

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ"
учебно-методическое управление

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6
14.06.17

52.04.01

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

направление подготовки: Хореографическое искусство
ОПОП: Научные исследования в области педагогики балета
1 курс



Сверждано

Леонова М.К.

16/2017г.

Кафедра: классического танца

Факультет: педагогический

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок обучения: <u>2г</u>

Год начала подготовки 2017
Учебный год 2017-2018
Образовательный стандарт № 547 от 12.05.2016

+	Виды деятельности
---	-------------------

0

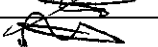
Согласовано

Проректор по учебной работе

Декан

Зав. кафедрой

Руководитель магистерской программы

 / Кулешова Т.Ю./
 / Куракина Е.Б./
 / Гальцева Т.А./
 / Оленев С.М./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь				Июль			Август							
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
II	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
У	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики							
Н		17	18	35	18	16	34	69
П								
Д								
Э	Экзаменационные сессии	1	2	4	2	2	4	8
Д	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы					4	4	4
К	Каникулы	1	8	9	2	8	10	19
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1	1	2				2
Итого		22	30	52	22	30	52	104
Студентов		6			6			
Групп		1			1			

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				ЗЕТ		Часов в ЗЕТ	Итого часов					Курс 1											
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Экспертное	Факт		По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1					Сем. 2						
															ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт
Блок: Б1. Дисциплины (модули)																										
Часть: базовая																										
+	Б1.Б.01	Методология научного исследования в хореографии	1	2			7	7		252	252	44	136	72	3	10	8	2	52	36	4	12	8	4	84	36
+	Б1.Б.01.01	Основы обще-научной методологии исследования	1				3	3	36	108	108	20	52	36	3	10	8	2	52	36						
+	Б1.Б.01.02	Специальные методы научных исследований хореографии		2			4	4	36	144	144	24	84	36							4	12	8	4	84	36
+	Б1.Б.02	Современные проблемы науки и искусства	2				6	6	36	216	216	40	140	36	3	10	8	2	88		3	12	6	2	52	36
+	Б1.Б.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1			2	2	36	72	72	18	54		2	10	8		54							
							15	15		540	540	102	330	108	8	30	24	4	194	36	7	24	14	6	136	72
Часть: вариативная																										
+	Б1.В.01	Методика преподавания хореографических дисциплин	4	13		2	10	10	36	360	360	158	166	36	2		36	4	32		3		38	4	48	18
+	Б1.В.02	Классическое наследие и репертуар балетного театра	13		2		8	8	36	288	288	122	121	45	2		36	4	14	18	2		38	4	30	
+	Б1.В.03	Научно-исследовательский семинар	3	1	2		6	6	36	216	216	62	136	18	2	6	12	2	52		2	8	12	2	50	
+	Б1.В.04	Педагогическая психология	3	2			4	4	36	144	144	42	84	18							2	12	8	2	50	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	2		1		3	3		108	108	44	46	18	1	12	6	4	14		2	10	10	2	32	18
+	Б1.В.ДВ.01.01	Анализ хореографического произведения	2		1		3	3	36	108	108	44	46	18	1	12	6	4	14		2	10	10	2	32	18
-	Б1.В.ДВ.01.02	Риторика	2		1		3	3	36	108	108	44	46	18	1	12	6	4	14		2	10	10	2	32	18
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	2				3	3		108	108	22	50	36							3	10	8	4	50	36
+	Б1.В.ДВ.02.01	Организация экспериментально поисковых работ	2				3	3	36	108	108	22	50	36							3	10	8	4	50	36
-	Б1.В.ДВ.02.02	Источниковедение	2				3	3	36	108	108	22	50	36							3	10	8	4	50	36
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	4				3	3		108	108	22	59	27												
+	Б1.В.ДВ.03.01	Запись танца (система Бенеш)	4				3	3	36	108	108	22	59	27												
-	Б1.В.ДВ.03.02	Запись танца (система Р.Лабана)	4				3	3	36	108	108	22	59	27												
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	4		3		4	4		144	144	40	86	18												
+	Б1.В.ДВ.04.01	Танец в изобразительном искусстве	4		3		4	4	36	144	144	40	86	18												
-	Б1.В.ДВ.04.02	Современное изобразительное искусство	4		3		4	4	36	144	144	40	86	18												
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	4	3			4	4		144	144	42	84	18												
+	Б1.В.ДВ.05.01	Компьютерные и мультимедийные технологии в балетном искусстве	4	3			4	4	36	144	144	42	84	18												
-	Б1.В.ДВ.05.02	Информационно-коммуникационные технологии	4	3			4	4	36	144	144	42	84	18												
							45	45		1620	1620	554	832	234	7	18	90	14	112	18	14	40	114	18	260	72
							60	60		2160	2160	656	1162	342	15	48	114	18	306	54	21	64	128	24	396	144

