

Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Московская государственная академия хореографии»

Федеральный проект «Творческие люди» национальный проект «Культура»  
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих  
кадров в сфере культуры



УТВЕРЖДАЮ

И. о. ректора  М.К. Леонова

«15» января 2024 г.

**План-график проведения  
курсов повышения квалификации  
2024 год**

№	Сроки проведения	Количество часов	Наименование программы
1.	29 января – 2 февраля	36 часов	«Народно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев»
2.	26 февраля – 1 марта	36 часов	«Народно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев»
3.	18 - 22 марта	36 часов	«Педагогические условия развития профессионально-значимых качеств в процессе обучения хореографии детей младшего школьного возраста» (Педагогическая мастерская заслуженного артиста Российской Федерации А.А. Алферова)
4.	1 - 5 апреля	36 часов	«Классический танец – теория и практика преподавания» (Педагогическая мастерская заслуженного деятеля искусств Российской Федерации В. Н. Куликовой)
5.	13 – 17 мая	36 часов	«Методика преподавания классического танца в младших классах хореографических образовательных организаций». (Педагогическая мастерская профессора, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации Л. А. Коленченко)
6.	20- 24 мая	36 часов	«Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин» (Творческая мастерская М.К. Буланкиной)

Директор Центра непрерывного образования и  
повышения квалификации творческих и  
управленческих кадров в сфере культуры



Данилюк М.Б.