

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии"
учебно-методическое управление

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе аспирантуры

УТВЕРЖДАЮ
Ректор  / Леонова М.К.
05.06.2019г.

44.06.01

Направление подготовки "Образование и педагогические науки" направленность образовательной программы "Общая педагогика, история педагогики и образования"
3 курс

Кафедра: классического и дуэтного танца
Отдел: отдел аспирантуры и ассистентуры - стажировки

Квалификация: "Исследователь. Преподаватель-исследователь"
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 3г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт № 902 от 30.07.2014

+	Виды профессиональной деятельности
✓	научно-исследовательская деятельность в области образования и социальной сферы
✓	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник отдела аспирантуры и ассистентуры-стажировки

 / Оленев С.М./
 / Литварь Н.В./

		Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов					Курс 1						Курс 2						
Считать в плане	Индекс		Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль

Блок 1.Блок 1 «Дисциплины (модули)»																											
Базовая часть																											
+	Б1.Б.01	История и философия науки	1			1	3	3	36	108	108	36	36	36	3	18	18		36	36						9	27
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	2			2	3	3	36	108	108	54	27	27	1	2	16		18		2	2	34				
+	Б1.Б.03	Общая педагогика, история педагогики и образования	2				3	3	36	108	108	72	36		2	18	18		36		1	18	18				
							9	9		324	324	162	99	63	6	38	52		90	36	3	20	52		9	27	
Вариативная часть																											
+	Б1.В.01	Методология и методика диссертационных исследований педагогической тематики	1				2	2	36	72	72	36	18	18	2	18	18		18	18							
+	Б1.В.02	Источниковедение	2		1		2	2	36	72	72	36	27	9	1	10	8		18		1	2	16			9	9
+	Б1.В.03	Философия культуры XX-XXI в.			2		3	3	36	108	108	36	72								3	18	18			72	
+	Б1.В.04	Основы государственной культурной политики Российской Федерации"		1			2	2	36	72	72	36	36		2	28	8		36								
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			2		3	3		108	108	36	36	36							3	18	18			36	36
+	Б1.В.ДВ.01.01	История балетной педагогики			2		3	3	36	108	108	36	36	36							3	18	18			36	36
-	Б1.В.ДВ.01.02	Хореографическая драматургия			2		3	3	36	108	108	36	36	36							3	18	18			36	36
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	2				3	3		108	108	36	36	36													
+	Б1.В.ДВ.02.01	Методология преподавания хореографических дисциплин (народно-сценического танца, историко-бытового и современного танца)	2				3	3	36	108	108	36	36	36							3	10	26			36	36
-	Б1.В.ДВ.02.02	Психология творчества	2				3	3	36	108	108	36	36	36							3	10	26			36	36
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		2	1		3	3		108	108	72	36		1	2	34				2	2	34			36	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Иностранный язык (проф модуль английский язык)		2	1		3	3	36	108	108	72	36		1	2	34				2	2	34			36	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Иностранный язык (проф модуль франц язык)		2	1		3	3	36	108	108	72	36		1	2	34				2	2	34			36	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	1				3	3		108	108	36	36	36	3	10	26		36	36							
+	Б1.В.ДВ.04.01	Методология преподавания хореографических дисциплин (классический танец)	1				3	3	36	108	108	36	36	36	3	10	26		36	36							
-	Б1.В.ДВ.04.02	Правоведение	1				3	3	36	108	108	36	36	36	3	10	26		36	36							
							21	21		756	756	324	297	135	9	68	94		108	54	12	50	112		189	81	
							30	30		1080	1080	486	396	198	15	106	146		198	90	15	70	164		198	108	
Блок 2.Блок 2 «Практика»																											
Вариативная часть																											
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика			3		3	3	36	108	108		108														
							3	3		108	108		108														
							3	3		108	108		108														
Блок 3.Блок 3 «Научно-исследовательская работа»																											
Вариативная часть																											
+	Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская работа аспиранта и выполнение диссертации на соискание учёной степени кандидата наук		12	123		138	138	36	4968	4968		4968		45				1620		45					1620	
							138	138		4968	4968		4968		45				1620		45					1620	
							138	138		4968	4968		4968		45				1620		45					1620	
Блок 4.Блок 4 «Государственная итоговая аттестация (итоговая аттестация)»																											
Базовая часть																											

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов					Курс 1						Курс 2					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль
+	Б4.Б.01(Г)	Государственный экзамен в соответствии с темой диссертации на соискание учёной степени кандидата наук	3				3	3	36	108	108			108												
+	Б4.Б.02(Д)	Защита ВКР	3				6	6	36	216	216			216												
+	Б4.Б.03(Д)	Подготовка к защите на соискание учёной степени кандидата наук							36																	
							9	9		324	324			324												
							9	9		324	324			324												

Курс 3						Закрепленная кафедра		Компетенции
з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование	
3					108	2	классического и дуэтного танца	ОПК-1; УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
6					216	6	экономических дисц. и менеджмента	
								ОПК-1; УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
9					324			
9					324			