

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Московская государственная академия хореографии"
учебно-методическое управление

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 08 от 28.06.2017

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

071200.62

Направление 52.03.01.Хореографическое искусство
ООП профиль.7 Менеджмент исполнительских искусств
3 курс

Кафедра: гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента исполнит. искусств
Факультет: педагогический

Квалификация: БАКАЛАВР
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2015

Учебный год 2017-2018

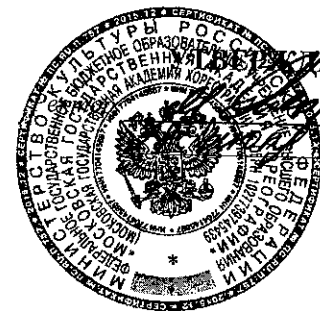
Образовательный стандарт № 39 от 14.01.2010

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Декан


Зав.кафедрой



Леонова М.К.

2017г.

 / Кулешова Т.Ю./

 / Куракина Е.Б./

 / Яценко Н.П./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август										
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I											У									Э	Э	К	К																	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II											У									Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III																				Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV																				Э	Э	К	К																		Э	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение и распределенные практики	17	17	34	17	17	34	17	17	34	17	17	34	136
Э	Экзаменационные сессии	2	4	6	2	4	6	2	4	6	2	1	3	21
У	Учебная практика (концентр.)	1	1	2	1	1	2							4
П	Производственная практика (концентр.)							1	1	2	1	1	2	4
Д	Выпускная квалификационная работа										3 2/6	3 2/6	3 2/6	
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	7 4/6	9 4/6	39 4/6
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208
Студентов								8						
Групп								1						

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля										ЗЕТ		Итого акад. часов							
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Оценка	Реферат	Эссе	РГР	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	
Б1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл																						
Базовая часть																						
+	Б1.Б.01	Философия	2											4	4	36	144	144	68	40	36	8
+	Б1.Б.02	История	2											4	4	36	144	144	68	40	36	20
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	14	3				1234						10	10	36	360	360	144	90	126	24
													18	18		648	648	280	170	198	52	
Вариативная часть																						
+	Б1.В.01	Русский язык и культура речи			2									3	3	36	108	108	68	40		16
+	Б1.В.02	Педагогика и психология	2											3	3	36	108	108	68	4	36	20
+	Б1.В.03	История литературы			3			2						3	3	36	108	108	68	40		16
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		2										2	2		72	72	34	38		6
+	Б1.В.ДВ.01.01	Культурология		2										2	2	36	72	72	34	38		6
-	Б1.В.ДВ.01.02	История мировых цивилизаций		2										2	2	36	72	72	34	38		6
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		1										2	2		72	72	34	38		6
+	Б1.В.ДВ.02.01	Эстетика		1										2	2	36	72	72	34	38		6
-	Б1.В.ДВ.02.02	История религиозной культуры		1										2	2	36	72	72	34	38		6
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		2										2	2		72	72	34	38		6
+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы политологии и социологии		2										2	2	36	72	72	34	38		6
-	Б1.В.ДВ.03.02	Нормативное регулирование в системе образования		2										2	2	36	72	72	34	38		6
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		1										2	2		72	72	36	36		10
+	Б1.В.ДВ.04.01	Иностранный язык (проф модуль 1)		1										2	2	36	72	72	36	36		10
-	Б1.В.ДВ.04.02	Реферирование и аннотирование иноязычных текстов		1										2	2	36	72	72	36	36		10
													17	17		612	612	342	234	36	80	
													35	35		1260	1260	622	404	234	132	
Б2. Общепрофессиональный цикл																						
Базовая часть																						
+	Б2.Б.01	Общая теория искусств		4										2	2	36	72	72	34	38		8
+	Б2.Б.02	История хореографического искусства	6	4									35	8	8	36	288	288	136	125	27	44
+	Б2.Б.03	История драматического театра	6	4									35	8	8	36	288	288	136	107	45	24
+	Б2.Б.04	История и теория музыкального искусства	4		2			113		2				8	8		288	288	204	57	27	60
+	Б2.Б.04.01	История музыки	4					13		2				6	6	36	216	216	136	53	27	40
+	Б2.Б.04.02	Теория музыки			2			1						2	2	36	72	72	68	4		20
+	Б2.Б.05	История изобразительного искусства	46	5										8	8	36	288	288	136	98	54	40
+	Б2.Б.06	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии		12										4	4		144	144	68	76		16
+	Б2.Б.06.01	Анатомия, физиология		1										2	2	36	72	72	34	38		8
+	Б2.Б.06.02	Биомеханика и основы медицины в хореографии		2										2	2	36	72	72	34	38		8
													38	38		1368	1368	714	501	153	192	
Вариативная часть																						
+	Б2.В.01	Сценография и история костюма		6										4	4	36	144	144	68	76		20
+	Б2.В.02	Источниковедение		8										4	4	36	144	144	68	76		
+	Б2.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б2.В.ДВ.1			5									2	2		72	72	36	36		10
+	Б2.В.ДВ.01.01	Теория и практика актёрского мастерства			5									2	2	36	72	72	36	36		10
-	Б2.В.ДВ.01.02	Современное изобразительное искусство			5									2	2	36	72	72	36	36		10

