

Направление 52.03.01 Хореографическое искусство

ОПОП: Искусство балетмейстера

Квалификация: бакалавр

Фамилия, имя, отчество	Занимаемая должность (должности)	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности	Ученая степень (при наличии)	Ученое звание (при наличии)	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
Сербиненко В.В.	профессор	высшее. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова	философ. преподаватель философии и обществоведения	философия	доктор философских наук	профессор	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72 часа ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС	46	28	Философия, Культурология
Воронович Л.А.	преподаватель	высшее. ФГБОУ ВПО "Московский педагогический государственный университет"	социально-экономическое образование, степень магистра, Диплом бакалавра по направлению социально-экономическое образование	социально-экономическое образование, степень магистра, Диплом бакалавра по направлению социально-экономическое образование	нет	нет	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72 часа ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС	10	02	История
Шкода Н.Н.	старший преподаватель,	высшее. Саратовский государственный университет	филолог, преподаватель английского языка, переводчик	английский язык и литература	нет	Заслуженный учитель РФ	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72	37	37	Английский язык

							<p>часа ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС 21.09.2020г.-05.10.2020г. "Технологии активного обучения и методика преподавания английского языка в условиях реализации ФГОС" - 72 часа АНО ДПО "Московская академия профессиональных компетенций"</p>			
Седракин Т.Г.	старший преподаватель	высшее Московский государственный педагогический институт иностранных языков им. М. Тореза	преподаватель французского и английского языков	иностраные языки	нет	нет	<p>10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 10.10.2019.-31.08.2019г. "Преподавание предмета "Французский язык" в современных условиях реализации ФГОС" - 144 часа АНО "Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки"</p>	37	37	Французский язык. Иностранный язык (проф модуль)
Оленев С.М.	профессор	высшее Московский государственный университет культуры	библиотекарь-библиограф	библиотековедение и библиограф	доктор философских наук,	профессор	<p>"10.10. 2020г.-20.10. 2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС 17.08.2017г.-04.09.2017 "Методическое обеспечение и планирование учебно-исследовательской и проектной деятельности в условиях реализации ФГОС по предметной области "Хореографическое искусство" 72 часа 2017 г. АНО ДПО "Московская академия профессионал.компетенции"</p>	25	25	Общая теория искусств
Горбачева И.А.	преподаватель	высшее Московский химико-технологический институт им. Д.И. Менделеева. Профессиональная переподготовка	инженер химик-технолог	технология электрохимических производств	нет	нет	<p>10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" -</p>	29	06	Безопасность жизнедеятельности

							72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72 часа 2020 год Переподготовка: 20.09.2017г.-20.02.2018. Школа профессионалов "Педагогика и методика преподавания "Основ безопасности жизнедеятельности в образовательной организации" - 620 часов 2018 год Учебный центр "Школа профессионалов"			
Коваленко Л.В.	старший преподаватель	высшее. Российская академия театрального искусства	искусство хореографии	педагог -хореограф	нет	Заслуженный работник культуры РФ	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 28.01.2019г.-02.02.2019г. "Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"	53	28	Физическая культура
Белова Е.П.	профессор,	высшее. Государственный институт театрального искусства им.А.В. Луначарского, театроведение, театровед	театроведение	театровед	нет	кандидат искусствоведения	10.10. 2020г.-20.10. 2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 28.10.2020г.-05.11.2020г "Современные требования к профессиональный компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования сферы искусств" 72 часа ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС 20.09.2017г.-22.09.2017г. "Управление качеством образования" 72 часа 2017 год АНО ДПО "Учебно-консультативный центр"	37	19	История хореографического искусства
Литварь Н.В.	профессор	высшее. Московский государственный	балетмейстер-педагог	режиссура балета	Кандидат искусствоведения	доцент	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и	47	25	История драматического

		институт культуры					организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 28.01.2019г.-02.02.2019г. "Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"			театра. Теория драмы и основы режиссуры. Современный драматический театр
Чистякова М.Н.	старший преподаватель	1.высшее. Московский педагогический государственный университет 2. высшее Российская академия театрального искусства - ГИТИС	1.история 2. театроведение	1.учитель истории 2. театровед	нет	нет	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 28.02.2019г.-25.01.2019г. "Информационно-компьютерные технологии а профессионально деятельности педагога" - 72 часа ООО"Спектр" 29.11.2018г.-03.04.2019г. "Формирование метапредметных компетенций учащихся на уроках ИЗО и искусства" -108 часов. ООО"Инфоурок" 10.01.2019г.-25.01.2016г. "Актуальные вопросы первой помощи"и - 72 часа, ООО"Спектр"	22	17	История драматического театра
Горпиненко Е.А.	преподаватель	высшее. ФГОУ ВПО "Московская государственная академия хореографии"	Концертный исполнитель. артист камерного ансамбля концертмейстер, преподаватель	"Инструментальное исполнительство. Фортепиано"	кандидат педагогических наук	нет	10.10.2020г.-20.10. 2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 09.11.2020г.-20.11.2020г. "Современные требования к компетентности педагога музыкальных дисциплин в образовательных организациях сферы искусств " 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" 03.12.2018г.-15.12.2018г. "Педагогическая деятельность в непрерывном профессиональном	14	14	История музыки

