

**Мероприятия, проводимые в рамках
научно-исследовательской деятельности
Московской государственной академии хореографии
(по состоянию на 01.01.2020 г.)**

В рамках научно-исследовательской деятельности в Московской государственной академии хореографии (далее – Академия, МГАХ) организуются и проводятся следующие мероприятия:

- **ежегодный конкурс научно-исследовательских работ студентов;**
- **ежегодная межвузовская научно-практическая конференция студентов и аспирантов «Актуальные вопросы образования в сфере культуры и искусства»** (пленарное заседание конференции посвящается одному из знаменательных событий текущего года). 15 апреля 2019 года в МГАХ состоялась X Межвузовская научно-практическая конференция студентов и аспирантов «Актуальные вопросы образования в сфере культуры и искусства», посвящённая Году театра в Российской Федерации (информация о конференции представлена на сайте Академии: <http://balletacademy.ru/nauka/konferentsii>);

- **ежегодная всероссийская научно-практическая конференция с международным участием** (пленарное заседание конференции посвящается одному из знаменательных событий текущего года). 3 июня 2019 года в МГАХ состоялась III Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Актуальные вопросы развития искусства балета и хореографического образования», посвящённая Году театра в Российской Федерации (информация о конференции представлена на сайте Академии: <http://balletacademy.ru/nauka/konferentsii>);

- **презентации изданий научной и учебной литературы Академии** (информация об изданиях Академии представлена также на сайте МГАХ: <http://balletacademy.ru/nauka/nauchnye-i-metodicheskie-izdaniya-akademii>);

- **выставки, отражающие результаты научно-исследовательской деятельности и творческие достижения МГАХ;** среди 10 выставок, проведенных Академией в 2019 году, наиболее значительной стала фото-выставка, посвященная юбилею творческой деятельности ректора Академии, народной артистки России, лауреата премии Правительства Российской Федерации, кандидата искусствоведения, профессора М.К. Леоновой, состоявшаяся 3 и 6 июня 2019 года в Большом театре России;

- **круглые столы и методические дискуссии** с участием педагогических работников организаций, реализующих программы в области хореографического искусства, по актуальным вопросам выявления и поддержки молодых дарований, развития искусства балета и хореографического образования; наиболее значимыми в 2019 году стали круглые столы, проведенные в МГАХ 12.11.2019 г. (с участием представителей учреждений, подведомственных Департаменту культуры города Москвы) и 17.12.2019 г. (в рамках Всероссийского совещания методических служб в сфере культуры и искусства, секция «Хореографическое искусство»). Подобные мероприятия осуществляются также в рамках курсов повышения квалификации и творческих проектов Академии, проводимых как на базе МГАХ, так и в регионах России.