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля										ЗЕТ		Часов в ЗЕТ	Итого акад. часов						
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Оценка	Реферат	Эссе	РГР	Экспертное	Факт		По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	
+	Б2.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б2.В.ДВ.2			7									2	2		72	72	36	36		10
+	Б2.В.ДВ.02.01	Хореографы XX века			7									2	2	36	72	72	36	36		10
-	Б2.В.ДВ.02.02	Художественная культура Москвы			7									2	2	36	72	72	36	36		10
													12	12		432	432	208	224		40	
													50	50		1800	1800	922	725	153	232	

Б3.Профессиональный цикл

Базовая часть

+	Б3.Б.01	Наследие и репертуар	4	2										10	10	36	360	360	138	150	72	40
+	Б3.Б.02	Основы безопасности жизнедеятельности и охраны труда в хореографии	1											3	3	36	108	108	34	38	36	10
+	Б3.Б.03	Общий менеджмент	4	2										10	10	36	360	360	204	120	36	54
+	Б3.Б.04	Экономическая теория	23	1										7	7	36	252	252	136	44	72	38
+	Б3.Б.05	Организация управления персоналом в организациях искусств	7	6										5	5	36	180	180	68	76	36	16
+	Б3.Б.06	Маркетинг	6	4				5						8	8	36	288	288	102	141	45	20
													43	43		1548	1548	682	569	297	178	

Вариативная часть

+	Б3.В.01	Финансы, денежное обращение и кредит	35											8	8	36	288	288	136	80	72	34
+	Б3.В.02	Бух учет и статистика	6	4	5									8	8	36	288	288	136	116	36	38
+	Б3.В.03	Высшая математика	2	1	3									7	7	36	252	252	102	114	36	6
+	Б3.В.04	Гражданское, административное, трудовое, финансовое и налоговое право	4	3										7	7	36	252	252	68	148	36	16
+	Б3.В.05	Правовое регулирование интеллектуальной собственности		5										2	2	36	72	72	34	38		8
+	Б3.В.06	История театрально - концертного менеджмента в России и за рубежом	8	6	7									9	9	36	324	324	102	186	36	24
+	Б3.В.07	Планирование и организация творческо-производственного процесса	8											4	4	36	144	144	68	58	18	16
+	Б3.В.08	Информатика	5		4									5	5	36	180	180	68	76	36	20
+	Б3.В.09	Иностранный язык (проф модуль 2)	57	6										7	7	36	252	252	102	78	72	54
+	Б3.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.1	7	5	6									7	7		252	252	102	114	36	28
+	Б3.В.ДВ.01.01	Фандрейзинг	7	5	6									7	7	36	252	252	102	114	36	28
-	Б3.В.ДВ.01.02	Теория организации	7	5	6									7	7	36	252	252	102	114	36	28
+	Б3.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.2			8									3	3		108	108	68	40		16
+	Б3.В.ДВ.02.01	Театральное здание, эксплуатация, сценическая техника и технология			8									3	3	36	108	108	68	40		16
-	Б3.В.ДВ.02.02	Теория драмы и основы режиссуры			8									3	3	36	108	108	68	40		16
+	Б3.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.3			8									3	3		108	108	68	40		16
+	Б3.В.ДВ.03.01	Психология управления			8									3	3	36	108	108	68	40		16
-	Б3.В.ДВ.03.02	История экономических учений в России			8									3	3	36	108	108	68	40		16
+	Б3.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.4	7	8										4	4		144	144	68	76		16
+	Б3.В.ДВ.04.01	Актуальные проблемы современного менеджмента			7	8								4	4	36	144	144	68	76		16
-	Б3.В.ДВ.04.02	Современные концепции менеджмента			7	8								4	4	36	144	144	68	76		16
+	Б3.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.5			8									4	4		144	144	68	76		16
+	Б3.В.ДВ.05.01	Стратегический менеджмент			8									4	4	36	144	144	68	76		16
-	Б3.В.ДВ.05.02	Основы финансирования культуры			8									4	4	36	144	144	68	76		16
+	Б3.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.6			8									4	4		144	144	68	76		16

