

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 13 от 28.08.2025

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. ректора Захарова С.Ю.  
" 28 " августа 2025 г.

5.8.1

Направление 5.8.1 Общая педагогика, история педагогики и образования  
1 курс

Кафедра: Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств

Квалификация (степень):
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 3г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025  
Учебный год 2025-2026  
Федеральные государственные требования № 951 от 20.10.2021

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе \_\_\_\_\_ / Оленев С.М./

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / Яценко Н.П./

## Календарный учебный график

[illegible]

### Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение и распределенные практики										
		14	21	35	16	21	37	17 3/6	18 1/6	35 4/6	107 4/6
П	Практика	1	1	2					4	4	6
Э	Кандидатские Экзамены		4/6	4/6	1 4/6	3	4 4/6				5 2/6
Д	Подготовка к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук								6	6	6
К	Каникулы		8	8		8	8		8	8	24

*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6□ (9	5/6□ (5	2 2/6□ (14	1 3/6□ (9	5/6□ (5	2 2/6□ (14	1 3/6□ (9	5/6□ (5	2 2/6□ (14	7□ (42 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед и не более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			
Итого		16 3/6	31 3/6	48	19 1/6	32 5/6	52	19	37	56	156
Аспирантов		3									
Сдающих канд экз											
Соискателей с руков											
Изучающих ФД											
Групп											

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6		Закрепленная кафедра	
															Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А	Сем. Б	Сем. С		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Оцен ка	Рефе рат	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
ИА.Итоговая аттестация																												
Базовая часть блока ГИА																												
+	ИА.01	Подготовка к защите диссертации на соискание степени кандидата наук		6				2	2	72	72				72												6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
+	ИА.02	Оценка диссертации				6		7	7	252	252				252												6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
									9	9	324	324			324						9							
									9	9	324	324			324						9							
Исследовательская составляющая																												
КЭ.А.Кандидатские экзамены																												
+	КЭ.А.01(К)	История и философия науки	2				1	4	4	144	144	56	56	52	36	1	3										6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
+	КЭ.А.02(К)	Иностранный язык	3	2			3	4	4	144	144	78	78	30	36		2	2									6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
+	КЭ.А.03(К)	Общая педагогика, история педагогики и образования	4					4	4	144	144	38	38	70	36			2	2								6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
									12	12	432	432	172	172	152	108	1	5	4	2								
НИР.А.Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации на соискание ученой степени кандидата наук																												
+	НИР.А.01(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	5	13	2		4	72	72	2592	2592				2556	36	8	11	9	12	17	15					6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
+	НИР.А.02(Н)	Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований		56	4		2	36	36	1296	1296				1296		4	9	8	7	6	2					6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
									108	108	3888	3888			3852	36	12	20	17	19	23	17						
									120	120	4320	4320	172	172	4004	144	13	25	21	21	23	17						
Образовательная составляющая																												
ОД.А.ДВ.Дисциплины по выбору аспиранта																												
+	ОД.А03	Элективные дисциплины			2			6	6	216	216	108	108	108		2	2	1	1									
-	ОД.А03.01	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (классический танец)			2			6	6	216	216	108	108	108		2	2	1	1								1	Кафедра классического танца
-	ОД.А03.02	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (народно-сценический танец)			2			6	6	216	216	108	108	108		2	2	1	1								3	Кафедра народно-сценического, историко-бытового и современного танца
-	ОД.А03.03	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (историко-бытовой танец)			2			6	6	216	216	108	108	108		2	2	1	1								3	Кафедра народно-сценического, историко-бытового и современного танца
-	ОД.А03.04	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (современный танец)			2			6	6	216	216	108	108	108		2	2	1	1								3	Кафедра народно-сценического, историко-бытового и современного танца
+	ОД.А03.05	Организация, методология и методика научных исследований в области педагогики хореографии			2			6	6	216	216	108	108	108		2	2	1	1								6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
									6	6	216	216	108	108	108		2	2	1	1								
ОД.А.Обязательные дисциплины																												
+	ОД.А.01	Информационные ресурсы научных исследований		1	4			4	4	144	144	72	72	72		1	1	1	1								6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
+	ОД.А.02	Педагогика и психология профессионального образования		1	2			4	4	144	144	72	72	72		2	2										6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
+	ОД.А.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1				2	2	72	72	18	18	54		2											6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
									10	10	360	360	162	162	198		5	3	1	1								

