

| Фамилия, имя, отчество | Занимаемая должность (должности) | Уровень образования   | Квалификация   | Наименование направления подготовки и (или) специальности | Ученая степень (при наличии) | Ученое звание (при наличии)                                       | Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка   | Общий стаж работы | Стаж работы по специальности | Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) |
|------------------------|----------------------------------|---|--|---|------------------------------|---|--|-------------------|------------------------------|--|
| Оленев С. М.           | профессор                        | высшее<br>Московский государственный университет культуры                       | библиотекарь-библиограф                                    | библиотекосведение и библиограф                           | доктор философских наук      | профессор   | "10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" – ГИТИС 17.08.2017г.-04.09.2017 "Методическое обеспечение и планирование учебно-исследовательской и проектной деятельности в условиях реализации ФГОС по предметной области "Хореографическое искусство" 72 часа 2017 г. АНО ДПО "Московская академия профессиональных компетенций" | 25                | 25                           | Информационно-коммуникационные технологии                  |
| Шкода Н. Н.            | старший преподаватель            | высшее.<br>Саратовский государственный университет                              | филолог,<br>преподаватель английского языка,<br>переводчик | английский язык и литература                              | нет                          | Заслуженный учитель РФ  | 10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 12.10.2020г.-24.10.2020г. "Специфика преподавания социально-гуманитарных дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования" 72 часа ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства" – ГИТИС 21.09.2020г.-05.10.2020г. "Технологии активного обучения и методика преподавания английского языка в условиях реализации ФГОС" - 72 часа АНО ДПО "Московская академия профессиональных компетенций"   | 37                | 37                           | Иностранный язык   |
| Литварь Н. В.          | профессор                        | высшее.<br>Московский государственный институт культуры                         | балетмейстер - педагог                                     | режиссура балета  | кандидат искусствоведения    | доцент  | 10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 28.01.2019г.-02.02.2019г. "Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"   | 47                | 25                           | История и философия искусства и культуры                   |
| Лавровский М. Л.       | профессор                        | высшее.<br>Государственный институт театрального искусства им.А.В. Луначарского | режиссер-балетмейстер                                      | режиссура балета  | нет                          | Народный артист, Лауреат премии Правительства в области искусства | 10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 26.10.2020г.-05.11.2020г. "Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"  | 61                | 59                           | Искусство хореографа                                       |
| Агратина Е. Е.         | доцент                           | высшее.<br>Московский государственный университет им.М.В. Ломоносова            | искусствовед - историк искусства                           | Искусствоведение  | кандидат искусствоведения    | доцент  | 10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 26.10.2020г.-05.11.2020г. "Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" 20.09.2017г.-22.09.2017г. "Управление качеством образования по теме "Искусство создания фондов оценочных средств (ФОС) 24 часа АНО ДПО "Учебно-консультативный центр" 2017 год   | 16                | 15                           | Сценография  |

|                  |                                |   |  |   |                                    |  |  |    |    |  |
|------------------|--------------------------------|---|--|---|------------------------------------|--|--|----|----|--|
| Седракан Т. Г.   | старший преподаватель          | высшее<br>Московский<br>государственный<br>педагогический<br>институт<br>иностранных<br>языков им. М.<br>Тореза | преподаватель<br>французского и<br>английского<br>языков | иностранные языки                                 | нет                                | нет  | 10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 10.10.2019.-31.08.2019г. "Преподавание предмета "Французский язык" в современных условиях реализации ФГОС" - 144 часа АНО "Федеральный институт повышения квалификации и переподготовки"  | 37 | 37 | Иностранный язык   |
| Анисимов В. В.   | профессор, заведующий кафедрой | высшее.<br>Государственный<br>институт<br>театрального<br>искусства им. А.В.<br>Луначарского                    | педагог-<br>балетмейстер                                 | балетмейстер                                      | нет                                | доцент,<br>Народный<br>артист РФ                     | 10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 26.10.2020г.-05.11.2020г. "Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и средне профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" 20.09.2017г.-22.09.2017г. "Управление качеством образования по теме "Искусство создания фордов оценочных средств (ФОС) 24 часа АНО ДПО "Учебно - консультативный центр" 2017 год   | 48 | 36 | Специальный класс по видам, Композиция классического танца               |
| Куликова В. Н.   | доцент                         | высшее.<br>Государственный<br>институт<br>театрального<br>искусства им. А.В.<br>Луначарского                    | педагог-<br>балетмейстер                                 | педагог-балетмейстер                              | нет                                | доцент,<br>Заслуженн<br>ый деятель<br>искусств<br>РФ | 10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 28.01.2019г.-02.02.2019г. "Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"   | 51 | 40 | Специальный класс по видам, Композиция классического танца               |
| Кудрявцева Ж. В. | доцент                         | высшее.<br>Московский<br>государственный<br>университет им.<br>М.В. Ломоносова                                  | журналист  | журналистика<br>(литературный<br>работник газеты) | кандидат<br>педагогических<br>наук | нет  | 10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 28.01.2019г.-02.02.2019г. "Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"   | 32 | 16 | Теория и практика написания выпускной квалификационной работы (реферата) |
| Сергеева Н. В.   | доцент                         | высшее.<br>Московская<br>государственная<br>академия<br>хореографии   | педагогика<br>хореографии                                | педагог-хореограф                                 | нет                                | нет  | 10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 09.11.2020г.-14.11.2020г. "Психолого-педагогическое сопровождение творческого развития одаренных детей в образовательных организациях культуры и искусства" 72 часа 2020 год. ФГБОУ ВО "Московская государственная академия хореографии" 26.10.2020г.-05.11.2020г. "Современные требования к профессиональной компетентности педагога хореографических дисциплин в образовательных организациях высшего и средне профессионального образования сферы искусств" 72 часа 2020 год ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" 28.01.2019г.-02.02.2019г. "Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" | 24 | 15 | Специальный класс по видам   |
| Ревич Н. И.      | доцент                         | высшее.<br>Государственный<br>институт<br>театрального<br>искусства им. А.В.<br>Луначарского                    | режиссура<br>балета                                      | педагог-балетмейстер                              | нет                                | Заслуженн<br>ый<br>работник<br>культуры<br>РФ        | 10.10.2020г.-20.10.2020г. "Информационные технологии и организация дистанционного обучения в образовательных организациях сферы искусств". ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС" - 72 часа 28.01.2019г.-02.02.2019г. "Современные технологии преподавания хореографических дисциплин по основным образовательным программам" 72 часа 2019 год. ФГБОУ ВО "Российский институт театрального искусства - ГИТИС"   | 52 | 51 | Специальный класс по видам   |