

Информация о численности обучающихся												
Код, шифр	Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Уровень образования	Формы обучения	Сведения о численности обучающихся за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	Сведения о численности обучающихся за счет бюджетов субъектов Российской Федерации	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	Сведения о численности обучающихся за счет местных бюджетов	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	Сведения о численности обучающихся за счет средств физических и (или) юридических лиц	Из них численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	Общая численность обучающихся
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
52.02.01	Искусство балета	среднее профессиональное образование	очная	346	2	0	0	0	0	37	37	383
52.03.01	Хореографическое искусство, профиль "Педагогика балета"	бакалавриат	очная	51	5	0	0	0	0	0	0	51
52.03.01	Хореографическое искусство, профиль "Педагогика балета"	бакалавриат	заочная	0	0	0	0	0	0	32	5	32
52.03.01	Хореографическое искусство, профиль "Педагогика народно-сценического танца"	бакалавриат	очная	13	1	0	0	0	0	0	0	13
52.03.01	Хореографическое искусство, профиль "Искусство балетмейстера"	бакалавриат	очная	6	0	0	0	0	0	0	0	6
52.03.01	Хореографическое искусство, профиль "Менеджмент исполнительских искусств"	бакалавриат	очная	5	0	0	0	0	0	0	0	5
52.03.01	Хореографическое искусство, профиль "Менеджмент исполнительских искусств"	бакалавриат	заочная	0	0	0	0	0	0	4	0	0
52.03.02	Хореографическое искусство, профиль "Хореографическое исполнительство"	бакалавриат	очная	31	0	0	0	0	0	0	0	31
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство, профиль "Концертмейстер по классу балета"	бакалавриат	очная	9	0	0	0	0	0	0	0	9
52.04.01	Хореографическое искусство, профиль "Научные исследования в области педагогики балета"	магистратура	очная	17	4	0	0	0	0	4	4	21
52.04.01	Хореографическое искусство, профиль "Научные исследования в области педагогики балета"	магистратура	заочная	0	0	0	0	0	0	10	1	10
52.04.01	Хореографическое искусство, профиль "Научные исследования в области менеджмента исполнительских искусств"	магистратура	очная	1	0	0	0	0	0	0	0	1
44.06.01	Образование и педагогические науки	Высшее образование, подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)	очная	11	0	0	0	0	0	0	0	11
50.06.01	Искусствоведение	Высшее образование, подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура)	очная	11	1	0	0	0	0	0	0	11
52.09.01	Искусство хореографии (классический танец)	Высшее образование, подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	очная	9	0	0	0	0	0	0	0	9
52.09.01	Искусство хореографии (современный танец)	Высшее образование, подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	очная	1	0	0	0	0	0	0	0	1
52.09.01	Искусство хореографии (народно-сценический танец)	Высшее образование, подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	очная	1	0	0	0	0	0	0	0	1
52.09.01	Искусство хореографии (народно-сценический танец, классический танец, современный танец)	Высшее образование, подготовка кадров высшей квалификации (ассистентура-стажировка)	очная	1	0	0	0	0	0	1	1	1