

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО Московская государственная академия хореографии  
учебно-методическое управление

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 25 от 24.06.19

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Леопова М.К.

24 июня 2019 г.

52.03.01

Направление 52.03.01. Хореографическое искусство  
профиль 2. Педагогика народно-сценического танца  
2 курс

Кафедра: народно-сценического, историко-бытового и современного танца

Факультет: педагогический

Квалификация: БАКАЛАВР

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 4г

+	Типы задач профессиональной деятельности
✓	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Учебный год 2019-2020


Образовательный стандарт № 1121 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

 / Оленев С.М./

Декан

 / Куракина Е.Б./

Зав. кафедрой

 / Воронина И.А./

### Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*								*	Э	Э	К				*										*					Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К			
II										*								*	Э	Э	К				*											*					Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К		
III										*	П							*	Э	Э	К				*											*					Э	Э	Э	П	П	К	К	К	К	К		
IV										*	П							*	Э	Э	К	П	П	П	*	П										*			Э	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К		

### Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
Пд	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	17 1/6	17	34 1/6	17 1/6	17	34 1/6	15 5/6	17	32 5/6	16 3/6	12	28 3/6	129 4/6
Э	Экзаменационные сессии	2	3 5/6	5 5/6	2	3 5/6	5 5/6	2	4	6	2	1	3	20 4/6
У	Учебная практика		2 4/6	2 4/6		2 4/6	2 4/6							5 2/6
П	Производственная практика							1 2/6	2 4/6	4	4/6	2	2 4/6	6 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1 3/6	5 4/6	7 1/6	1 3/6	5 4/6	7 1/6	1 3/6	5 3/6	7	1 3/6	8 2/6	9 5/6	31 1/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	4/6 (4 дн)	2 (12 дн)	8 3/6 (51 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208
Студентов		6			3									
Групп														

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого акад.часов			Курс 1											
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Реферат	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Сем. 1						Сем. 2					
														з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																									
<b>Обязательная часть</b>																									
+	Б1.О.01	Философия	2					1	4	4	144	144	68	2	20	14		38		2	20	14		2	36
+	Б1.О.02	История	2			1		4	4	144	144	68	2	20	14		38		2	20	14		2	36	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	14	3			1234		8	8	288	288	144	2.5	2	32		2	54	1.5		34	3	17	
+	Б1.О.04	Общая теория искусств		4					2	2	72	72	34												
+	Б1.О.05	История хореографического искусства	6	4				35	8	8	288	288	134												
+	Б1.О.06	История драматического театра	6	4				35	8	8	288	288	134												
+	Б1.О.07	<b>История и теория музыкального искусства</b>	<b>3</b>		<b>24</b>			<b>1</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>136</b>	<b>2</b>	<b>20</b>	<b>14</b>		<b>38</b>		<b>2</b>	<b>20</b>	<b>14</b>		<b>38</b>	
+	Б1.О.07.01	История музыки	3		2		1		6	6	216	216	102	2	20	14		38		2	20	14		38	
+	Б1.О.07.02	Теория музыки			4				2	2	72	72	34												
+	Б1.О.08	История изобразительного искусства	46	5				3	8	8	288	288	134												
+	Б1.О.09	Анатомия, физиология		2					2	2	72	72	34							2	20	14		38	
+	Б1.О.10	Основы безопасности жизнедеятельности и охраны труда в хореографии			5				3	3	108	108	32												
+	Б1.О.11	Физическая культура			7				2	2	72	72	32												
+	Б1.О.12	Русский язык и культура речи			2		1		3	3	108	108	68	1	20	14		2		2	20	14		38	
+	Б1.О.13	Педагогика и психология	2				1		3	3	108	108	68	1	20	14		2		2	20	14		2	36
+	Б1.О.14	История литературы			3		2		3	3	108	108	68							2	20	14		38	
+	Б1.О.15	Культурология		2					2	2	72	72	34							2	20	14		38	
+	Б1.О.16	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1					2	2	72	72	34	2	20	14		38							
+	Б1.О.17	Правоведение		2					2	2	72	72	34							2	20	14		38	
+	Б1.О.18	Иностранный язык (проф модуль)		1					2	2	72	72	36	2	2	32	2	36							
+	Б1.О.19	Наследие и репертуар	36	4	25			1	13	13	468	468	210	2		34	2	36		2		34	2	36	
+	Б1.О.20	Теория и практика актёрского мастерства в балете	6	5					5	5	180	180	74												
+	Б1.О.21	Источниковедение			4		3		3	3	108	108	68												
+	Б1.О.22	Биомеханика		3					2	2	72	72	34												
									<b>97</b>	<b>97</b>	<b>3492</b>	<b>3492</b>	<b>1678</b>	<b>16.5</b>	<b>124</b>	<b>182</b>	<b>4</b>	<b>230</b>	<b>54</b>	<b>21.5</b>	<b>180</b>	<b>194</b>	<b>5</b>	<b>287</b>	<b>108</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																									
+	Б1.В.01	Методика преподавания народно-сценического танца	2468	1	7	5	3		32	32	1152	1152	856	4	34	68	4	38		4	34	62	4	8	36
+	Б1.В.02	Методика преподавания классического танца	246	5			3	1	15	15	540	540	382	2		68	2	2		3		68	2	2	36
+	Б1.В.03	Методика преподавания историко-бытового танца	25	4	3			1	12	12	432	432	246	3		68	2	38		2		34	2	9	27
+	Б1.В.04	Современные направления танцевального искусства	8	6					8	8	288	288	188												
+	Б1.В.05	История музыкальных жанров		7					4	4	144	144	66												
+	Б1.В.06	История и теория хореографического образования	7				6		4	4	144	144	66												
+	Б1.В.07	Возрастная и педагогическая психология	7	6					4	4	144	144	66												
+	Б1.В.08	Прикладная физическая культура			48						328	328	326			34						34			
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>5</b>						<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>34</b>												
-	Б1.В.ДВ.01.01	Информационно-коммуникационные технологии	5						3	3	108	108	34												
+	Б1.В.ДВ.01.02	Информатика	5						3	3	108	108	34												
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>8</b>	<b>7</b>					<b>6</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>90</b>												

