	540	540	226	188	3		34	4	70		4		34	4	34	72	2		34	
+	Б1.Б.05	Анализ хореографических произведений	7						8	8	288	288	144	108																
+	Б1.Б.06	Теория драмы и основы режиссуры	5	4					5	5	180	180	72	60																
+	Б1.Б.07	Музыкальная драматургия	7		5		46		7	7	252	252	132	93																

[illegible]

Блок 2.Практика

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

[illegible]

Блок 3.Государственная итоговая аттестация

Обязательная часть

[illegible]

ФТД.Факультативы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

[illegible]

Курс 2									Курс 3												Курс 4												Закреп ленная кафедра				
г. 3			Сем. 4						Сем. 5						Сем. 6						Сем. 7						Сем. 8										
ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код				
																																	6				
																																	6				
3	35		2		34	2	9	27																									6				
									3	20	14		74																				6				
																				2			34		38								1				
					51						34						34					34							56				1				
			2	10	24	2	36																										6				
	38		2	20	14		38		2	20	14		38		2	20	14		2	36													4				
	20		2.5	20	14		56		2	20	14		38		2	20	14		11	27													4				
	2	36	2	20	14		38																														
	2	36																															5				
			2	20	14		38																										5				
	2		3	20	14		20	54	2	20	14		38		2	20	14		11	27													4				
																																	6				
																																	6				
																																	6				
	2		2	20	14		20	18																									6				
																																	6				
																																	6				
																																	6				
2	36	36	1.5		34	2	18		2		34		38		2.5		34		29	27													4				
									2		34	4	34		3		34	4	43	27													1				
	2		2	20	14		38																										4				
	38																																2				
																																	6				
5	175	72	19	130	227	6	273	99	13	80	158	4	260		11.5	60	144	4	96	144	2		68		38				56								
2	38		2		34	4	7	27	3		34	2	72		3		68	4	36		3		34	4	70		3		26	4	42	36	4				
	2		2		34		2	36	2		34		38		3		34		38	36	2		34		38		3		26	2	44	36	4				
4	16	54	1		34	2			3		34	4	34	36	2		34	2	36		2		34	2	18	18							3				
4	34		2		34	2	9	27	2		34	4	34		2		34	4	7	27													3				
			1	10	24	2			2	10	24	2	36		2	10	24	2	36		3	8	26	2	36	36							4				
			2	24	10	2	36		3	24	10	2	24	48																			4				
			1	26	8	2			2	8	26	2	36		2	20	14		38		2	10	14	2	19	27							5				

																					3	20	14		74		3	16	10	2	53	27	
																					3	20	14		74		3	16	10	2	53	27	4
																					3	20	14		74		3	16	10	2	53	27	4
																					3	8	26		56	18							
																					3	8	26		56	18							4
																					3	8	26		56	18							4
															2	8	26		38		3	20	14	2	54	18							
															2	8	26		38		3	20	14	2	54	18							4
															2	8	26		38		3	20	14	2	54	18							4
																					2	8	26	4	34		2	18	8	2	44		
																					2	8	26	4	34		2	18	8	2	44		4
																					2	8	26	4	34		2	18	8	2	44		6
	20		2	20	14	2	9	27																									
	20		2	20	14	2	9	27																									6
	20		2	20	14	2	9	27																									6
																					3	20	14	2	63	9							
																					3	20	14	2	63	9							6
																					3	20	14	2	63	9							6
10	110	54	13	80	192	16	63	117	17	42	196	16	274	84	16	38	234	12	229	63	26	94	236	18	462	126	11	34	70	10	183	99	
15	285	126	32	210	419	22	336	216	30	122	354	20	534	84	27.5	98	378	16	325	207	28	94	304	18	500	126	11	34	126	10	183	99	

																																	4
	36		1				36		1				36		1.5				54		3				108		3				108		4
																										6					216		4
	36		1				36		1				36		1.5				54		3				108		9				324		
	36		1				36		1				36		1.5				54		3				108		9				324		

																										9				324		1
																										9				324		
																										9				324		

																										2	26			46		
																										2	26			46		
																										2	26			46		

Индекс
Вид деятельности:
УК-1
Б1.О.07
Б1.О.14
Б1.О.18
Б2.В.01(У)
Б2.В.03(Пд)
Б3.О.01
УК-2
Б1.О.07
Б1.О.18
Б2.В.03(Пд)
Б3.О.01
УК-3
Б1.О.07
Б1.О.13
Б3.О.01
УК-4
Б1.О.03
Б1.О.13
Б1.О.19
Б3.О.01
УК-5
Б1.В.ДВ.02.01
Б1.В.ДВ.02.02
Б1.В.ДВ.04.01
Б1.О.01
Б1.О.02
Б1.О.07
Б1.О.16
Б1.О.24

