

УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора
М.К.Леонова
« 25 » июня 2020 г.

Регламент

проведения конкурсного отбора для лиц, поступающих во второй и последующие классы ФБГОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» для обучения по специальности «Искусство балета» в 2020 году в порядке перевода из образовательных учреждений среднего профессионального образования

Настоящий Регламент составлен в соответствии с Правилами приема поступающих для обучения по образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, Положением об аттестационной комиссии по программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования.

Все процедуры, определенные данным Регламентом, осуществляются в различные периоды и определяются применительно к каждому из них указанным ниже образом.

1. В период с 26 июня по 25 июля 2020 года регистрация* лиц, поступающих во второй и последующие классы ФБГОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» (далее – Академия) для обучения по специальности «Искусство балета» в 2020 году в порядке перевода из образовательных учреждений среднего профессионального образования (далее – абитуриенты) производится путем подачи их родителями (иными законными представителями) с учетом планируемого места обучения на электронный адрес Приемной комиссии Академии следующих документов и материалов:

* В соответствии с п.1.3. Положением о переводе студентов в Московскую государственную академию хореографии из других образовательных учреждений: «перевод студентов осуществляется при наличии вакантных мест, имеющих в Академии для их перевода», регистрация заявлений для участия в конкурсном отборе для лиц, поступающих во второй и последующие классы ФБГОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» на специальность «Искусство балета» в 2020 году в порядке перевода из образовательных учреждений среднего профессионального образования будет производиться только при наличии вакантных мест на соответствующем уровне обучения.

Количество вакантных бюджетных мест для перевода публикуется на официальном сайте Академии по адресу: <http://balletacademy.ru/postuplenie/srednee-professionalnoe-obrazovanie/vakantnye-byudzhetye-mesta-dlya-priyoma-perevoda/>.

- заявления об участии в конкурсном отборе. К указанному заявлению прилагаются следующие электронные копии документов:
 - Документ, удостоверяющий личность и гражданство заявителя (родителя, иного законного представителя ребенка);
 - Свидетельство о рождении или паспорт ребенка;
 - Фотография ребенка (3x4);
 - видеопрезентации для участия в конкурсном отборе в соответствии с приложением 1 к Регламенту; срок представления данной видеопрезентации – не позднее 25 июля 2020 года;
 - документа о предшествующем конкурсному отбору образованию ребенка - справка о периоде обучения (в случае перевода из образовательного учреждения среднего профессионального образования, в котором ребенок обучается в настоящее время) или академическая справка (в случае, если ребенок уже отчислен из образовательного учреждения).
Электронные адреса Приёмной комиссии:
 - для обращений в Московскую государственную академию хореографии, г. Москва на e-mail: decanatmgah@yandex.ru (обучение в г. Москва)
 - для обращений в филиал-Академии в г. Владивосток на e-mail: balletacademy-vladivostok@yandex.ru (обучение в г. Владивосток);
2. Списки абитуриентов, представивших надлежащие документы в установленные Регламентом сроки и соответствующий адрес, публикуются на сайте Академии 10 июля и 25 июля 2020 года.
 3. В период с 26 июля по 07 августа 2020 года проводятся 1 этап 1-го тура отбора, а 07 августа 2020 года заседание аттестационной комиссии по подведению итогов 1-го этапа 1-го тура отбора абитуриентов, в ходе которого осуществляется предварительный просмотр внешних данных и качества исполнения элементов в соответствии с программой дисциплины “Классический танец” соответствующего года обучения — посредством просмотра и оценки их видеопрезентаций;
 4. Ко 2-му этапу 1-го тура отбора абитуриентов допускаются абитуриенты, прошедшие 1 этап (предварительный просмотр) в соответствии с п.3 Регламента.
 5. 08 августа 2020 года на сайте Академии осуществляется публикация списка абитуриентов, успешно прошедших 1-й этап (предварительный просмотр) по результатам просмотра и оценки видеопрезентации и допущенных ко 2-му этапу 1-го тура отбора.
 6. 27 августа 2020 года с 10:00 по 12:00 проводится 2-й этап 1-го тура отбора – заседание аттестационной комиссии по отбору абитуриентов, который включает в себя оценку уровня подготовки каждого абитуриента в соответствии с программой дисциплины “Классический танец” соответствующего года обучения в составе группы.
 - с 10:00 по 11:00 – 4 (8) и 5 (9) классы
 - с 11:00 по 12:00 – 1, 2, 3 курсы

Форма проведения конкурсного отбора – очная. Указанная форма проведения конкурсного отбора может быть изменена при принятии органами власти РФ решений, препятствующих проведению очного конкурсного отбора.