Н.А.	2016г									физиология
Яценко Н.П.	заведующий кафедрой, доцент, научный сотрудник	высшее Московский государственный институт культуры	культ-просвет работник, преподаватель хореографических дисциплин	культурно-просветительная работа	Кандидат педагогических наук	доцент, Заслуженный работник культуры РФ	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72 часа ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС	53	24	Педагогика и психология
Куракина Е.Б.	декан, профессор	высшее Московский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина	учитель русского языка и литературы	русский язык и литература	Кандидат филологических наук	доцент	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС 11.01.2019г.-05.02.2019г. "Комплексное повышение квалификации преподавателей" -72 часа ЧОУ ДПО Учебный центр "Академия безопасности" "Комплексное повышение квалификации преподавателей" 72 часа 2019 год ЧОУ ДПО "Учебный центр Академия безопасности"	33	33	Русский язык и культура речи. История литературы
Шамшурин В.И.	профессор	высшее. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова	философия, философ.	Преподаватель философии	кандидат философских наук, доктор социологических наук,	профессор	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72 часа ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС	47	26	Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Черных А.В.	профессор	2 высших образования: 1. Всесоюзный юридический заочный институт 2.	1. Юрист. 2. Инженер-механик	1. Правоведение. 2. Вакуумная техника электрических установок	Кандидат юридических наук	доцент, Заслуженный юрист города Москвы, медаль ордена "За заслуги"	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств".	45	10	Правоведение

		Московское высшее техническое училище им. Н.Э. Баумана				перед Отечеством" II степени	ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72 часа ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС 30.10.2017г.-30.03.2018г. Переподготовка по программе Государственного муниципального управления и управления государственными учреждениями и организациями по теме: "Совершенствование процедур лицензирования образовательных программ как направление политики" 620 часов 2018 год Учебный центр "Школа профессионалов"			
Карнович О.А.	преподаватель	2 высших образования: 1. ФГОУ ВПО "Московская государственная академия хореографии", 2 НОУ "Институт русского танца"	1. История и теория хореографического искусства. 2. Педагогика хореографии	1. Балетовед 2. Педагог-хореограф	Кандидат искусствоведения	нет	10.10. 2020г.-20.10. 2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 26.10.2020г.-05.11.2020г. "Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" 13.04.2020г.-07.06.2020г. "Разработка и реализация рабочих программ, дисциплин (модулей) по финансовой грамотности для студентов образовательных организаций высшего образования" 108 часов 2020 год ФГБОУ ВО "Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова	24	03	Классическое наследие и репертуар балетного театра
Булгакова Т.В.	старший преподаватель	высшее. Московский государственный хореографический институт	режиссура хореографии	балетмейстер	нет	нет	10.10. 2020г.-20.10. 2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 26.10.2020г.-05.11.2020г.	26	24	Теория и практика актерского мастерства в балете

							"Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"			
Шулепова Е.А.	Старший преподаватель,	высшее. Государственный Центральный институт	физическая культура и спорт	преподаватель - тренер	нет	мастер спорта по художественной гимнастике	28.01.2019г.-02.02.2019г. "Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" 29.04.2015г.-14.05.2015г. "Государственная итоговая аттестация в хореографических образовательных учреждениях среднего профессионального образования" 72 часа, 2015 г.	45	30	Биомеханика
Петров А.Б.	профессор	высшее. Государственный институт театрального искусства им.А.В. Луначарского	режиссура балета	режиссура балетмейстера	нет	профессор, Народный артист РФ	10.10. 2020г.-20.10. 2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 26.10.2020г.-05.11.2020г. "Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"	55	16	Искусство балетмейстера. Анализ хореографических произведений. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (производственно-ознакомительная) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (постановочно-стажерская)
Иванова С.А.	доцент	высшее. Московская государственная академия хореографии	педагогика хореографии	педагог -хореограф	кандидат педагогических наук	нет	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 26.10.2020г.-05.11.2020г. "Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего	41	21	Композиция народно-сценического танца и современного танца