Курс 1														Курс 2														Курс 3																				
Сем. 1							Сем. 2							Сем. 3							Сем. 4							Сем. 5							Сем. 6													
ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт							
4	144	24	78		42		4	144	24	78		42		5	180	24	78		78																3	108	16	52	2	38		3	108	8	26			74

3	108	8	26		74		2	72	8	26		2	36		2	72	8	26		38		3	108	8	26	2	36	36																					
3	108	8	26		38	36																																											
							3	108	16	52		40		3	108	16	52		40		4	144	16	52		40	36																						
							2	72	8	26		2	36		3	108	16	52		4	36																												
8	288	24	78		150	36	7	252	32	104		44	72	8	288	40	130		82	36	9	324	32	104	2	114	72	2	72	8	26		38		2	72	8	26		38		4	144	8	26		65	45	

							1	36	8	26		2			2	72	8	26		2	36		2	72	8	26		38		3	108	8	26		38	36													
														2	72	8	26		2	36		3	108	8	26		74																						
																					3	108	8	26		74																							
					</																																												

Курс 4														Закрепленная кафедра			
Сем. 7							Сем. 8							Код	Наименование		
ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт				
2	72	8	26	2	36												
2	72	8	26	2	36										4	хореографии и балетоведения	
2	72	8	26	2	36										4	хореографии и балетоведения	
4	144	16	52	2	74		2	72	8	26			38				
6	216	24	78	2	112		2	72	8	26			38				
															4	хореографии и балетоведения	
															6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
															6	экономических дисц. и менеджмента	
															6	экономических дисц. и менеджмента	
3	108	8	26		38	36									6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
															6	исполнит. искусств	
3	108	8	26		38	36									6	экономических дисц. и менеджмента	
															6	экономических дисц. и менеджмента	
															6	экономических дисц. и менеджмента	
															6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
2	72	8	26		38		4	144	8	26		74	36		6	исполнит. искусств	
1	36	8	26		2		3	108	8	26		56	18		6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
															6	исполнит. искусств	
3	108	8	26		38	36									6	экономических дисц. и менеджмента	
3	108	8	26		38	36									6	экономических дисц. и менеджмента	
3	108	8	26		38	36									6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
3	108	8	26		38	36									6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
1	36	8	26		2		2	72	8	26		38					
1	36	8	26		2		2	72	8	26		38			6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
1	36	8	26		2		2	72	8	26		38			4	хореографии и балетоведения	
1	36	8	26		2		2	72	8	26		38					
1	36	8	26		2		2	72	8	26		38			6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
1	36	8	26		2		3	108	8	26		74			6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
1	36	8	26		2		3	108	8	26		74			6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
1	36	8	26		2		3	108	8	26		74					
1	36	8	26		2		3	108	8	26		74			6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
1	36	8	26		2		3	108	8	26		74			6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	
1	36	8	26		2		3	108	8	26		74			6	гуманитарных, социально-экономических дисц. и менеджмента	