Курс 2						Курс 3						Курс 4						Закрепленная	Код											
Сем. 3			Сем. 4			Сем. 5			Сем. 6			Сем. 7			Сем. 8															
з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	
																														6
																														6
2		34	3	35		2		34	2	9	27																		6	
						2	20	14		38																			6	
2	20	14		38		2	20	14		38		2	20	12		40		2	20	14		2	36						4	
1.5	20	14		20		2.5	20	14		56		2	20	12		40		2	20	14		11	27						4	
2	<b>20</b>	<b>14</b>		<b>2</b>	<b>36</b>	2	<b>20</b>	<b>14</b>		<b>38</b>																				
2	20	14		2	36																									5
						2	20	14		38																				5
1	20	14		2		3	20	14		20	54	2	20	12		40		2	20	14		11	27						4	
																														6
												3	20	12		76														6
																						2		32		40				1
																														6
																														6
1	20	14		2																										6
																														6
																														6
3		34	2	36	36	1.5		34	2	18		2		32		40		2.5		34		29	27						3	
												2		32	4	36		3		34	4	43	27						1	
1	20	14		2		2	20	14		38																				4
2	20	14		38																										2
<b>15.5</b>	<b>140</b>	<b>166</b>	<b>5</b>	<b>175</b>	<b>72</b>	<b>17</b>	<b>120</b>	<b>152</b>	<b>4</b>	<b>255</b>	<b>81</b>	<b>13</b>	<b>80</b>	<b>112</b>	<b>4</b>	<b>272</b>		<b>11.5</b>	<b>60</b>	<b>110</b>	<b>4</b>	<b>96</b>	<b>144</b>	<b>2</b>		<b>32</b>	<b>40</b>			