							<p>профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС 09.11.2020г.-14.11.2020г.</p> <p>"Психолого-педагогическое сопровождение творческого развития одаренных детей в образовательных организациях культуры и искусства" 72 часа 2020 год. ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии" 28.01.2019г.-02.02.2019г.</p> <p>"Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"</p>			
Исплатовская М.А.	преподаватель	высшее. ФГБОУ ВПО "Московская государственная академия хореографии"	история и теория хореографического искусства, менеджер исполнительских искусств	менеджер исполнительских искусств	нет	нет	<p>10.10.2020г.-20.10.2020г.</p> <p>"Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 26.10.2020г.-05.11.2020г.</p> <p>"Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС 09.11.2020г.-14.11.2020г.</p> <p>"Психолого-педагогическое сопровождение творческого развития одаренных детей в образовательных организациях культуры и искусства" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии" 72 часа 2020 год</p>	24	01	Композиция историко-бытового танца
Яценкова Н.А.	профессор	высшее. Государственный институт театрального искусства им. А.В. Луначарского	педагог	балетмейстер, педагог	нет	доцент	<p>10.10.2020г.-20.10.2020г.</p> <p>"Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа</p> <p>28.01.2019г.-02.02.2019г.</p> <p>"Современные технологии</p>	47	40	Элективные курсы по физической культуре. Основы методики преподавания хореографических дисциплин

							преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"			
Ревич Н.И.	доцент	высшее. Государственный институт театрального искусства им. А.В. Луначарского	режиссура балета	балетмейстер	педагог-балетмейстер	Заслуженный работник культуры РФ	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 28.01.2019г.-02.02.2019г. "Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"	50	32	Элективные курсы по физической культуре
Меланьин А.А.	научный сотрудник, доцент	высшее. Московский государственный хореографический институт, режиссура хореографии, балетмейстер	режиссура хореографии	балетмейстер	кандидат искусствоведения	доцент Лауреат премии Правительства в области искусства, Заслуженный работник культуры РФ	10.10. 2020г.-20.10. 2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 26.10.2020г.-05.11.2020г. "Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и средне профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"	39	17	Запись танца
Белова Е.П.	профессор, кандидат искусствоведения, нет	высшее. Государственный институт театрального искусства им.А.В. Луначарского,	театроведение	театровед	кандидат искусствоведения,	нет	10.10. 2020г.-20.10. 2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 28.10.2020г.-05.11.2020г "Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования сферы искусств" 72 часа ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС	37	19	Хореографы XX века

							20.09.2017г.-22.09.2017г. "Управление качеством образования" 72 часа 2017 год АНО ДПО "Учебно-консультативный центр"			
Богуславская А. Г.	профессор	высшее. Государственный институт театрального искусства им.А.В. Луначарского	театроведение	театровед	нет	Заслуженный деятель искусств РФ, благодарность Президента РФ	"Управление хореографическим образованием" 72 часа 2014 г. НОУ ВПО "Московский психолого социальный университет"	61	61	Композиция народно-сценического танца
Сергеева Н.В.	доцент	высшее. Московская государственная академия хореографии	педагогика хореографии, педагог	педагог-хореограф	нет	нет	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 09.11.2020г.-14.11.2020г. "Психолого-педагогическое сопровождение творческого развития одаренных детей в образовательных организациях культуры и искусства" 72 часа 2020 год. ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии" 26.10.2020г.-05.11.2020г. "Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и средне профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" 28.01.2019г.-02.02.2019г. "Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"	16	15	Техники современного танца
Гребешева Л.Н.	Преподаватель	высшее. Московский инженерно-экономический институт им. С.Орджоникидзе	организация управления в строительстве	инженер-экономист по организации управлению	кандидат экономических наук	нет	11.01.2021г.-16.01.2021г. "Психолого-педагогическое сопровождение творческого развития одаренных детей в организациях культуры и искусства" ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии 18.01.2021г.-23.01.2021г. "Информационно-компьютерные технологии в хореографическом образовании" 72 часа ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии"	41	15	Основы менеджмента исполнительских искусств

							14.03.2005г.-25.11.2006г. ГОУ ВПО Академия народного хозяйства при Правительстве РФ дополнение к высшему образованию: квалификация: "Инженер - экономист по организации управления" ("Мастер делового администрирования") специальность: ""Организация управления в строительстве" 29.09.2016г.-27.10.2016г. "Воспитательная деятельность образовательной организации в условиях обновления стратегии воспитания" ФГАОУ ДПО АПК ППРО			
Сафронов Е.П.	преподаватель	высшее ГАОУ ВО г. Москвы "Московский городской педагогический университет"	магистр	по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование	нет	нет	10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72 часа ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" - ГИТИС	07	07	Информатика