[illegible]

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов		Курс 1										Курс 2										Курс 3										Закрепленная кафедра							
			Экзам-ны	Зачет	Зачет с оц.	Оцен-ка	Рефе-рат	Эксперт-ное	Факт	Часы в з.е.	Эксперт-ное	По плану	Контакт-часы	СР	Конт роль	Сем. 1					Сем. 2					Сем. 3					Сем. 4					Сем. 5					Сем. 6								
																з.е.	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	СР
ИА.Итоговая аттестация																																																	
Базовая часть блока ГИА																																																	
+	ИА.01	Подготовка к защите диссертации на соискание степени кандидата наук		6			2	2	36	72	72		72																																	6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств		
+	ИА.02	Оценка диссертации				6		7	7	36	252	252		252																															6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств			
								9	9		324	324		324																																			
								9	9		324	324		324																																			
Исследовательская составляющая																																																	
КЗ.А.Кандидатские экзамены																																																	
	КЗ.А.01(К)	История и философия науки	2				1	4	4	36	144	144	56	52	36	1	34			2			3	22		50	36																				6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
+	КЗ.А.02(К)	Иностранный язык	3	2			3	4	4	36	144	144	78	30	36							2		42	30		2		36		36																6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
+	КЗ.А.03(К)	Общая педагогика, история педагогики и образования	4					4	4	36	144	144	38	70	36												2	16		56		2		22	14	36										6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств		
								12	12		432	432	172	152	108	1	34			2			5	22	42	80	36	4	16	36	56	36	2		22	14	36												
								108	108		3888	3888		3852	36	12			432		20			720		17			612		19			684		23			792	36	17			612					
								120	120		4320	4320	172	4004	144	13	34			434		25	22	42	800	36	21	16	36	660	36	21		22	698	36	23			792	36	17			612				
Образовательная составляющая																																																	
ОДА.ДВ.Дисциплины по выбору аспиранта																																																	
+	ОДА.01	Элективные дисциплины			2			6	6		216	216	108	108		2	18	18	36		2	18	18	36		1	18		18		1		18	18															
-	ОДА.01.01	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (классический танец)		2				6	6	36	216	216	108	108		2	18	18	36		2	18	18	36		1	18		18		1		18	18													1	Кафедра классического танца	
-	ОДА.01.02	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (народно-сценический танец)		2				6	6	36	216	216	108	108		2	18	18	36		2	18	18	36		1	18		18		1		18	18													3	Кафедра народно-сценического, историко-бытового и современного танца	
-	ОДА.01.03	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (историко-бытовой танец)		2				6	6	36	216	216	108	108		2	18	18	36		2	18	18	36		1	18		18		1		18	18													3	Кафедра народно-сценического, историко-бытового и современного танца	
-	ОДА.01.04	Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (современный танец)		2				6	6	36	216	216	108	108		2	18	18	36		2	18	18	36		1	18		18		1		18	18													3	Кафедра народно-сценического, историко-бытового и современного танца	
+	ОДА.01.05	Организация, методология и методика научных исследований в области педагогики хореографии		2				6	6	36	216	216	108	108		2	18	18	36		2	18	18	36		1	18		18		1		18	18													6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
								6	6		216	216	108	108		2	18	18	36		2	18	18	36		1	18		18		1		18	18															
ОДА.Обязательные дисциплины																																																	
+	ОДА.01	Информационные ресурсы научных исследований		1	4			4	4	36	144	144	72	72		1	18		18		1	18		18		1		18	18		1		18	18														6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств
+	ОДА.02	Педагогика и психология профессионального образования		1	2			4	4	36	144	144	72	72		2	18	18	36		2	18	18	36																							6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
+	ОДА.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1				2	2	36	72	72	18	54		2	18		54																												6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
								10	10		360	360	162	198		5	54	18	108		3	36	18	54		1		18	18		1		18	18															
ОДА.СД.Специальные дисциплины отрасли науки и научной специальности																																																	
+	ОДА.03	Нормативно-правовые основы образовательной деятельности		2				2	2	36	72	72	36	36		1	18		18		1	18		18																							6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
								2	2		72	72	36	36		1	18		18		1	18		18																									
ПА.Практика																																																	
+	ПА.01(П)	Педагогическая практика		12				3	3	36	108	108		108		1.5			54		1.5			54																							6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
+	ПА.02(П)	Педагогическая практика		46				12	12	36	432	432		432					432							3			108		5			180		3			108		1				36		6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
+	ПА.03(П)	Научно-исследовательская практика		24				10	10	36	360	360		351	9	1			36		3			108		2			72		3			108		1			27	9						6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств		
+	ПА.04(П)	Научно-исследовательская практика		6				6	6	36	216	216		216					216																											6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств		
								31	31		1116	1116		1107	9	2.5			90		4.5			162		5			180		8			288		4			135	9	7			252					
								49	49		1764	1764	306	1449	9	10.5	90	36	252		10.5	72	36	270		7	18	18	216		10		36	324		4			135	9	7			252					

