

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ»



Утверждаю

И.о. ректора

« 25 »

М.К. Леонова

июня

2020 г.

Принято

Учёным советом

Московской государственной
академии хореографии

протокол № 34

«25»

июня

2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

**Б2.В.01(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта
профессиональной деятельности (педагогическая практика)**

УГС 50.00.00. Искусствознание

Направление подготовки

50.06.01 «Искусствоведение»

Направленность (профиль) «Театральное искусство»

Квалификация

Исследователь, преподаватель-исследователь

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость: 3 ЗЕТ.

Часов по учебному плану: 108.

Форма контроля: зачет с оценкой.

Закреплена за кафедрой гуманитарных, социально-экономических дисциплин и менеджмента исполнительских искусств.

Москва - 2020

():

, , . , -

():

:

() ()

16.11.2017 . 1121) 52.03.01

:

52.03.01.

25.06.2020

34.

, .- .

_____ 2020 . _____
: . . .

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Целью педагогической практики аспирантов является развитие компетенций в научно-исследовательской и преподавательской деятельности.
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	Б2.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Обучающийся, приступивший к педагогической практике, должен:
2.1.2	ЗНАТЬ: основы организации педагогической деятельности в образовательных организациях различного уровня.
2.1.3	УМЕТЬ: анализировать и оценивать качество педагогического процесса.
2.1.4	ИМЕТЬ НАВЫК: решения типичных педагогических задач.
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Государственный экзамен
2.2.2	Защита научно-квалификационной работы

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-1: способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий

Знать:

Уровень 3	систему эффективных методов осуществления педагогического исследования.
Уровень 2	базовые параметры условий осуществления педагогического исследования.
Уровень 1	основы современных методов осуществления педагогического исследования.

Уметь:

Уровень 3	самостоятельно планировать педагогическую деятельность, верно применять на практике теоретические знания в области педагогики.
Уровень 2	под руководством преподавателя применять на практике теоретические знания в области педагогики.
Уровень 1	под руководством преподавателя решать модельные задачи планирования педагогического процесса.

Владеть:

Уровень 3	полностью сформированным навыком педагогического исследования.
Уровень 2	частично сформированным навыком педагогического исследования.
Уровень 1	минимально сформированным навыком педагогического исследования.

ОПК-2: готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования

Знать:

Уровень 3	наиболее эффективные средства осуществления преподавательской деятельности
Уровень 2	организацию и методику преподавательской деятельности
Уровень 1	основы методов преподавательской деятельности

Уметь:

Уровень 3	самостоятельно и верно проводить занятия, готовить их учебно-методическое обеспечение
Уровень 2	под руководством преподавателя планировать и реализовывать основные процедуры преподавательской деятельности
Уровень 1	в качестве ассистента вести занятия

Владеть:

Уровень 3	полностью сформированный навык преподавания
Уровень 2	частично сформированный навык преподавания
Уровень 1	минимально сформированный навык преподавания

ПК-1: способностью ориентироваться в специальной литературе по профилю деятельности, в смежных областях художественного творчества, способностью осуществлять углубленный анализ художественных произведений различных искусств и эпох

Знать:

Уровень 3	систематические знания учебно-методической литературы по профилю деятельности
Уровень 2	неполные, но содержательно верные знания учебно-методической литературы по профилю деятельности
Уровень 1	неполные, и зачастую неточные знания учебно-методической литературы по профилю деятельности

