

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
"Основы хореографического искусства" (уровень 0)
на 2023 - 2024 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения	
				(в часах)			(по полугодиям)			
		Трудоемкость по ООП в аудиторных часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки, промежуточные	Контрольные уроки, итоговые	уровень "0"	уровень "0"
									Количество недель аудиторных занятий	Самостоятельная работа
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	16
ДООП.ОХИ	Основы хореографического искусства	198	0	198	0	0			198	
ДООП.ОХИ.01.	Классический танец	49,5	0	49,5			1	2	1,5	
ДООП.ОХИ.02.	Гимнастика	49,5	0	49,5			1	2	1,5	
ДООП.ОХИ.03.	Танцевальные этюды	33	0	33			1	2	1	
ДООП.ОХИ.04.	Ритмика	33	0	33			1	2	1	
ДООП.ОХИ.05.	Импровизация	33	0	33			1	2	1	

Итого по ДООП.ОХИ:									6	
Всего максимальная нагрузка		198	0	198					6	0
К.03.00.	Консультации	5		5					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Классический танец	1		1					1	
К.03.02.	Гимнастика	1		1					1	
К.03.03.	Танцевальные этюды	1		1					1	
К.03.04.	Ритмика	1		1					1	
К.03.05.	Импровизация	1		1					1	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в часах								
А.04.00.	Аттестация	8		8			5	3		

1) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоочия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-7» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 7-й; «5-8» – и четные и нечетные семестры с 5-го по 8-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на предмет. В случае окончания изучения предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в сертификат об освоении дополнительной образовательной общереализуемой программы «Основы хореографического искусства».

2) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем предметам в объеме до 100% аудиторного времени.

3) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

4) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

5) При реализации ОП устанавливаются вид учебных занятий: групповой и численность обучающихся в группе - от 12 человек.

6) Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Классический танец» - не предусмотрен;

«Гимнастика» - не предусмотрен;

«Танцевальные этюды» - не предусмотрен;

«Ритмика» - не предусмотрен;

«Импровизация» - не предусмотрен;

«Историко-бытовой танец» - не предусмотрен;

«Народно-сценический танец» - не предусмотрен.

- 1) В общей трудоемкости ОП на выбор Организации предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть остается неизменной в части количества часов и сроков реализации дисциплин, вариативная часть разрабатывается Организацией самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый Организацией на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени обязательной части, отведенного на занятия преподавателя с обучающимся. Объем времени на самостоятельную работу по дисциплинам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий вариативной части. При формировании Организацией «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области хореографического искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогического состава.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 8 полугодий за 4 года. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия Организация устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на предмет. В случае окончания изучения предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об освоении программы «Искусство балета».
- 3) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим предметам в объеме до 100% аудиторного времени.
- 4) В данном учебном плане предложен перечень предметов вариативной части и возможность их реализации.
- 5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
- 7) Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора М. К. Леонова
от «24» июня 2023 г.

ПРИНЯТО

Ученым советом ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии»

протокол №64

от «24» июня 2023 г.

ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии"

Учебный план

реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
"Основы хореографического искусства"
2023 - 2024 учебный год

Форма обучения - очная

I. Календарный график учебного процесса

	28.08.23	03.09.23	10.09.23	17.09.23	24.09.23	01.10.23	08.10.23	15.10.23	22.10.23	29.10.23	05.11.23	12.11.23	19.11.23	26.11.23	03.12.23	10.12.23	17.12.23	24.12.23	31.12.23	07.01.24	14.01.24	21.01.24	28.01.24	04.02.24	11.02.24	18.02.24	25.02.24	03.03.24	10.03.24	17.03.24	24.03.24	31.03.24	07.04.24	14.04.24	21.04.24	28.04.24	05.05.24	12.05.24	19.05.24	26.05.24	02.06.24	09.06.24	16.06.24	23.06.24	30.06.24	07.07.24	14.07.24	21.07.24	28.07.24	04.08.24	11.08.24	18.08.24	25.08.24
	28.08.23	04.09.23	11.09.23	18.09.23	25.09.23	02.10.23	09.10.23	16.10.23	23.10.23	30.10.23	06.11.23	13.11.23	20.11.23	27.11.23	04.12.23	11.12.23	18.12.23	25.12.23	01.01.24	08.01.24	15.01.24	22.01.24	29.01.24	05.02.24	12.02.24	19.02.24	26.02.24	04.03.24	11.03.24	18.03.24	25.03.24	01.04.24	08.04.24	15.04.24	22.04.24	29.04.24	06.05.24	13.05.24	20.05.24	27.05.24	03.06.24	10.06.24	17.06.24	24.06.24	01.07.24	08.07.24	15.07.24	22.07.24	29.07.24	05.08.24	12.08.24	19.08.24	
Уровень 1	#	#	у	у	у	у	у	у	у	у	#	у	у	у	у	у	у	у	у	#	#	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у			

Обозначения:

Занятия на уроках

Каникулы

Аттестация

Резерв времени

у

#

::

P

II. Сводные данные по бюджету времени и распределение часов по дисциплинам

№ п/п	Уровень	Занятия на уроках	Каникулы	Аттестация	Резерв времени	Итого
1.	Уровень 1	33	17	1	1	52

Декан исполнительского факультета

А.А.Алферов

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
"Основы хореографического искусства"
 на 2023 - 2024 учебный год

Срок обучения на 1 уровне: 9 месяцев (34 недели, в т.ч. аттестация)

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Аттестация		Распределение по годам обучения
				(в часах)			(по полугодиям)		
				Трудоёмкость по ООП в аудиторных часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Промежуточная
								Количество недель аудиторных занятий	
									33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ДООП.ОХИ	Основы хореографического искусства	231	0	231	0	0			231
ДООП.ОХИ.01	Классический танец	132	0	132			1	2	4
ДООП.ОХИ.02	Гимнастика	33	0	33			1	2	1
ДООП.ОХИ.03	Ритмика	33	0	33			1	2	1

ДООП.ОХИ.04	Историко-бытовой танец	33	0	33			1	2	1
ДООП.ОХИ.05	Народно-сценический танец	0	0	0			1	2	0
ДООП.ОХИ.06	Основы современной хореографии	0	0	0					
Итого по ДООП.ОХИ в неделю.									7
Всего максимальная нагрузка		231	0	231					
К.ДООП.ОХИ.00	Консультации	4		4					Годовая нагрузка в часах
К.ДООП.ОХИ.01	Классический танец	1		1					1
К.ДООП.ОХИ.02	Гимнастика	1		1					1
К.ДООП.ОХИ.03	Ритмика	1		1					1
К.ДООП.ОХИ.04	Историко-бытовой танец	1		1					1
К.ДООП.ОХИ.05	Народно-сценический танец	0		0					0
К.ДООП.ОХИ.06	Основы современной хореографии	0		0					0
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в часах		4					
А.04.00.	Аттестация	4		4			2	2	