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Асп.	Часов				Трудоемкость	
							на аспиранта	на аспиранта в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Производственная практика												
Педагогическая практика	1	1			1							6
Педагогическая практика Степанова Л.А.(конц.)			6	+	1		2	0	2	0	0	4
Педагогическая практика Оленев С.М.(конц.)			6		1		1	0	2	0	0	2
Научно-исследовательская практика	1	1			0	2/3						4
Научно-исследоватнльская практика Степанова Л.А.(рассред.)			6	+	0	2/3	2	0	2	0	0	2,6700001
Научно-исследоватнльская практика Оленев С.М. (рассред.)			6		0	2/3	1	0	2	0	0	1,33
Педагогическая практика	1	2			1							6
Педагогическая практика Степанова Л.А. (конц.)			6	+	1		2	0	2	0	0	4
Педагогическая практика Оленев С.М.(конц.)			6		1		1	0	2	0	0	2
Научно-исследовательская практика	1	2			2							12
Научно-исследоватнльская практика Степанова Л.А.(рассред.)			6	+	2		2	0	2	0	0	8
Научно-исследоватнльская практика Оленев С.М.(рассред.)			6		2		1	0	2	0	0	4
Педагогическая практика	2	1			2							
			6	+	2		0	0	0	0	0	
Научно-исследовательская практика	2	1			1	1/3						
			6	+	1	1/3	0	0	0	0	0	
Педагогическая практика	2	2			3	1/3						
			6	+	3	1/3	0	0	0	0	0	
Научно-исследовательская практика	2	2			2							
			6	+	2		0	0	0	0	0	
Педагогическая практика	3	1			2							
			6	+	2		0	0	0	0	0	
Научно-исследовательская практика	3	1			0	2/3						
			6	+	0	2/3	0	0	0	0	0	
Педагогическая практика	3	2			0	2/3						
			6	+	0	2/3	0	0	0	0	0	

Научно-исследовательская практика	3	2			4							
			6	+	4		0	0	0	0	0	
Вид практики: Научно-исследовательская работа												
Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований	1	1			2	2/3						8
Захарченко, Сулейманова- Степанова Л.А.			6	+	2	2/3	2	0	1	0	0	5,3299999
Прокопченко- Оленев С.М.			6		2	2/3	1	0	1	0	0	2,6700001
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	1	1			5	1/3						16
Захарченко, Сулейманова- Степанова Л.А.			6	+	5	1/3	2	0	1	0	0	10,67
Прокопченко- Оленев С.М.			6		5	1/3	1	0	1	0	0	5,3299999
Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований	1	2			6							18
Захарченко, Сулейманова- Степанова Л.А.			6	+	6		2	0	1	0	0	12
Прокопченко- Оленев С.М.			6		6		1	0	1	0	0	6
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	1	2			7	1/3						22
Захарченко, Сулейманова- Степанова Л.А.			6	+	7	1/3	2	0	1	0	0	14,67
Прокопченко- Оленев С.М.			6		7	1/3	1	0	1	0	0	7,3299999
Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований	2	1			5	1/3						
			6	+	5	1/3	0	0	0	0	0	
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	2	1			6							
			6	+	6		0	0	0	0	0	
Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований	2	2			4	2/3						
			6	+	4	2/3	0	0	0	0	0	
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	2	2			8							