Уметь:	
Уровень 3	умение самостоятельно и верно подбирать учебно-методическую литературу по профилю деятельности с учетом педагогических задач
Уровень 2	умение под руководством подбирать учебно-методическую литературу по профилю деятельности с учетом педагогических задач
Уровень 1	фрагментарные умения подбирать учебно-методическую литературу по профилю деятельности с учетом педагогических задач
Владеть:	
Уровень 3	полностью сформированный навык подбора учебно-методической литературы по профилю деятельности с учетом педагогических задач
Уровень 2	частично сформированный навык подбора учебно-методической литературы по профилю деятельности с учетом педагогических задач
Уровень 1	минимально сформированный навык подбора учебно-методической литературы по профилю деятельности с учетом педагогических задач
ПК-6: способностью создавать собственный авторский продукт в разных жанрах художественной критики: рецензии, аналитические статьи, творческие портреты, проблемные очерки, эссе, созданные на основе художественно-эстетического анализа театрального искусства, принимать практическое участие в качестве научного консультанта, редактора при создании или исполнении произведений театрального искусства	
Знать:	
Уровень 3	систематические знания современных образовательных технологий
Уровень 2	неполные, но содержательно верные знания современных образовательных технологий
Уровень 1	неполные, и зачастую неточные знания современных образовательных технологий
Уметь:	
Уровень 3	умение самостоятельно и верно применять на практике теоретические знания в области педагогики
Уровень 2	умение под руководством применять на практике теоретические знания в области педагогики
Уровень 1	фрагментарные умения применять на практике теоретические знания в области педагогики
Владеть:	
Уровень 3	полностью сформированный навык преподавания
Уровень 2	частично сформированный навык преподавания
Уровень 1	минимально сформированный навык преподавания
ПК-7: способностью вести художественно-просветительскую работу и преподавательскую деятельность в сфере театрального искусства	
Знать:	
Уровень 3	систематические знания методики преподавательской деятельности в сфере театрального искусства
Уровень 2	неполные, но содержательно верные знания методики преподавательской деятельности в сфере театрального искусства
Уровень 1	неполные, и зачастую неточные знания методики преподавательской деятельности в сфере театрального искусства
Уметь:	
Уровень 3	умение самостоятельно применять на практике знания в области педагогики
Уровень 2	умение под руководством применять на практике знания в области педагогики
Уровень 1	фрагментарные умения применять на практике знания в области педагогики
Владеть:	
Уровень 3	полностью сформированный навык преподавательской деятельности
Уровень 2	частично сформированный навык преподавательской деятельности
Уровень 1	минимально сформированный навык преподавательской деятельности
УК-5: способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	
Знать:	
Уровень 3	систематические знания методов оценки и самооценки результатов педагогической деятельности
Уровень 2	неполные, но содержательно верные знания методов оценки и самооценки результатов педагогической деятельности
Уровень 1	неполные, и зачастую неточные знания методов оценки и самооценки результатов педагогической деятельности
Уметь:	
Уровень 3	умение самостоятельно применять методы оценки и самооценки результатов педагогической деятельности
Уровень 2	умение под руководством применять методы оценки и самооценки результатов педагогической деятельности
Уровень 1	фрагментарные умения применять методы оценки и самооценки результатов педагогической деятельности

Владеть:	
Уровень 3	полностью сформированный навык применения методов оценки и самооценки результатов педагогической деятельности
Уровень 2	частично сформированный навык применения методов оценки и самооценки результатов педагогической деятельности
Уровень 1	минимально сформированный навык применения методов оценки и самооценки результатов педагогической деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	- современные образовательные технологии;
3.1.2	- методику педагогической деятельности;
3.1.3	- организационную специфику педагогического процесса.
3.2	Уметь:
3.2.1	- применять на практике теоретические знания в области педагогики;
3.2.2	- оценивать проблемы и направления развития педагогического процесса;
3.2.3	- решать педагогические задачи.
3.3	Владеть:
3.3.1	- навыками планирования педагогического процесса;
3.3.2	- навыками исследования и оценки педагогического процесса;
3.3.3	- навыками преподавания.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература
Раздел 1. Исследование педагогического процесса					
1.1	Изучение организационных особенностей педагогического процесса /Ср/	3	12	ОПК-1 ОПК-2 ПК-1 ПК-6 ПК-7 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3
1.2	Изучение методики педагогического процесса /Ср/	3	24	ОПК-1 ОПК-2 ПК-1 ПК-6 ПК-7 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3
1.3	Оценка педагогических задач /Ср/	3	6	ОПК-1 ОПК-2 ПК-1 ПК-6 ПК-7 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3
Раздел 2. Организация педагогического процесса					
2.1	Планирование педагогической деятельности /Ср/	3	12	ОПК-1 ОПК-2 ПК-1 ПК-6 ПК-7 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3
2.2	Участие в проведении занятий /Ср/	3	24	ОПК-1 ОПК-2 ПК-1 ПК-6 ПК-7 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3
2.3	Участие в подготовке учебно-методического обеспечения учебного процесса /Ср/	3	24	ОПК-1 ОПК-2 ПК-1 ПК-6 ПК-7 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3
2.4	Подведение итогов практики /Ср/	3	6	ОПК-1 ОПК-2 ПК-1 ПК-6 ПК-7 УК-5	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л2.3

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Контрольные вопросы и задания

Не предусмотрены

6.2. Темы письменных работ

Не предусмотрены

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**7.1. Рекомендуемая литература****7.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л1.1	Коржув А.В., Антонова Н. Н.	Основы научно-педагогического исследования	Юрайт, 2020	0
Л1.2	Ведерникова Л. В., Поворознюк О. А., Еланцева С. А.	Практико-ориентированная подготовка педагога	Юрайт, 2020	0

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Колич-во
Л2.1	Л. В. Байбородова [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской.	Педагогические технологии в 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии	Юрайт, 2020	0
Л2.2	Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой.	Педагогические технологии в 3 ч. Часть 2. Организация деятельности	Юрайт, 2020	0
Л2.3	Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой.	Педагогические технологии в 3 ч. Часть 3. Проектирование и программирование	Юрайт, 2020	0

7.3. Программное обеспечение

7.3.1	Не требуется			
-------	--------------	--	--	--

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1	стандартно оборудованные учебные аудитории Академии для теоретических занятий и занятий по специальным хореографическим дисциплинам.			
-----	--	--	--	--