4	34	68	4	38		4	34	68	4	2	36	3	34	68	2	4		4	34	68	2	4	36	5	40	88	4	48		4	20	76	2	28	18	3	
2		68	2	2		3.5		68	2	2	54	2		64	2	6		2.5		34	2	18	36													1	
3		68	2	38		2		34	2	36		2		34		2	36																			3	
												1		34	2			2		34	2	36		3		64	2	42		2		48	2	13	9	3	
																		2	20	14		38		2	20	12		40								5	
																		2	20	14		38		2	20	12		4	36							4	
																		1	20	14		2		3	20	12		4	72							6	
		51						51						34						34				32		2				56						1	
												3	<b>8</b>	<b>24</b>	<b>2</b>	<b>38</b>	<b>36</b>																				6
												3	8	24	2	38	36																				6
												3	8	24	2	38	36																				6
																		1	<b>20</b>	<b>14</b>		<b>2</b>		3	<b>20</b>	<b>12</b>		<b>76</b>		2	<b>12</b>	<b>12</b>		<b>39</b>	<b>9</b>		



Курс 2						Курс 3						Курс 4										Закрепленная													
Сем. 3			Сем. 4			Сем. 5			Сем. 6			Сем. 7					Сем. 8																		
з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код					
												1	20	14		2		3	20	12		76		2	12	12		39	9	4					
												1	20	14		2		3	20	12		76		2	12	12		39	9	4					
																		2	8	24	2	38		2	12	12	2	37	9	5					
																		2	8	24	2	38		2	12	12	2	37	9	4					
												2		34	2	36		3		64	2	42		2		48	2	13	9						
												2		34	2	36		3		64	2	42		2		48	2	13	9	2					
																		2		32		40		2	2	22		48							
																		2		32		40		2	2	22		48							
						2	20	14		38		2	20	12		4	36													6					
						2	20	14		38		2	20	12		4	36													6					
																		1	20	12		4		2	18	6		48							
																		1	20	12		4		2	18	6		48		4					
3	20	14		38	36																														
3	20	14		38	36																									6					
3	20	14		38	36																									4					
12	54	269	8	116	36	11.5	54	235	8	78	90	13	62	270	8	54	108	16.5	114	260	8	174	72	26	148	364	10	340	108	16	64	280	8	226	54
27.5	194	435	13	291	108	28.5	174	387	12	333	171	26	142	382	12	326	108	28	174	370	12	270	216	28	148	396	10	380	108	16	64	280	8	226	54

						4					144																									3
																	108	1				36								3				108		3
												2				72		1				36								3				108		3
						4					144	2				72		4				144		1				36		6				216		
						4					144	2				72		4				144		1				36		6				216		

																														9				324		3
																														9				324		
																														9				324		

																		3	8	26		74														3
																		3	8	26		74														
																		3	8	26		74														

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				234	253	243	60	25.5	34.5	60	27.5	32.5	63	28	35	60	29	31
Итого по ОП (без факультативов)				234	250	240	60	25.5	34.5	60	27.5	32.5	60	28	32	60	29	31
Дисциплины (модули)	46%	54%	30%	207	213	210	56	25.5	30.5	56	27.5	28.5	54	26	28	44	28	16
Обязательная часть				96	114	97	38	16.5	21.5	32.5	15.5	17	24.5	13	11.5	2	2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				99	113	113	18	9	9	23.5	12	11.5	29.5	13	16.5	42	26	16
Практика	0%	100%	0%	18	27	21	4		4	4		4	6	2	4	7	1	6
Обязательная часть																		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				18	27	21	4		4	4		4	6	2	4	7	1	6
Государственная итоговая аттестация				9	10	9										9		9
Обязательная часть				9	10	9										9		9
Факультативы					3	3							3		3			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	3							3		3			
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					30.96%												
	в интерактивной форме					13%												
Объём обязательной части от общего объёма программы, без учета ГИА						42%												
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54.6	-	52.4	54.5	-	54.4	53.3	-	54.5	55	-	56.7	57.2
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					49.7	-	27	54	-	54	44.7	-	54	54	-	54	54
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)					31.6	-	32.4	34.5	-	34.5	30.8	-	31.8	30.8	-	31.7	24.7
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.6	-	2	2	-	3	3	-	2.2	2	-	2	4.7
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						7	1	6	7	3	4	10	3	7	7	2	5
	ЗАЧЕТЫ (За)						7	3	4	7	2	5	6	3	3	4	2	2
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						3		3	5	2	3	3	2	1	5	3	2
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)												1	1		1	1	
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						6	4	2	6	4	2	1		1	1	1	
	РЕФЕРАТЫ (Реф)						5	5		3	3		3	2	1			