Блок: Б2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)**Часть: вариативная**

+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		2			9	9	36	324	324		324		6					216		3				108
+	Б2.В.02(У)	Творческая практика		2			9	9	36	324	324		324		6					216		3				108
+	Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4		9	9	36	324	324		324													
+	Б2.В.04(П)	Педагогическая практика			3		9	9	36	324	324		324													
+	Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика			4		12	12	36	432	432		432													
+	Б2.В.06(Н)	Научно-исследовательская работа			2		6	6	36	216	216		216		1					36		5				180

Курс 2												Закрепленная кафедра		
Сем. 3						Сем. 4						Код	Наименование	
ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт			
													6	гуманитарных, соц.-эк. дисциплин и ме
													3	народно-сценического, историко-бытов
													6	менеджмента исполнительских
													6	гуманитарных, соц.-эк. дисциплин и менеджмента исполнительских искусства
2		36	4	32		3		32	4	54	18	1	1	классического танца
4		36	4	77	27							4	4	хореографии и балетоведения
2	8	10	2	34	18							4	4	хореографии и балетоведения
2	12	6	2	34	18							6	6	менеджмента исполнительских
													4	хореографии и балетоведения
													6	гуманитарных, соц.-эк. дисциплин и ме
													6	гуманитарных, соц.-эк. дисциплин и ме
													6	гуманитарных, соц.-эк. дисциплин и ме
						3	12	8	2	59	27			
						3	12	8	2	59	27	4	4	хореографии и балетоведения
						3	12	8	2	59	27	4	4	хореографии и балетоведения
2	10	8		54		2	12	8	2	32	18			
2	10	8		54		2	12	8	2	32	18	4	4	хореографии и балетоведения
2	10	8		54		2	12	8	2	32	18	4	4	хореографии и балетоведения
2	8	10	2	52		2	8	12	2	32	18			
2	8	10	2	52		2	8	12	2	32	18	6	6	гуманитарных, соц.-эк. дисциплин и ме
2	8	10	2	52		2	8	12	2	32	18	6	6	гуманитарных, соц.-эк. дисциплин и ме
14	38	106	14	283	63	10	32	60	10	177	81			
14	38	106	14	283	63	10	32	60	10	177	81			
													6	гуманитарных, соц.-эк. дисциплин и менеджмента исполнительских искусства
													1	классического танца
5				180		4					144	1	1	классического танца
9				324								1	1	классического танца
						12					432	1	1	классического танца
													6	менеджмента исполнительских

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				ЗЕТ		Часов в ЗЕТ	Итого часов					Курс 1														
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Экспертное	Факт		По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1					Сем. 2									
															ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт			
							54	54		1944	1944		1944		13						468		11						396
							54	54		1944	1944		1944		13						468		11					396	

Блок: Б3.Государственная итоговая аттестация

Часть: базовая

+	Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация					6	6	36	216	216		216															
							6	6		216	216		216															
							6	6		216	216		216															
							6	6		216	216		216															

Курс 2											Закрепленная кафедра		
Сем. 3					Сем. 4								
ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Часы конт	Код	Наименование
14				504		16					576		
14				504		16					576		
						6					216	1	классического танца
						6					216		
						6					216		