			6	+	8		0	0	0	0	0	
Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований	3	1			4							
			6	+	4		0	0	0	0	0	
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	3	1			11	1/3						
			6	+	11	1/3	0	0	0	0	0	
Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований	3	2			1	1/3						
			6	+	1	1/3	0	0	0	0	0	
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	3	2			10							
			6	+	10		0	0	0	0	0	
Итого по факту					92	2/3						92
Итого по плану					92	2/3						

з.е.	Распределение з.е. по курсам и семестрам											
	Курс 1				Курс 2				Курс 3			
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5		Сем 6	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	59				59				60			
Всего	23.5		35.5		28		31		27		33	
1	ОД.А03.05□ Организация, методология и методика научных исследований в области педагогики хореографии□ (/ Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (классический танец)/ Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (народно-сценический танец)/ ...)	2	ОД.А03.05□ Организация, методология и методика научных исследований в области педагогики хореографии□ [ЗаО]□ (/ Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (классический танец)/ Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (народно-сценический танец)/ ...)	2	ОД.А03.05□ Организация, методология и методика научных исследований в области педагогики хореографии□ (/ Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (классический танец)/ Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (народно-сценический танец)/ ...)	1	ОД.А03.05□ Организация, методология и методика научных исследований в области педагогики хореографии□ (/ Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (классический танец)/ Методология и методика преподавания хореографических дисциплин (народно-сценический танец)/ ...)	1	П.А.02(П)□ Педагогическая практика	3	П.А.02(П)□ Педагогическая практика□ [За]	1
2												
3	ОД.А.01□ Информационные ресурсы научных исследований□ [За]	1	ОД.А.01□ Информационные ресурсы научных исследований	1							П.А.04(П)□ Научно-исследовательская практика□ [За]	6
4	ОД.А.02□ Педагогика и психология	2	ОД.А.02□ Педагогика и психология	2	П.А.02(П)□ Педагогическая практика	3	П.А.02(П)□			1		

5	профессионального образования□ [За]	профессионального образования□ [ЗаО]		педагогическая практика□ [За]	5		
6	ОД.А.03□ Основы государственной культурной политики Российской Федерации□ 2	П.А.01(П)□ Педагогическая практика □ [За] 1.5		П.А.03(П)□ Научно-исследовательская практика 2		НИР.А.01(Н)□ Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите□ [Экз] 17	НИР.А.01(Н)□ Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите 15
7							
8	П.А.01(П)□ Педагогическая практика □ [За] 1.5	П.А.03(П)□ Научно-исследовательская практика□ [За] 3	КЭ.А.02(К)□ Иностранный язык□ [Экз, Реф] 2	П.А.03(П)□ Научно-исследовательская практика□ [За] 3			
9					П.А.03(П)□ Научно-исследовательская практика 1		
10	ОД.А.03□ Нормативно-правовые основы образовательной деятельности 1	ОД.А.03□ Нормативно-правовые основы образовательной деятельности□ [За] 1	КЭ.А.03(К)□ Общая педагогика, история педагогики и образования 2	КЭ.А.03(К)□ Общая педагогика, история педагогики и образования□ [Экз] 2			
11					КЭ.А.01(К)□ История и философия науки□ [Реф] 1		
12							
13							
14							
15		НИР.А.01(Н)□ Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите□ [За] 8	КЭ.А.02(К)□ Иностранный язык□ [За] 2	НИР.А.01(Н)□ Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите□ [За] 9			
16							
17							
18				НИР.А.01(Н)□ Научная деятельность, направленная на подготовку 12			
19							





Код	Аббревиатура	Название кафедры
1	ККлТ	Кафедра классического танца
2	ККиДТ	Кафедра классического и дуэтно-классического танца
3	КНСТ, ИБТ и СТ	Кафедра народно-сценического, историко-бытового и современного танца
4	КХиБ	Кафедра хореографии и балетоведения
5	ККМ иМО	Кафедра концертмейстерского мастерства и музыкального образования
6	КГ. С_ЭД и МИИ	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств

