

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ"
учебно-методическое управление

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6
14.06.17

52.03.01

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Направление 52.03.01. Хореографическое искусство
профиль 1. Педагогика балета
2 курс



Согласовано

Леонова М.К.

20/17г.

Кафедра: классического танца

Факультет: педагогический

Квалификация: БАКАЛАВР
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4г

Год начала подготовки 2016
Учебный год 2017-2018
Образовательный стандарт № 6 от 12.01.2016

+	Виды деятельности
<input checked="" type="checkbox"/>	репетиторская
<input checked="" type="checkbox"/>	методическая
<input checked="" type="checkbox"/>	педагогическая
<input type="checkbox"/>	балетмейстерская
<input type="checkbox"/>	организационно-управленческая
<input type="checkbox"/>	культурно-просветительская
<input type="checkbox"/>	научно-исследовательская
<input type="checkbox"/>	творческо-исполнительская

Согласовано

Проректор по учебной работе

Декан

Зав. кафедрой

Кулешова Т.Ю.
Куракина Е.Б.
Гальцева Т.А.

План Учебный план бакалавриата '52.03.01.1-16-16-3391.pix', код направления 52.03.01, год начала подготовки 2016

Считать в плане	Наименование	Форма контроля						ЗЕТ		Часов в ЗЕТ	Итого часов						Курс 1											
		Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Реферат	Экспертное	Факт		По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Сем. 1					Сем. 2						
																	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт
Блок: Б1. Дисциплины (модули)																												
Часть: базовая																												
+	Философия	2					1	4	4	36	144	144	68	40	36		2	20	14		38		2	20	14		2	36
+	История	2				1		4	4	36	144	144	68	40	36	20	2	20	14		38		2	20	14		2	36
+	Иностранный язык	14	3			1234		8	8	36	288	288	144	90	54	24	2	2	32		2	36	2		34	3	35	
+	Общая теория искусств		4					2	2	36	72	72	34	38		8												
+	История хореографического искусства	6	4				35	8	8	36	288	288	136	125	27	24												
+	История драматического театра	6	4				35	8	8	36	288	288	136	125	27	24												
+	История и теория музыкального искусства	3		24		1		8	8		288	288	136	134	18	20	2	20	14		38		2	20	14		38	
+	История музыки	3		2		1		6	6	36	216	216	102	96	18	20	2	20	14		38		2	20	14		38	
+	Теория музыки			4				2	2	36	72	72	34	38														
+	История изобразительного искусства	46	5				3	8	8	36	288	288	136	80	72	30												
+	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии		12					4	4		144	144	68	76		8	2	20	14		38		2	8	26		38	
+	Анатомия, физиология		1					2	2	36	72	72	34	38		4	2	20	14		38							
+	Биомеханика и основы медицины в хореографии		2					2	2	36	72	72	34	38		4						2	8	26			38	
+	Основы безопасности жизнедеятельности и охраны труда в хореографии	1						3	3	36	108	108	34	47	27	12	3	20	14		47	27						
+	Физическая культура			7				2	2	36	72	72	34	38								2	20	14			38	
+	Русский язык и культура речи			2		1		3	3	36	108	108	68	40			1	20	14		2		2	20	14		2	36
+	Педагогика и психология	2					1	3	3	36	108	108	68	4	36		1	20	14		2		2	20	14		38	
+	История литературы			3		2		3	3	36	108	108	68	40								2	20	14			38	
+	Культурология		2					2	2	36	72	72	34	38														
+	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1					2	2	36	72	72	34	38			2	20	14		38						38	
+	Правоведение		2					2	2	36	72	72	34	38								2	20	14			38	
+	Иностранный язык (проф модуль)		1					2	2	36	72	72	36	36			2	2	32	2	36							
+	Классическое наследие и репертуар балетного театра	357	4	26			1	15	15	36	540	540	246	186	108	52	2		34	2	36		2		34	2	36	
+	Теория и практика актёрского мастерства в балете	6	5					5	5	36	180	180	76	86	18													
+	Источниковедение			4		3		3	3	36	108	108	68	40														
								99	99		3564	3564	1726	1379	459	242	21	164	210	4	315	63	22	168	206	5	305	108
Часть: вариативная																												
+	Методика преподавания классического танца	2468	1	37	5			32	32	36	1152	1152	902	187	63	74	4	34	68	4	38							
+	Методика преподавания народно-сценического танца	246	35				1	15	15	36	540	540	352	116	72	92	2		68	2	2	3		68	2	2	36	
+	Методика преподавания историко-бытового танца	46		5			3	10	10	36	360	360	212	112	36	42												
+	Современные направления танцевального искусства	8	6					8	8	36	288	288	176	103	9	40												
+	История музыкальных жанров		6					4	4	36	144	144	68	76														
+	История и теория хореографического образования	7					6	4	4	36	144	144	68	58	18													
+	Возрастная и педагогическая психология	7	6					4	4	36	144	144	68	49	27										34			
+	Прикладная физическая культура				48						328	328	328															
+	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	3						3	3		108	108	36	54	18													
+	Информатика	3						3	3	36	108	108	36	54	18													

План Учебный план бакалавриата '52.03.01.1-16-16-3391.plx', код направления 52.03.01, год начала подготовки 2016

Курс 2														Курс 3										Курс 4										Закрепленная кафедра							
Сем. 3						Сем. 4						Сем. 5					Сем. 6					Сем. 7					Сем. 8					Код	Наименование								
ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек			Пр	ИЗ	СР	Часы конт				
3	8	26	2	54	18																															6	гуманитарных, социально-экономическ				
												1	20	14		2		3	20	14		74		2	20	12		31	9	4	хореографии и балетоведения										
												1	20	14		2		3	20	14		74		2	20	12		31	9	4	хореографии и балетоведения										
												1	20	14		2		2	8	26	2	36		2	10	22	2	29	9	5	концертмейстерского мастерства и музы										
																		2	8	26	2	36		2	10	22	2	29	9	5	концертмейстерского мастерства и музы										
												2		34	2	36		3		68	2	38		2		34	2	27	9	5	концертмейстерского мастерства и музы										
												2		34	2	36		3		68	2	38		2		34	2	27	9	5	концертмейстерского мастерства и музы										
																		2		34		38		2	2	30		40		5	концертмейстерского мастерства и музы										
																		2		34		38		2	2	30		40		1	классического танца										
																		2		34		38		2	2	30		40		3	народно-сценического, историко-бытов										
												2	20	14		38		2	20	14		20	18							6	гуманитарных, социально-экономическ										
												2	20	14		38		2	20	14		20	18							4	хореографии и балетоведения										
3	20	14		38	36																															6	гуманитарных, социально-экономическ				
3	20	14		38	36																																				
14.5	62	295	10	152	54	10.5	34	221	8	112	54	14.5	74	266	8	208		20.5	134	308	10	248	72	23	128	382	10	297	45	15	92	286	8	165	45						
28.5	182	447	15	325	108	27.5	154	373	12	394	108	26	134	376	12	412	36	30	194	418	14	308	180	27	128	450	10	337	81	15	92	286	8	165	45						

1.5				54		1.5				54																										1	классического танца									
												1.5			54		1.5				54		1.5				54		1.5				54		1	классического танца										
																		1				36								9				324		1	классического танца									
1.5				54		2.5				90		1.5			54		2.5				90		1.5				54		10.5				378													
1.5				54		2.5				90		1.5			54		2.5				90		1.5				54		10.5				378													
																														6				216		1	классического танца									
																														6				216												
																														6				216												