Б3.О.01
УК-6
Б1.О.14
Б3.О.01
УК-7
Б1.О.05
Б1.О.06
Б1.О.12
Б1.О.23
Б3.О.01
УК-8
Б1.О.04
Б1.О.18
Б3.О.01
УК-9
Б1.О.17
Б1.О.18
Б3.О.01
УК-10
Б1.О.02
Б1.О.04
Б1.О.07
Б1.О.17
Б1.О.18
Б1.О.24
Б3.О.01
ОПК-1
Б1.В.01
Б1.В.02
Б1.В.05
Б1.В.06

Б1.В.ДВ.02.01
Б1.В.ДВ.02.02
Б1.В.ДВ.03.01
Б1.В.ДВ.03.02
Б2.В.01(У)
Б2.В.02(П)
ФТД.В.01
ОПК-2
Б1.В.02
Б1.В.06
Б2.В.02(П)
ФТД.В.01
ОПК-3
Б1.В.ДВ.01.01
Б1.В.ДВ.01.02
Б1.В.ДВ.04.01
Б2.В.03(Пд)
ОПК-4
ОПК-5
ПКО-1
Б1.О.22
Б2.В.03(Пд)
Б3.О.01
ПКО-2
Б1.О.14
Б3.О.01
ПКО-3
Б1.О.18
Б3.О.01
ПКО-4
Б1.В.06

Б1.О.20
Б2.В.02(П)
Б3.О.01
ФТД.В.01
ПКО-5
Б1.В.01
Б1.В.06
Б1.В.ДВ.01.01
Б1.В.ДВ.01.02
Б1.В.ДВ.04.01
Б1.О.20
Б1.О.21
Б2.В.02(П)
Б3.О.01
ПКО-6
Б1.В.01
Б1.В.02
Б1.О.21
Б3.О.01
ПКО-7
Б1.В.01
Б1.В.02
Б1.В.06
Б1.О.21
Б2.В.01(У)
Б2.В.02(П)
Б3.О.01
ПКО-8
Б1.В.05
Б1.В.ДВ.03.01
Б1.В.ДВ.03.02
Б1.В.ДВ.04.01

	Б1.О.08
	Б1.О.09
	Б1.О.10
	Б1.О.10.01
	Б1.О.10.02
	Б1.О.11
	Б1.О.15
	Б1.О.20
	Б3.О.01
ПКО-9	
	Б1.В,ДВ.03.01
	Б1.В,ДВ.03.02
	Б1.О.08
	Б1.О.09
	Б1.О.10
	Б1.О.10.01
	Б1.О.10.02
	Б1.О.11
	Б1.О.15
	Б3.О.01
ПКР-1	
	Б1.В.01
	Б1.В.02
	Б3.О.01
	ФТД.В.01

Содержание
Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Общественный проект "Обучение служением"
Педагогика и психология
Правоведение
практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (производственно-ознакомительная)
преддипломная практика
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Общественный проект "Обучение служением"
Правоведение
преддипломная практика
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Общественный проект "Обучение служением"
Русский язык и культура речи
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Иностранный язык
Русский язык и культура речи
Иностранный язык (проф модуль)
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Современный драматический театр
Современное изобразительное искусство
Хореографы XX века
Философия
История России
Общественный проект "Обучение служением"
Культурология
Основы российской государственности

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
Педагогика и психология
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Физическая культура
Элективная дисциплина по физической культуре
Анатомия, физиология
Биомеханика
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Безопасность жизнедеятельности
Правоведение
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Правоведение
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности
История России
Безопасность жизнедеятельности
Общественный проект "Обучение служением"
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Правоведение
Основы российской государственности
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен понимать и применять особенности выразительных средств искусства на определенном историческом этапе
Искусство балетмейстера
Композиция классического танца
Анализ хореографических произведений
Теория драмы и основы режиссуры

Современный драматический театр
Современное изобразительное искусство
История костюма, сценография
Танец в изобразительном искусстве
практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (производственно-ознакомительная)
практика по получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (постановочно-стажерская)
История и теория кинематографа
Способен осуществлять творческую деятельность в сфере искусства
Композиция классического танца
Теория драмы и основы режиссуры
практика по получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (постановочно-стажерская)
История и теория кинематографа
Способен осуществлять поиск информации в области культуры и искусства, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий, использовать ее в своей профессиональной деятельности
Балетное либретто (Хореографическая драматургия)
Запись танца
Хореографы XX века
преддипломная практика
Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства
Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
Способен планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность
Источниковедение
преддипломная практика
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен обучать танцевальным и теоретическим дисциплинам, сочетая научную теорию и достижения художественной практики
Педагогика и психология
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен осуществлять административно-организационную деятельность в области хореографического искусства
Правоведение
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен планировать проекты в сфере хореографического искусства
Теория драмы и основы режиссуры