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля											ЗЕТ		Итого акад. часов						
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Оценка	Реферат	Эссе	РРР	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	
+	Б3.В.ДВ.06.01	Методы и методология менеджерских исследований			8									4	4	36	144	144	68	76		16
-	Б3.В.ДВ.06.02	Организация менеджмента качества			8									4	4	36	144	144	68	76		16
+	Б3.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.7		7										2	2		72	72	34	38		10
+	Б3.В.ДВ.07.01	Преддипломный семинар		7										2	2	36	72	72	34	38		10
-	Б3.В.ДВ.07.02	Управление проектом		7										2	2	36	72	72	34	38		10
+	Б3.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.8			8									2	2		72	72	34	38		8
+	Б3.В.ДВ.08.01	Некоммерческие автономные учреждения			8									2	2	36	72	72	34	38		8
-	Б3.В.ДВ.08.02	Современные подходы стратегического менеджмента			8									2	2	36	72	72	34	38		8
+	Б3.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.9	6		5									4	4		144	144	68	40	36	16
+	Б3.В.ДВ.09.01	Социология искусства	6		5									4	4	36	144	144	68	40	36	16
-	Б3.В.ДВ.09.02	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности	6		5									4	4	36	144	144	68	40	36	16
+	Б3.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б3.В.ДВ.10		6				7						3	3		108	108	68	40		28
+	Б3.В.ДВ.10.01	Информационные технологии управления		6				7						3	3	36	108	108	68	40		28
-	Б3.В.ДВ.10.02	Информационные системы управления		6				7						3	3	36	108	108	68	40		28
													93	93		3348	3348	1462	1472	414	386	
													136	136		4896	4896	2144	2041	711	564	

Б4.Физическая культура

+	Б4.01	Физическая культура			48									2	2	200	400	400	400			
													2	2		400	400	400				
													2	2		400	400	400				

Б5.Практики, НИР

Б5.П.Производственная практика

+	Б5.П.01(П)	Производственно-экономическая практика			68									6	6	36	216	216		216		
													6	6		216	216		216			

Б5.У.Учебная практика

+	Б5.У.01(У)	Ознакомительная практика			24									6	6	36	216	216		216		
													6	6		216	216		216			
													12	12		432	432		432			

Б6.Итоговая государственная аттестация

+	Б6.01	Итоговая государственная аттестация												5	5	36	180	180		180		
													5	5		180	180		180			
													5	5		180	180		180			

Курс 4														Закрепленная кафедра	
Сем. 7							Сем. 8							Код	Наименование
ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт		
1	36	8	26		2		3	108	8	26		74		6	гуманитарных, социально-экономическ
1	36	8	26		2		3	108	8	26		74		6	гуманитарных, социально-экономическ
2	72	8	26		38										
2	72	8	26		38									6	гуманитарных, социально-экономическ
2	72	8	26		38									6	гуманитарных, социально-экономическ
							2	72	8	26		38			
							2	72	8	26		38		6	гуманитарных, социально-экономическ
							2	72	8	26		38		6	гуманитарных, социально-экономическ
														6	гуманитарных, социально-экономическ
														6	гуманитарных, социально-экономическ
2	72	8	26		38										
2	72	8	26		38									6	гуманитарных, социально-экономическ
2	72	8	26		38									6	гуманитарных, социально-экономическ
18	648	88	286		202	72	22	792	64	208		466	54		
21	756	96	312		240	108	22	792	64	208		466	54		
	36		36				1	40		40				2	классического и дуэтного танца
	36		36				1	40		40					
	36		36				1	40		40					
1.5	54				54		1.5	54				54		6	экономических дисц. и менеджмента
1.5	54				54		1.5	54				54			
														6	экономических дисц. и менеджмента
1.5	54				54		1.5	54				54			
							5	180				180		6	экономических дисц. и менеджмента
							5	180				180			
							5	180				180			