

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе
в области хореографического искусства
«Искусство балета»

Нормативный срок обучения – 4 года

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения			
		Трудоемкость по ФГТ в аудиторных часах		Трудоемкость в часах	(в часах)			(по полугодиям)					
					Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены				
										1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
										Количество недель			
										32	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Федеральный компонент	982,5 - 1230		65,5 - 65,5	917 - 1081								
	Обязательная часть	982,5		65,5	917								
ХИ.01.00.	Хореографическое исполнительство	786	0	0	786								
ХИ.01.01.	Классический танец	131	0	0	131			1,3,5,7,8	2,4,6	1	1	1	1
ХИ.01.02.	Гимнастика	262	0	0	262			1,3,5,7,8	2,4,6	2	2	2	2
ХИ.01.03.	Танцевальные этюды	131	0	0	131			1,3,5,7,8	2,4,6	1	1	1	1
ХИ.01.04.	Ритмика	131	0	0	131			1,2,3,4,5,6,7,8		1	1	1	1
ХИ.01.05.	Импровизация	131	0	0	131			1,2,3,4,5,6,7,8		1	1	1	1
ТИИ.02.00.	Теория и история искусств	196,5	65,5	65,5	131								
ТИИ.02.01.	Введение в профессию	196,5	65,5	65,5	131			2,4,6,8		1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					917					7	7	7	7

Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		982,5	65,5	65,5					7,5	7,5	7,5	7,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:			0				35	9	11	11	11	11
V.00.	Вариативная часть⁴⁾	247,5	33	33	164	0			1	1	1	2
V.01.	Танцевальные этюды		0	0	0							
V.02.	Слушание музыки		33	33	65		4		1	1		
V.03.	Историко-бытовой танец		0	0	66		8				1	1
V.04.	Народно-сценический танец		0	0	33		8					1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1081				8	8	8	9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		1230	98,5	98,5					8,5	9	9	9,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:		47					38	9	11	11	12	13
K.03.00.	Консультации	40			40				Годовая нагрузка в часах			
K.03.01.	Классический танец	8			8				2	2	2	2
K.03.02.	Гимнастика	8			8				2	2	2	2
K.03.03.	Танцевальные этюды	8			8				2	2	2	2
K.03.04.	Ритмика	8			8				2	2	2	2
K.03.05.	Импровизация	8			8				2	2	2	2
K.03.06.	Введение в профессию	0			0							
K.03.07.	Танцевальные этюды	0			0							
K.03.08.	Слушание музыки	0			0							
K.03.09.	Историко-бытовой танец	0			0							
K.03.10.	Народно-сценический танец	0			0							
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	3					3			1	1	1
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	1					1					1
ИА.04.02.01.	Межпредметный экзамен											
Резерв учебного времени⁷⁾		4							1	1	1	1

Декан факультета дополнительного образования

Декан исполнительского факультета


Данилюк М.Б.


Алферов А.А.

Примечание к учебному плану.

1. Занятия по предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец», «Ритмика», «Танцевальные этюды» могут проводиться отдельно с мальчиками и девочками.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания.
4. В целях оптимизации учебного процесса и занятости обучающихся допускается перенос при реализации дисциплин с одного учебного года на другой с сохранением объема часов, установленным настоящим учебным планом.