Классическое наследие и репертуар балетного театра
практика по получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (постановочно-стажерская)
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
История и теория кинематографа
Способен собирать и обрабатывать информацию и преобразовывать ее в художественные образы для последующего создания хореографических постановок
Искусство балетмейстера
Теория драмы и основы режиссуры
Балетное либретто (Хореографическая драматургия)
Запись танца
Хореографы XX века
Классическое наследие и репертуар балетного театра
Теория и практика актёрского мастерства в балете
практика по получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (постановочно-стажерская)
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен осуществлять репетиционный процесс с хореографическим коллективом
Искусство балетмейстера
Композиция классического танца
Теория и практика актёрского мастерства в балете
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен к постижению сущности хореографического произведения и его воплощению в движении, хореографическом тексте, жесте, ритме, динамике
Искусство балетмейстера
Композиция классического танца
Теория драмы и основы режиссуры
Теория и практика актёрского мастерства в балете
практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (производственно-ознакомительная)
практика по получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (постановочно-стажерская)
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен исследовать тенденции современной ситуации в развитии хореографического искусства
Анализ хореографических произведений
История костюма, сценография
Танец в изобразительном искусстве
Хореографы XX века

История хореографического искусства
История драматического театра
История и теория музыкального искусства
История музыки
Теория музыки
История изобразительного искусства
История литературы
Классическое наследие и репертуар балетного театра
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен вести просветительскую деятельность в сфере хореографической науки и практики, педагогики, истории и теории хореографического искусства, проблем творчества, искусства и культуры
История костюма, сценография
Танец в изобразительном искусстве
История хореографического искусства
История драматического театра
История и теория музыкального искусства
История музыки
Теория музыки
История изобразительного искусства
История литературы
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
Способен руководить профессионально-личностным и творческим развитием обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования и дополнительным профессиональным программам, ориентированным на соответствующий уровень квалификации в области хореографического искусства
Искусство балетмейстера
Композиция классического танца
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
История и теория кинематографа

Индекс	Наименование
Б1	Дисциплины (модули)
Б1.О	Обязательная часть
Б1.О.01	Философия
Б1.О.02	История России
Б1.О.03	Иностранный язык
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности
Б1.О.05	Физическая культура
Б1.О.06	Элективная дисциплина по физической культуре
Б1.О.07	Общественный проект "Обучение служением"
Б1.О.08	История хореографического искусства
Б1.О.09	История драматического театра
Б1.О.10	История и теория музыкального искусства
Б1.О.10.01	История музыки
Б1.О.10.02	Теория музыки
Б1.О.11	История изобразительного искусства
Б1.О.12	Анатомия, физиология
Б1.О.13	Русский язык и культура речи
Б1.О.14	Педагогика и психология
Б1.О.15	История литературы
Б1.О.16	Культурология
Б1.О.17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Б1.О.18	Правоведение
Б1.О.19	Иностранный язык (проф модуль)
Б1.О.20	Классическое наследие и репертуар балетного театра
Б1.О.21	Теория и практика актёрского мастерства в балете
Б1.О.22	Источниковедение
Б1.О.23	Биомеханика
Б1.О.24	Основы российской государственности
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б1.В.01	Искусство балетмейстера
Б1.В.02	Композиция классического танца
Б1.В.03	Композиция народно-сценического танца и современного танца
Б1.В.04	Композиция историко-бытового танца

Б1.В.05	Анализ хореографических произведений
Б1.В.06	Теория драмы и основы режиссуры
Б1.В.07	Музыкальная драматургия
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1
Б1.В.ДВ.01.01	Балетное либретто (Хореографическая драматургия)
Б1.В.ДВ.01.02	Запись танца
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2
Б1.В.ДВ.02.01	Современный драматический театр
Б1.В.ДВ.02.02	Современное изобразительное искусство
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3
Б1.В.ДВ.03.01	История костюма, сценография
Б1.В.ДВ.03.02	Танец в изобразительном искусстве
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5
Б1.В.ДВ.04.01	Хореографы XX века
Б1.В.ДВ.04.02	Психология творчества и специальная педагогика
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6
Б1.В.ДВ.05.01	Основы менеджмента исполнительских искусств
Б1.В.ДВ.05.02	Планирование и организация творческо-производственного процесса
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7
Б1.В.ДВ.06.01	Информатика
Б1.В.ДВ.06.02	Информационно-коммуникационные технологии
Б2	Практика
Б2.О	Обязательная часть
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Б2.В.01(У)	практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (производственно-ознакомительная)
Б2.В.02(П)	практика по получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (постановочно-стажерская)
Б2.В.03(Пд)	преддипломная практика
Б3	Государственная итоговая аттестация
Б3.О	Обязательная часть
Б3.О.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ФТД	Факультативы

ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
ФТД.В.01	История и теория кинематографа

Формируемые компетенции
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКР-1
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9
УК-5
УК-5; УК-10
УК-4
УК-8; УК-10
УК-7
УК-7
УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-10
ПКО-8; ПКО-9
ПКО-8; ПКО-9
ПКО-8; ПКО-9
ПКО-8; ПКО-9
ПКО-8; ПКО-9
ПКО-8; ПКО-9
УК-7
УК-3; УК-4
УК-1; УК-6; ПКО-2
ПКО-8; ПКО-9
УК-5
УК-9; УК-10
УК-1; УК-2; УК-8; УК-9; УК-10; ПКО-3
УК-4
ПКО-4; ПКО-5; ПКО-8
ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7
ПКО-1
УК-7
УК-5; УК-10
УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКР-1
ОПК-1; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКР-1
ОПК-1; ОПК-2; ПКО-6; ПКО-7; ПКР-1

ОПК-1; ПКО-8
ОПК-1; ОПК-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-7
ОПК-3; ПКО-5
ОПК-3; ПКО-5
ОПК-3; ПКО-5
УК-5; ОПК-1
УК-5; ОПК-1
УК-5; ОПК-1
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
ОПК-1; ПКО-8; ПКО-9
УК-5; ОПК-3; ПКО-5; ПКО-8
УК-5; ОПК-3; ПКО-5; ПКО-8
УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-7
УК-1; УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-7
УК-1; ОПК-1; ПКО-7
ОПК-1; ОПК-2; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-7
УК-1; УК-2; ОПК-3; ПКО-1
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКР-1
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКР-1
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКР-1
ОПК-1; ОПК-2; ПКО-4; ПКР-1

ОПК-1; ОПК-2; ПКО-4; ПКР-1
ОПК-1; ОПК-2; ПКО-4; ПКР-1

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3	
		Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар. %) %	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5
					Мин.	Макс.	Факт								
	Итого (с факультативами)				223	247	242	60	26	34	60	27	33	60	31
	Итого по ОП (без факультативов)				223	244	240	60	26	34	60	27	33	60	31
Б1	Дисциплины (модули)	48%	52%	21.9%	196	213	212.5	58	26	32	58	26	32	57.5	30
Б1.О	Обязательная часть				100	102	101	40	19	21	34.5	15.5	19	24.5	13
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				100	120	111.5	18	7	11	23.5	10.5	13	33	17
Б2	Практика	0%	100%	0%	18	21	18.5	2		2	2	1	1	2.5	1
Б2.О	Обязательная часть														
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				18	20	18.5	2		2	2	1	1	2.5	1
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	10	9								
Б3.О	Обязательная часть				9	10	9								
ФТД	Факультативы					3	2								
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	2								
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					28.7%								
		в интерактивной форме					13.2%								
	Объём обязательной части от общего объёма программы, без учета ГИА						43.72294%								
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					57.2	-	54.5	58.2	-	52.8	60.2	-	62.8
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					49.3	-	20.8	51.7	-	58.2	56.4	-	38.8
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					27.4	-	31.2	31.8	-	30.9	35.3	-	27.2
		Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.5	-	2	2	-	3	3	-	2
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						6	1	5	10	3	7	9	2
		ЗАЧЕТЫ (За)						7	3	4	6	2	4	3	2
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						5		5	5	1	4	5	3
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)													
		КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						8	6	2	5	3	2	3	1
		РЕФЕРАТЫ (Реф)						3	3		5	4	1	3	3

	Курс 4		
Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
29	62	31	31
29	60	31	29
27.5	39	28	11
11.5	2	2	
16	37	26	11
1.5	12	3	9
1.5	12	3	9
	9		9
	9		9
	2		2
	2		2

51.3	-	60.3	57.7
51.8	-	58.2	49.5
27	-	22.5	8.8
2	-	2	4.4
7	9	6	3
1	3	2	1
2	4	1	3
	1	1	
2			
	1	1	

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------