

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 70 от 20.06.2024

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора

Леонова М.К.

по программе аспирантуры

5.10.3

5.10.3 Виды искусства (театральное искусство)
1, 2, 3 курс

Кафедра: Кафедра хореографии и балетоведения

Квалификация (степень):
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 3г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Федеральные государственные требования № 951 от 20.10.2021

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Оленев С.П./

Зам. зав. кафедрой _____ / Пуртова Т.В./

Зав. аспирантурой и ассистентурой - стажировкой _____ / Литварь Н.В./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль				23 - 1	Март				30 - 5	Апрель				27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август																		
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8	9 - 15		16 - 22	2 - 8	9 - 15	16 - 22		23 - 29	6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31															
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																		
I											*								*							*								*																																				
																			*	*																																																		
																			*	*																																																		
																			*																	*																																		
																			*																																																			
II											*								*	*						*								*																																				
																			*	*						*																																												
																			*	*						*																																												
																			*	*						*																																												
																			*	*						*																																												
III											*								*	*						*								*																																				
																			*	*						*																																												
																			*	*						*																																												
																			*	*						*																																												
																			*	*						*																																												

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	17 3/6	22 1/6	39 4/6	17 3/6	22 2/6	39 5/6	17 3/6	18 1/6	35 4/6	115 1/6
Н	Научно-исследовательская работа и выполнение диссертации		2	2		2	2		6	6	10
К	Каникулы		8	8		8	8		8	8	24
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6□ (9	5/6□ (5	2 2/6□ (14	1 3/6□ (9	4/6□ (4	2 1/6□ (13	1 3/6□ (9	5/6□ (5	2 2/6□ (14	6 5/6□ (41
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			
Итого		19	33	52	19	33	52	19	33	52	156

Аспирантов				
Сдающих канд экз				
Соискателей с руков				
Изучающих ФД				
Групп				

			Форма контроля				з.е.		Итого академ. часов				Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5					Курс 6					Зачтенная кафедра								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам-нен	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1					Сем. 2					Сем. 3					Сем. 4					Сем. 5					Сем. 6					Код	Наименование					
															з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль			з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР
Исследовательская составляющая																																																			
КЭ.А.Кандидатские экзамены																																																			
+	КЭ.А.001	История и философия науки		2			1	4	4	36	144	144	36	54	54	1	18				18		3	18			36	54																				6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств		
+	КЭ.А.002	Иностранный язык		3	2		3	4	4	36	144	144	72	36	36							2				36	36	2			36																	6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств		
+	КЭ.А.003	Виды искусства (театральное искусство)		4				4	4	36	144	144	36	108														2	18			54		2			18	54										4	Кафедра хореографии и балетоведения		
							12	12		432	432	144	198	90	1	18				18		5	18			36	72	54	4	18		36	54	36	2			18	54												
НИР.А.Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации на соискание ученой степени кандидата наук																																																			
+	НИР.А.001	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите						72	72	36	2592	2592		2592		10				360		10				360	12				432		14				504	12				432	14				504	4	Кафедра хореографии и балетоведения		
+	НИР.А.001	Подготовка публикаций, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 Федеральных государственных требований						30	30	36	1080	1080		1080		5				180		5				180	5				180	5				180				180	5			180	4	Кафедра хореографии и балетоведения					
+	НИР.А.001	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования					24	6	6	36	216	216		180	36						3				108					3				72	36												4	Кафедра хореографии и балетоведения			
+	НИР.А.01	Итоговая аттестация					6	9	9		324	324		324																											9			324							
+	НИР.А.04.001	Оценка диссертации					6	9	9	36	324	324		324																										9			324			4	Кафедра хореографии и балетоведения				
							117	117		4212	4212		4176	36	15				540		18				648	17				612		22				756	36	17			612	38			1080						
							120	120		4644	4644	144	4374	126	16	18			558		23	18			36	720	54	21	18		36	666	36	24			18	810	36	17			612	38			1080				
Образовательная составляющая																																																			
ОД.А.ДВ.Дисциплины по выбору аспиранта																																																			
+	ОД.А.01	Знательные дисциплины					2	2	2		72	72	36	36					18						18	18																									
+	ОД.А.01.01	Теория и практика архивного дела					2	2	2	36	72	72	36	36		1	18			18		1			18	18																							4	Кафедра хореографии и балетоведения	
-	ОД.А.01.02	История режиссерского искусства					2	2	2	36	72	72	36	36		1	18			18		1			18	18																							4	Кафедра хореографии и балетоведения	
							2	2		72	72	36	36					1	18			18		1			18	18																							
ОД.А.Обязательные дисциплины																																																			
+	ОД.А.01	Методология и методика диссертационного исследования искусствоведческой тематики					2	2	2	36	72	72	36	36		1	18			18		1	18			18																							4	Кафедра хореографии и балетоведения	
+	ОД.А.02	История театра (современная теория и практика)					2	4	4	36	144	144	72	72		1	18			18		1	18			18		1	18			18																	4	Кафедра хореографии и балетоведения	
+	ОД.А.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации					1			2	2	36	72	72	18	54		2	18					54																									6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
+	ОД.А.04	Современная философия культуры					4			2	2	36	72	72	36	36										1	18			18		1	18				18												6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
+	ОД.А.05	Нормативно-правовые основы образовательной деятельности					2			2	2	36	72	72	36	36		1	18					18		1	18			18																		6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств		
							12	12		432	432	198	234		5	72			108		3	54			54	2	36			36		2	36			36															
ОД.А.СД.Специальные дисциплины отрасли науки и научной специальности																																																			
+	ОД.А.05	Хореографическая драматургия					4			2	2	36	72	72	18	54										1				36		1	18			18														4	Кафедра хореографии и балетоведения
+	ОД.А.05	История балетного театра					2			2	2	36	72	72	54	18		1	18					18		1	18			18																			4	Кафедра хореографии и балетоведения	
							4	4		144	144	72	72		1	18			18		1	18			18				36		1	18			18																
П.А.Практика																																																			
+	П.А.001	Педагогическая практика					246			18	18	36	648	648		648		3				108		3			108		3			108		3			108		3			108		3			108		6	Кафедра гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств	
+	П.А.001	Научно-исследовательская практика					246			15	15	36	540	540		531	9					3				108		3			108		3			108		3			99	9	3			108		4	Кафедра хореографии и балетоведения		
							33	33		1188	1188		1179	9	3				108		6				216		6			216		6			216		6			207	9	6			216						
							51	51		1836	1836	306	1521	9	10	108				252		11	72		36	288		9	36			288		9	54			270		6			207	9	6			216			