7. Результаты 2-го этапа 1-го тура конкурсного отбора доводятся до сведения каждого абитуриента (его законных представителей) непосредственно после его завершения. Публикация на сайте Академии списка абитуриентов, успешно прошедших 1 тур конкурсного отбора – аттестационную комиссию, осуществляется не позднее 28 августа 2020 года.

8. В период с 27 августа с 14:00 по 16:00 2020 года проводится 2 тур конкурсного отбора – Медицинская комиссия.

Форма проведения 2-го тура отбора – очная.

Указанная форма проведения конкурсного отбора может быть изменена при принятии органами власти РФ решений, препятствующих проведению очного конкурсного отбора.

Для прохождения 2-го тура необходимо наличие у законных представителей абитуриентов оригиналов и/или копий следующих документов и предъявление их Медицинской комиссии:

- медицинской карты ребёнка для образовательных учреждений N 026/У – 2000, заверенную по месту её выдачи.

В медицинской карте должны содержаться сведения о динамическом наблюдении за ребёнком, сведения о проведённых вакцинациях, туберкулинодиагностики, сведения о диспансеризации за 2019 год или за 2020 год.

- ЭКГ с расшифровкой (действительна в течение 3-х месяцев).

- Оригинал и копия свидетельства о рождении.

- Оригинал и копия паспорта законных представителей ребенка (страница 2; 3; сведения о регистрации и детях); для законных представителей – не родителей ребенка необходимо представление и ксерокопий документов, подтверждающие их полномочия применительно к процедуре поступления данного ребенка в Академию;

- справки и выписки, результаты анализов, данные о прививках, и прочее в случае, если данная информация о них в форме N 026/У - 2000 не представлена или утратила актуальность (по требованию Комиссии 2-го тура).

Ксерокопии исполняются с оригиналов медицинских документов, которые должны быть заверены печатями медицинских учреждений, выдавших их.

Медицинские заключения, справки и выписки, результаты анализов, данные о прививках и результаты анализов, исследований действительны в течение 3-х месяцев.

9. В течение дня 28 августа 2020 года, при наличии положительных для абитуриентов решений комиссий 1 и 2 тура, Приемная комиссия принимает решение о рекомендации к их зачислению в Академию.

10. Зачисление в Академию производится в соответствии с Правилами приема для обучения по соответствующей программе.
11. В случае предоставления родителями (законными представителями ребенка) и/или декларирования ими неполных и/или недостоверных сведений о детях, поступающих на обучение в Академию, Академия вправе в одностороннем и бесспорном порядке отказать в зачислении ребенка в Академию или расторгнуть соответствующий договор о предоставлении образовательных услуг, отказать в предоставлении таких услуг и отчислить обучающегося из Академии.
12. Передача Академии указанных в данных Правилах сведений о ребенке, а также об его законных представителях для участия ребенка в конкурсном отборе (в том числе и предварительном просмотре), предполагает согласие данных законных представителей на обработку и использование соответствующих информации при проведении конкурсного отбора и документального оформления его процедур и распространения в соответствии с законодательством РФ информации об его результатах, в том числе и путем их официальной публикации.

Примечание: При применении положений Регламента родителям (законным представителям) абитуриентов необходимо учесть, что Приемная комиссия не дает индивидуальных консультаций по профессиональным данным детей и не оценивает перспективы их профессионального развития и образования. Отбор абитуриентов осуществляется в соответствии с планом приема и локальными нормативными актами.

Приложение 1.

Правила представления видеоматериалов для участия в конкурсном отборе 1 этапа 1-го тура отбора - аттестационная комиссия по отбору поступающих - предварительный просмотр.

Для участия ребенка в конкурсном отборе его законному представителю по указанным в Заявлении реквизитам Академии или ее филиала необходимо представить **видеопрезентацию** поступающего ребенка и сопроводительное письмо.

А). Имя файла видеопрезентации должно быть следующего формата:

СПО-класс/курс *_Фамилия Имя ребенка_дата*

рождения_рост_вес_город проживания_страна проживания

Внимание: каждое значение должно быть отделено знаком «_»

Например: «СПО-4 *_Иванов Никита_01.01.2006_167,5_48,0_г.*

Москва_РФ»

Видеопрезентация участника отбора должна быть записана одним видео файлом в формате .mp4, продолжительностью 2,5 - 3 минуты (150 - 180 секунд).

Съемка производится с одной точки. Все положения во время съемки принимаются ребенком самостоятельно или при помощи ассистента (педагога, законного представителя ребенка и т.п.) в соответствии с представленным ниже содержанием материала. Нарезка, монтаж, искажение видеоизображения и прочие операции редактирования видео не допускаются.

В случае невозможности прикрепления к e-mail видеоматериала, в письме должна быть указана ссылка для его скачивания с облачного сервиса.

Содержание видеоматериала: Фон единообразный, не допускается присутствие посторонних лиц в кадре.

Форма одежды: для девочек: балетный купальник без рукавов, туфли балетные, колготки телесного или белого цвета, волосы убраны в пучок.

Для мальчиков: черные трико, футболка, белые носки, туфли балетные.

План съемки.

1. **Общий вид 1 – 5 секунд.** Положение анфас (лицом к камере), в полный рост, ноги по 6 позиции (параллельно друг другу, вместе), вытянуты в коленях, не напрягаясь, руки вдоль туловища.
2. **Общий вид 2 – 5 секунд.** Положение стоя в профиль (правым боком к камере), в полный рост, ноги по 6 позиции (параллельно друг другу, вместе), вытянуты в коленях), не напрягаясь, руки вдоль туловища. - **5 секунд**
3. **Общий вид 3 – 10 секунд.** Положение стоя спиной к камере, в полный рост, ноги по 6 позиции (параллельно друг другу, вместе), вытянуты в коленях), не напрягаясь, руки вдоль туловища.
4. **Стопа правая – 5 секунд.** Положение стоя анфас (лицом к камере), одна нога по первой позиции (выворотной), другая вытянута в сторону (battement tendu), стопа и колени максимально дотянуты. Для

- удобства исполнения одной рукой можно придерживаться за опору (стул, балетный станок, пр.).
5. **Стопа левая – 5 секунд.** Положение стоя анфас (лицом к камере), одна нога по первой позиции (выворотно), другая вытянута в сторону (battement tendu), стопа и колени максимально дотянуты. Для удобства исполнения одной рукой можно придерживаться за опору (стул, балетный станок, пр.).
 6. **Шаг вперед (подъем правой ноги вперед) – 5 секунд.** Положение стоя в профиль (правым боком к камере). Положение одной рукой за палку. Исходное положение по 5 позиции. Рабочая нога (правая) в выворотном положении приемом battements développé поднимается максимально вверх вперед.
 7. **Шаг в сторону (подъем правой ноги в сторону) – 5 секунд.** Положение стоя в профиль (правым боком к камере). Положение одной рукой за палку. Исходное положение по 5 позиции. Рабочая нога (правая) в выворотном положении приемом battements développé поднимается максимально вверх в сторону.
 8. **Шаг назад (подъем ноги назад) – 5 секунд.** Положение стоя в профиль (правым боком к камере). Положение одной рукой за палку. Исходное положение по 5 позиции. Рабочая нога (правая) в выворотном положении приемом battements développé поднимается максимально вверх назад.
 9. **grand rond de jambe на 90° en dehors и en dedans на всей стопе en face – 20 секунд.** Положение стоя в профиль (правым боком к камере). Положение одной рукой за палку. Исходное положение по 5 позиции. Исполнение grand rond de jambe на 90° en dehors и en dedans на всей стопе en face с приема battements développé.
 10. **Гибкость – 10 секунд.** Положение стоя в профиль (правым боком к камере). Положение одной рукой за палку. Исходное положение по 5 позиции. Исполнение 3-е port de bras.
 11. **Выворотность – 5 секунд.** Положение стоя в профиль (правым боком к камере). Положение одной рукой за палку. Исходное положение по 1 позиции. Исполнение Grand pli  s по 1 позиции.
 12. **Прыжок – 10 секунд.** 8 прыжков (трамплины) с вытянутыми ногами по 1 позиции.
 13. **Pirouette – 20 секунд.** Положение стоя анфас (лицом к камере). На середине зала. Исходное положение по 5 позиции. Preparation к pirouette en dehors и en dedans со II или IV позиций и Pirouette en dehors и en dedans со II или IV позиций с окончанием IV или V позиции.

Б). В теме и тексте сопроводительного письма необходимо указать:

СПО-класс/курс _Фамилия Имя ребенка_ дата рождения _рост_ вес_ город проживания_ страна проживания

Внимание: каждое значение должно быть отделено знаком «_»

Например: «СПО-4_Иванов Никита_01.01.2006_167,5_48,0_г.
Москва_РФ»

В письме необходимо указать ФИО законных представителей детей, представляющих их интересы при конкурсном отборе, а также соответствующие реквизиты (телефон, электронная почта) для обратной связи с законными представителями детей.